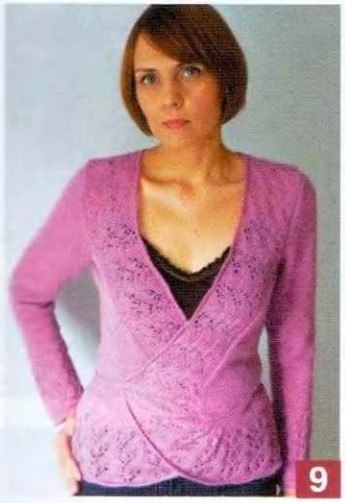
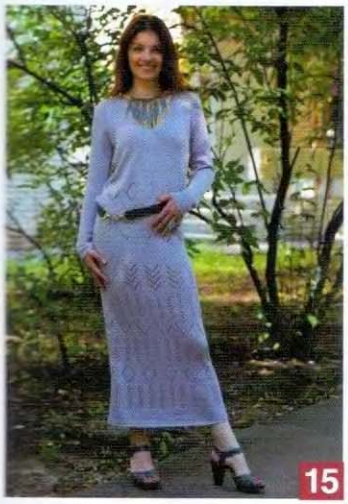
вязание на машине и отделка трикотажных изделий

5/2013

ЛЮБО ДЕЛО

МОДЕЛИ





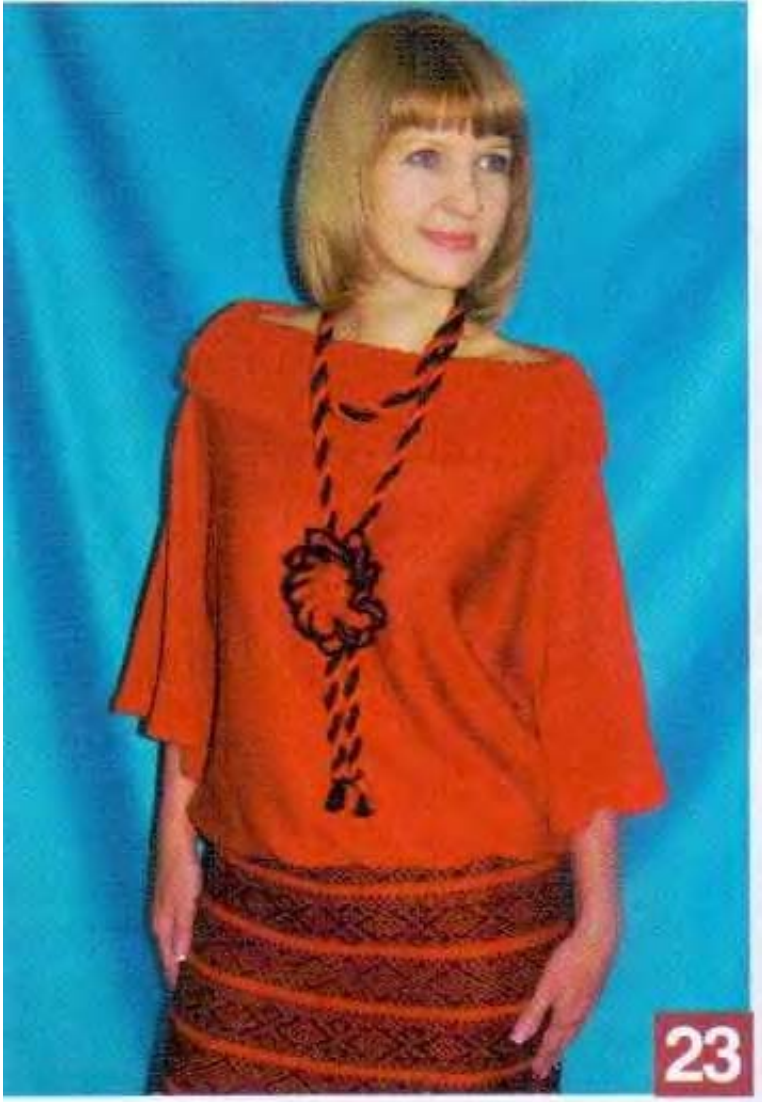
Что таит в себе зависть? Недовольство тем, что имеешь? Ненависть к тем людям, которые смогли добиться большего? Или все-таки нечто такое, что сподвигает человека стараться сделать что-то лучше, качественнее, чтобы результат поразил всех и породил новую зависть?

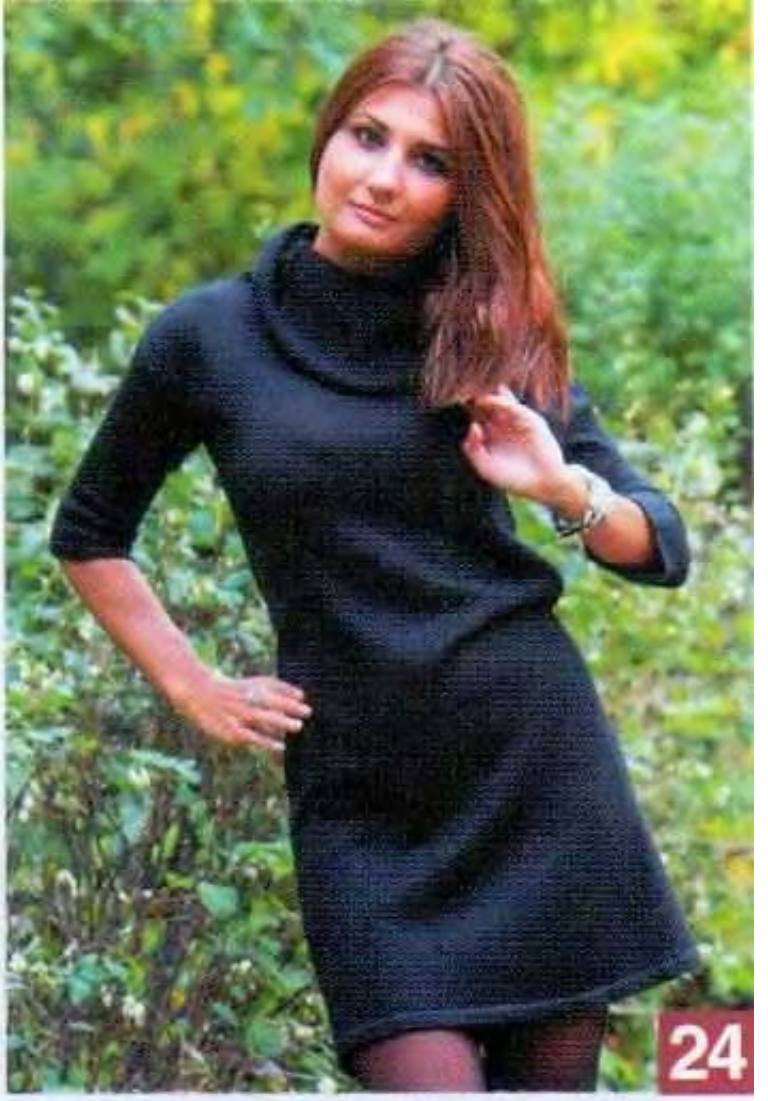
Она преследует человечество с самого начала времен. Она развязывала войны, но в то же время создавала нечто великое.

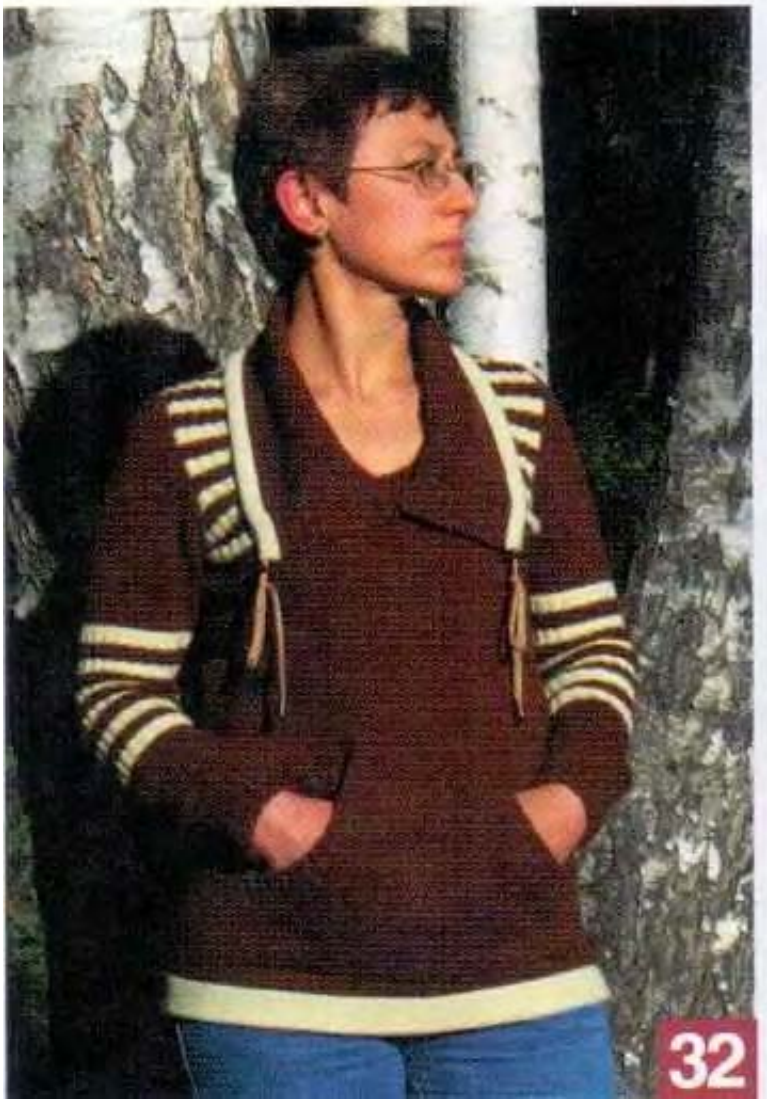
Зависть двулика: черная - стимул к разрушению, белая - стимул к созиданию. Первая - "Хочу, чтобы и у него было, как у меня!" Вторая - "Хочу, чтобы и у меня было, как у него!" Так где же заканчивается зависть и начинается ненависть? Как не переступить эту тонкую грань, разделяющую путь к мечте и пропасть разрушения?

СТАТЬИ

Обработка края планками кроше 64
Планки "в подгиб" по боковому краю полотна 66
Подвеска "Цветок" 70
Розочки 70
Вышитые сумочки 74
Условные обозначения и термины 78


23


24


32

35

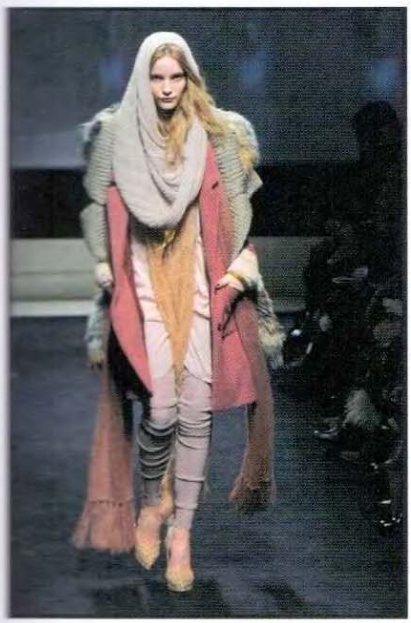
МОДА · ШИТЬЕ · РУКОДЕЛИЕ

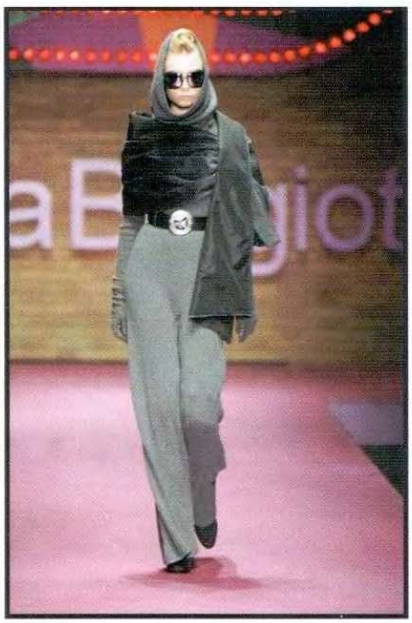
Osinka.ru

Ведущий интернет-журнал по моде, шитью и рукоделию в Рунете с 2000 года

Вы узнаете обо всем, что можно связать спицами, крючком и на машине!

www.osinka.ru





- построение выкроек
- расчет петель
- ирландское кружево
- аранское вязание
- ажуры
- многоцветный жаккард
- вязание на машине
- вязание на вилке
- тенерифе
- и многое другое!

Присоединяйтесь!

Автор модели Татьяна Дёмина

Туника с цветами

Размер: 54-56
Пряжа: Alpina "HOLLY" (100% мерсеризованный хлопок 50г/200 м, сеть магазинов «Иголочка») туника цвет №220 – 650 гр., отделка цветы цвет №018 – 25 гр.
Вязальная машина: 5 класса
Переплетение: кулирная гладь
Плотность: PL4**
Петельная проба: Пг-2,85 п/см, Пв-4,44 р/см.

Все детали изделия вяжутся в поперечном направлении. Лицевой стороной принята сторона с изнаночными петлями. Клинья расширения на детали верха выполняются односторонним **ЧВ** укороченными рядами.

Деталь верха

Выставить иглы в рабочей зоне **93-0-93.** Набрать петли рабочей нитью и вязать прямо на плотности **PL4** 30 рядов.** Для оформления выреза горловины вывязывать подгиб по левому краю полотна в виде полой резинки на **6 иглах.** (Технологию выполнения данного подгиба см в статье на стр. 66)

После **30-го ряда** начать вывязывать первый клин расширения. Для этого вывести в каждом втором ряду иглы в **ПНП** в направлении от левого края полотна к правому. **1 раз 25 игл** (из них **6 игл** будет приходиться на подгиб) и **7 раз 23 иглы** (-25, 7х23*2ЧВ). Высота клина расширения **16 рядов.**

Далее вязать прямо второй прямой участок в **30 рядов.** Затем вновь вязать клин расширения. Всего на полотне данной детали должно быть **14 клиньев расширения** и **15 прямых участков.** Вязать полотно, чередуя прямые участки и клинья расширения.

После **14-го клина** расширения провязать прямо **30 рядов** последнего прямого участка и закрыть все петли за один прием.

Детали низа спинки и переда

Деталь спинки и переда вяжется одним полотном. Разделяются детали полосой, провязанной бросовой нитью. Первой вяжется деталь переда.

Выставить иглы в рабочей зоне **93-0-35.** Набрать петли бросовой нитью и провязать ей **10-15 рядов.** Заменить бросовую нить рабочей и вязать далее кулирной гладью на плотности **PL4**,** убавляя **14 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** с правого края полотна (-14х1*2). В работе **114 петель.** С левого края полотна выполнять подгиб в виде полой резинки. Чтобы край был менее стянутый, подгиб вязать на **7 иглах.** (см статью на стр. 66).

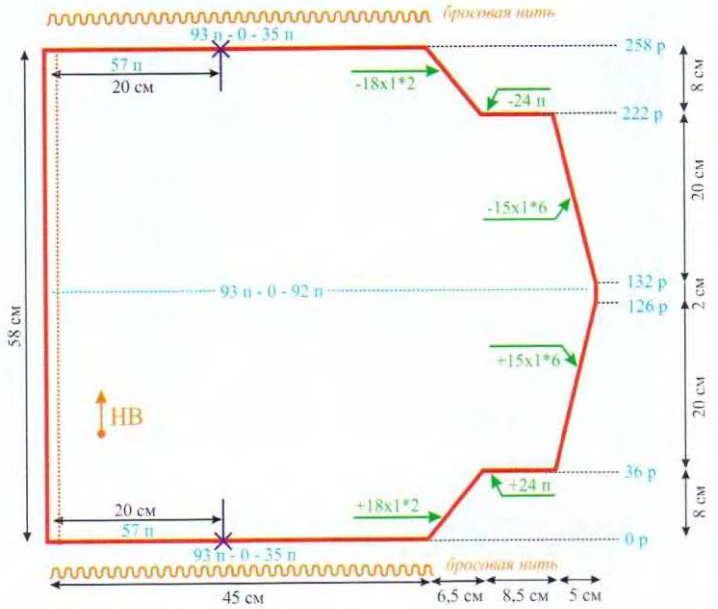
До **230 ряда** вязать прямо, затем начать прибавлять петли с правого края полотна. Прибавить **14 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (+14х1*2).

После **258 ряда** заменить рабочую нить бросовой и провязать ей **30 рядов.** Вновь ввести рабочую нить и вязать ей на плотности **PL4**,** выполняя по левому краю полотна подгиб на **7 иглах,** а по правому краю прибавки в следующем ритме: прибавить **18 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (+18х1*2), затем после **36 ряда** прибавить за один прием с правого края **24 петли (+24 п).** Далее прибавить **15 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (+15х1*6). В работе **185 петель (93-0-92).** Начиная со **132 ряда** убавлять петли с правого края полотна в том же ритме, что ранее делали прибавки – **15 раз по 1 петле в каждом 6м ряду** (-15х1*6), затем после **222 ряда** закрыть за один прием **24 петли (-24 п).** Далее убавить с правой стороны **18 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-18х1*2). После **258 ряда** срезать полотно на бросовую нить.

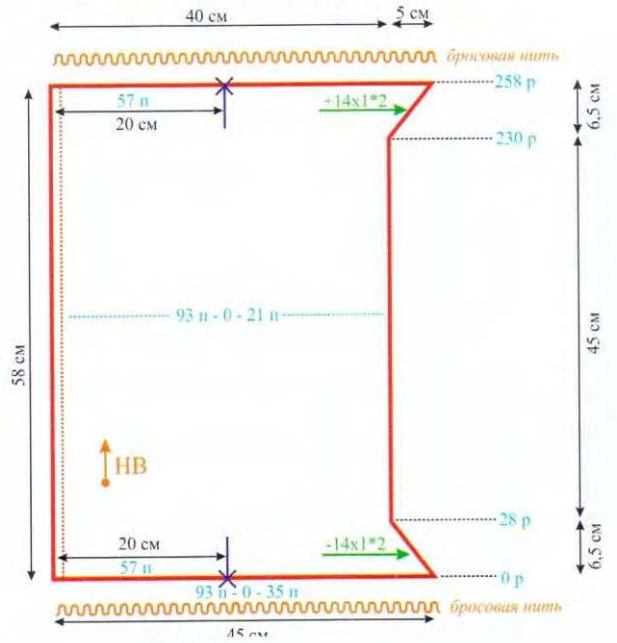
Сборка и отделка

- Отпарить все детали изделия.
- Разрезать по центру полоску бросовой нити между деталями переда и спинки.
- Соединить на машине, или сшить по открытым петлям горизонтальным трикотажным швом верхнюю часть деталей переда и спинки. Верхняя часть деталей приходится на **79 петель** с правого края полотен. Выполнение соединительных швов на машине см. в статье в 4-м номере журнала за 2013 год. При сшивании оставить открытыми **57 петель** с левого края полотна под разрезы. Открытые петли под разрез **(114 петель)** навесить на иглы машины. Полотно держать к себе лицом. Иглы с навешенными петлями поднять в **ПНП** и выполнить на них обвитие по **2 иглы** рабочей нитью (см. фото в описании к тунике с азиатскими колосками). Закрыть язычки на иглах и провязать **1 ряд.** Закрыть петли петлеуловителем рабочей нитью «через колок». Второй разрез оформить аналогично.
- На торцевых сторонах детали верха заложить складки и пришить эти стороны к верхней части детали низа спинки.
- Пришить расширенную сторону детали верха к детали низа переда.
- Связать **2 декоративных цветка** (см. статью на стр. 72).
- Пришить цветы у выреза горловины туники.

ДЕТАЛЬ НИЗА СПИНКИ



ДЕТАЛЬ НИЗА ПЕРЕДА



ДЕТАЛЬ ВЕРХА

Автор модели Татьяна Дёмина

Туника «Колоски»

Размер: 54-58
Пряжа: Adelia "MIA" (100% микрофибра, 100г/307м) Цвет №05 темно-серый 350 гр., цвет №06 светло-серый 200 гр., Сеть магазинов «Иголочка»
Вязальная машина: однофонтурная машина 3 или 4 класса, двухфонтурная машина 5 класса
Переплетение: поперечные косы («азиатский колосок»), кулирная гладь, резинка 2х2 обычная
Плотность вязания:
- «колоски» и кулирная гладь PL3,
- резинка (5 класс) PL 5/6

Петельная проба:
- кулирная кладь Пг-1,54 п/см, Пв-2,85 р/см,
- резинка Пг-3 п/см, Пв-4,4 р/см.

Полотна изделия вяжутся в поперечном направлении на машине 3 или 4 класса, манжеты резинкой вяжутся на двухфонтурной машине 5 класса.

Последовательность выполнения узора поперечной косы («азиатского колоска»)

Полная полоса «колоска» составляет **2 ряда** кулирной глади светлой нитью, первая половина колоска темной нитью, **4 ряда** кулирной глади темной нитью, вторая половина колоска, **2 ряда** кулирной глади светлой нитью. Один элемент «колоска» составляет **8 петель и 8 рядов.** Высота готовой полной полосы «колоска» в сомкнутом виде равна **7 см.**

Каретка справа. Провязать **2 ряда** светлой нитью и приступить к выполнению первой половины «колоска» частичным вязанием. «Колосок» вязать темной нитью. При вязании «колоска» **ЧВ** счетчик можно отключить.

1. Настроить рычаги **ЧВ** так, чтобы иглы в **ПНП** не вязали, вывести в **ПНП** все иглы, кроме **8** со стороны каретки и рабочей нити. Провязать **8 рядов.** Обкруты последней иглы в **ПНП** при вязании «колоска» не делать! Каретка справа (схема 1, п.1).

2. Вручную задвинуть **из ПНП в РП 4 иглы** слева и провязать ряд справа налево (схема 1, п.2). Выдвинуть в **ПНП 4 крайние иглы** справа.

3. Вязать еще **7 рядов на 8 иглах в РП.** Каретка справа (схема 1, п.3).

4. Вручную задвинуть **из ПНП в РП** следующие **4 иглы** слева и провязать ряд справа налево (схема 1, п.4). Выдвинуть в **ПНП 4 иглы** справа.

5. Вязать **7 рядов на 8 иглах в РП** (схема 1, п.5).

Таким образом вязать до конца ряда (см. схему 1). На **8 крайних иглах** провязать **9 рядов**, каретка слева. Выставить рычаги **ЧВ** на провязывание игл в **ПНП**, провязать **4 ряда.** Каретка слева. Вторую половину «колоска» вязать в зеркальном отражении слева направо. По окончании «колоска» каретка справа. Провязать **2 ряда** светлой нитью.

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **54-0-54.** Набрать петли бросовой нитью и провязать ей **10-15 рядов.** Заменить бросовую нить рабочей и начать вывязывать первую полосу «колоска» согласно рекомендациям по выполнению узора. Провязать на **PL3 2 ряда** светлой нитью, затем темной нитью **2 части** «колоска», далее **2 ряда** светлой нитью.

Далее вязать клин расширения **ЧВ** светлой нитью. Первую половину клина вязать удлиненными рядами, вторую половину клина укороченными рядами. Для этого выставить в **ПНП** с левой стороны полотна **84 иглы (54-0-30)** провязать **2 ряда,** выполнить обкрут. Вернуть **в РП из ПНП 24 иглы (54-0-6),** провязать **2 ряда,** выполнить обкрут. Вернуть **в РП из ПНП 24 иглы (54-18),** провязать **2 ряда,** выполнить обкрут (+3х24*2 ЧВ). Далее вязать, выдвигая в **ПНП** из **РП** иглы от центра к краю **3 раза** по **24 иглы** (-3х24*2 ЧВ). Затем вязать вторую полосу «колоска» и следующий клин расширения.

На всей высоте полотна спинки необходимо связать **9 полных полос** «колоска» и **9 клиньев расширения.**

5-й клин расширения необходимо сделать более широким. Его необходимо выполнить в центре 5-й полосы «колоска». Для первой половины клина выставить в **ПНП** с правой стороны полотна **100 игл.** В **РП** останется **8 игл** с левой стороны полотна. Вязать далее удлиненными рядами, возвращая **из ПНП в РП** иглы в направлении левого края полотна **10 раз по 8 игл** (+10х8*2 ЧВ), затем вязать укороченными рядами, выдвигая **в ПНП из РП** иглы в направлении правого края полотна так же **10 раз по 8 игл** (-10х8*2 ЧВ).

После выполнения последней полосы «колоска» срезать полотно на бросовую нить.

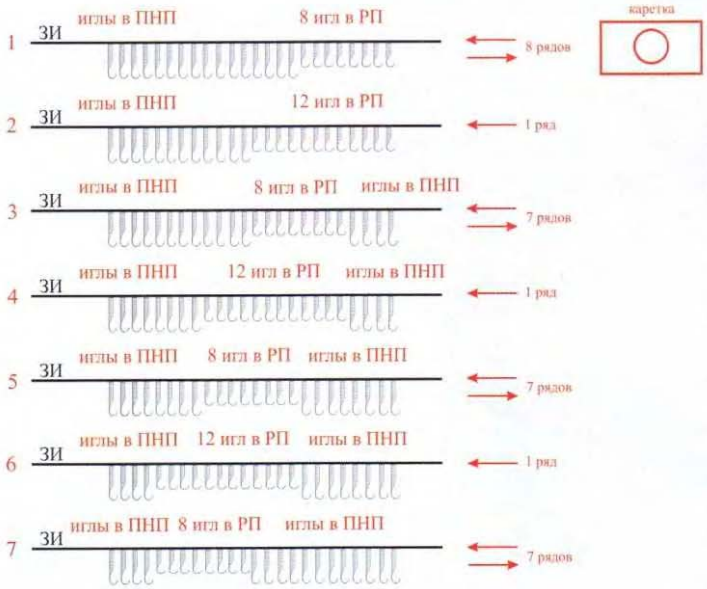


Схема 1

Перед

До середины 5-й полосы «колоска» выполнять аналогично спинке. В середине данной полосы необходимо оформить вырез горловины. Для этого поднять в **ПНП 52 иглы** с левой стороны полотна. На оставшихся в работе **56 иглах** связать **20 рядов** бросовой нитью. Заменить бросовую нить рабочей, вернуть в работу все иглы из **ПНП.** Далее вязать вторую половину полотно аналогично первой. Срезать полотно на бросовую нить.

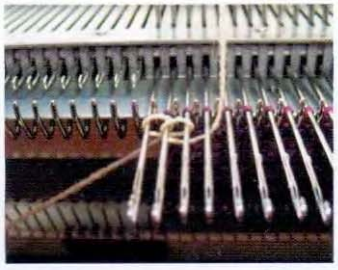
На всей высоте полотна переда необходимо связать **9 полных полос** «колоска» и **8 клиньев** расширения.

Рукав (2 детали)

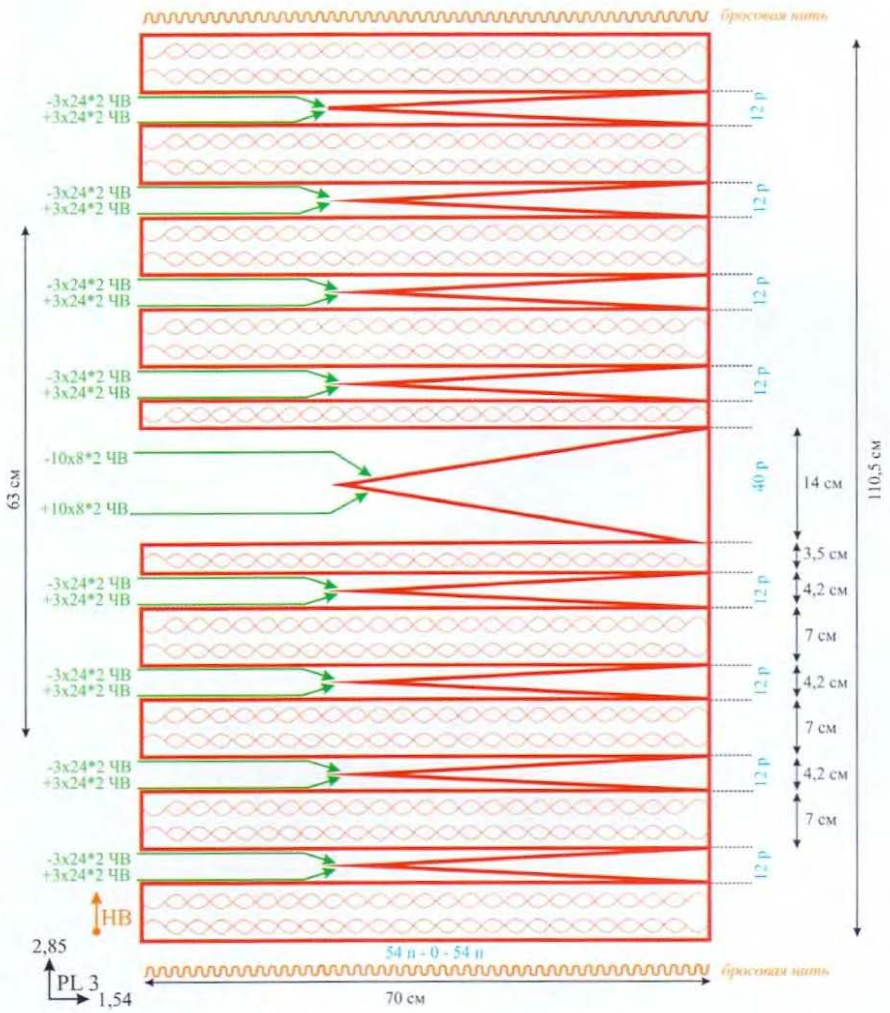
Рукава выполнены на двухфонтурной машине 5 класса. Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить иглы в рабочей зоне **42-0-42** в ритме резинки 2х2 обычной. Набрать петли рабочей нитью, на рабочей плотности **PL5/6** связать прямо **52 ряда.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** связать **1 ряд** на плотности **PL9** и закрыть все петли за один прием. Второй рукав связать аналогично.

Сборка и отделка

- Заправить все концы нитей.
- Отпарить детали изделия в сомкнутом состоянии паровым утюгом, не касаясь полотна. Либо при наличии функции вертикального пара отпарить детали на весу.
- Сшить полотна переда и спинки по плечевому шву. При этом полоски «колоска» присобрать до ширины в **5 см**.
- Разрезать полоску бросовой нити, что вязали по центру 5го» колоска» под вырез горловины.
- Для оформления горловины кантом необходимо обвязать края выреза следующим образом. Отметить по центру 5 клина расширения спинки середину. Сложить изделие по линии выреза горловины. На иглы машины навесить открытые петли одной половины выреза по переду и половину выреза по спинке (половину 5 клина расширения). Изделие держать к себе лицевой стороной. Поднять иглы с навешенными петлями в **ПНП.** Выполнить на них обвитие рабочей нитью по **2 иглы.** См. фото.



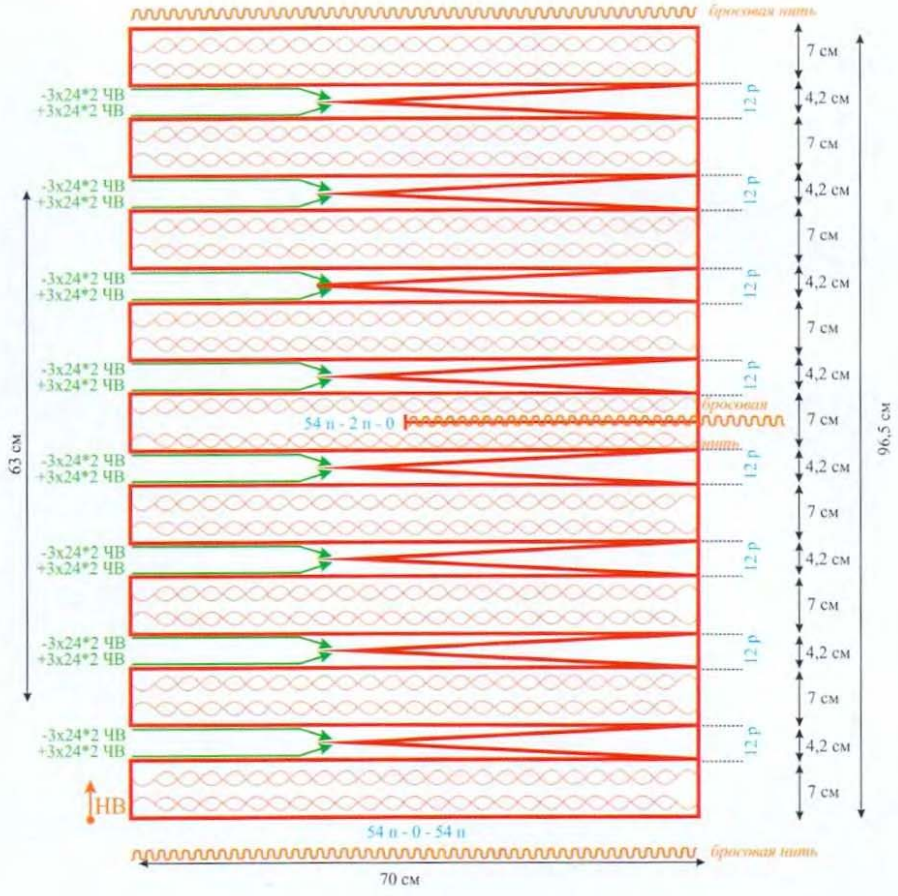
СПИНКА



Закрыть язычки игл и провязать **1 ряд на PL3.** Закрыть петли петлеуловителем через колок или через иглу. Аналогично обвязать вторую половину выреза. Сшить по центру спинки и по центру переда края канта.

- Вшить рукава.
- Выполнить боковые швы изделия по открытым петлям.
- При желании можно протянуть шнур либо резиновую тесьму в кулиску по дырочкам от «колосков», отступив от нижнего края **4 элемента** «колоска».

ПЕРЕД



Автор модели Ирина Чернышёва

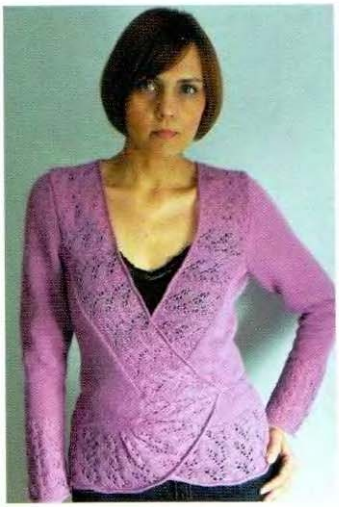
Кофточка с ажурной каймой

пехорка

ПРЯЖА «МОХЕРОВАЯ»

ПРИСУТСТВИЕ МОХЕРА В СОСТАВЕ ДЕЛАЕТ ПРЯЖУ НЕЖНОЙ И ВОЗДУШНОЙ, А В СОЧЕТАНИИ С АКРИЛОМ ВЯЗАННОЕ ИЗДЕЛИЕ БУДЕТ НЕВЕСОМЫМ, ТЕПЛЫМ И В ТО ЖЕ ВРЕМЯ ПРЕВОСХОДНО ДЕРЖАТЬ ФОРМУ. ТОНКАЯ И ПУШИСТАЯ НИТЬ ДОЛГОВЕЧНА, БУДЕТ РАДОВАТЬ ВЛАДЕЛЬЦА ДОЛГИЕ ГОДЫ.

Размер: 44-46
Пряжа: «Мохеровая» (мохер-30%, акрил высокообъёмный-70%, 100гр/520м, ООО «Пехорский текстиль») – 300 гр. розового цвета (цвет №00324).
Переплетения: кулирная гладь, деккеровочный ажур
Вязальная машина: однофонтурная пефокарточная 5 класса
Плотность вязания: PL7* кулирная гладь, PL5 ажур
Петельная проба: Пг-2,5 п/см, Пв-3,6 р/см кулирная гладь.



Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **53-0-53**, набрать петли рабочей нитью приемом «обвив». Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL7*** прямо **6 рядов.** Начиная с **7 ряда,** выполнить убавки для приталивания за **30 петель** от краев полотна. Для этого удобно пользоваться гартер-баром или много-игольным деккером. Для приталивания убавить **3 раза по 2 петли в каждом 6 ряду** (-3x2*6). На высоте **18 ряда в работе 94 петли.** Начиная с **49 ряда,** прибавить с обеих сторон полотна для боковых скосов **6 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (+6x1*8). В работе **106 петель.** На высоте **98 ряда** выполнить проймы. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 3 иглы, 2 раза по 2 иглы и 2 раза по 1 игле в каждом 2 ряду** (-3, 2x2, 2x1*2 ЧВ).

Отключить **ЧВ**, провязать все **9 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. В работе **88 петель.** На высоте **164 ряда** выполнить скос плеча и вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 15 игл и 2 раза по 2 иглы в каждом 2 ряду** (-15, 2x2*2 ЧВ). По плечевому скосу вывести в **ПНП 9 игл и 2 раза по 8 игл в каждом 2 ряду** (-9, 2x8*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Полочка (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **35-0,** набрать петли рабочей нитью приемом «обвив». Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL7*** прямо **2 ряда.** Для формирования округлого контура низа полочки прибавить с правой стороны **3 петли, 5 раз по 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (+3, 5x2, 5x1*2). Начиная с **7 ряда** выполнить убавки для приталивания за **30 петель** от левого края края полотна, как на спинке (-3x2*6).

На высоте **30 ряда** приступить к выполнению скоса выреза горловины. Для этого с правой стороны убавить **4 раза по 1 петле в каждом 3 ряду и 36 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-4x1*3; 36x1*2). Начиная с **49 ряда** с левой стороны полочки для бокового скоса прибавить **5 раз по 1 петле в каждом 10 ряду** (+5x1*10). На высоте **98 ряда** выполнить пройму. Настроить каретку на **ЧВ,** по контуру проймы вывести в **ПНП 3 иглы, 3 раза по 2 иглы и 3 раза по 1 игле в каждом 2 ряду** (-3, 3x2, 3x1*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать все **12 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую полочку связать симметрично.

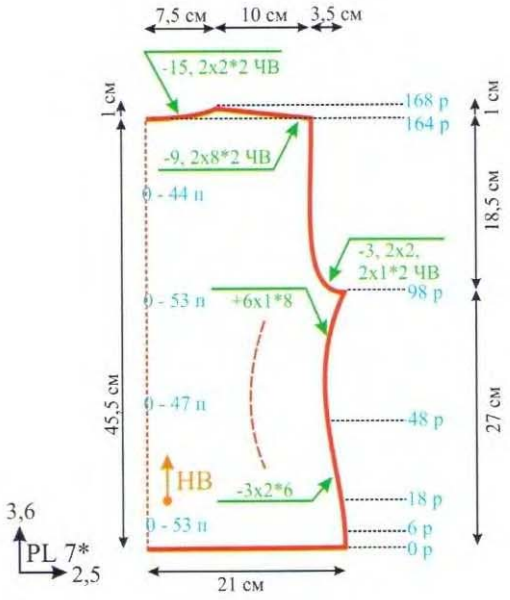
Подробности на сайте Pehorka.ru

Фирменные магазины ООО "Пехорский текстиль"

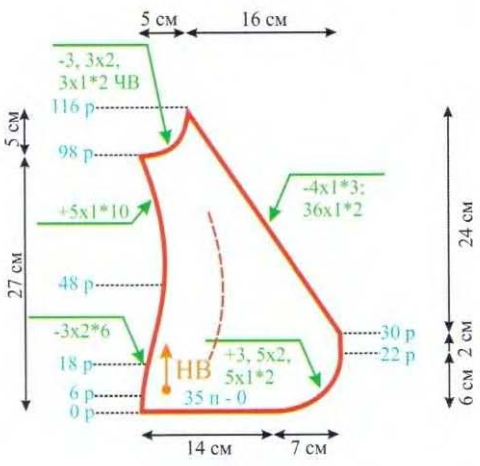
Волгоградский проспект, д. 32, корпус 1, ТЦ "ФЭВОРИ", 2 этаж. Проезд: м. Волгоградский проспект, 1-й вагон от центра, выход налево (рядом с метро) Часы работы: без выходных с 10:00 до 21:00 тел. 8 (906) 713-38-18

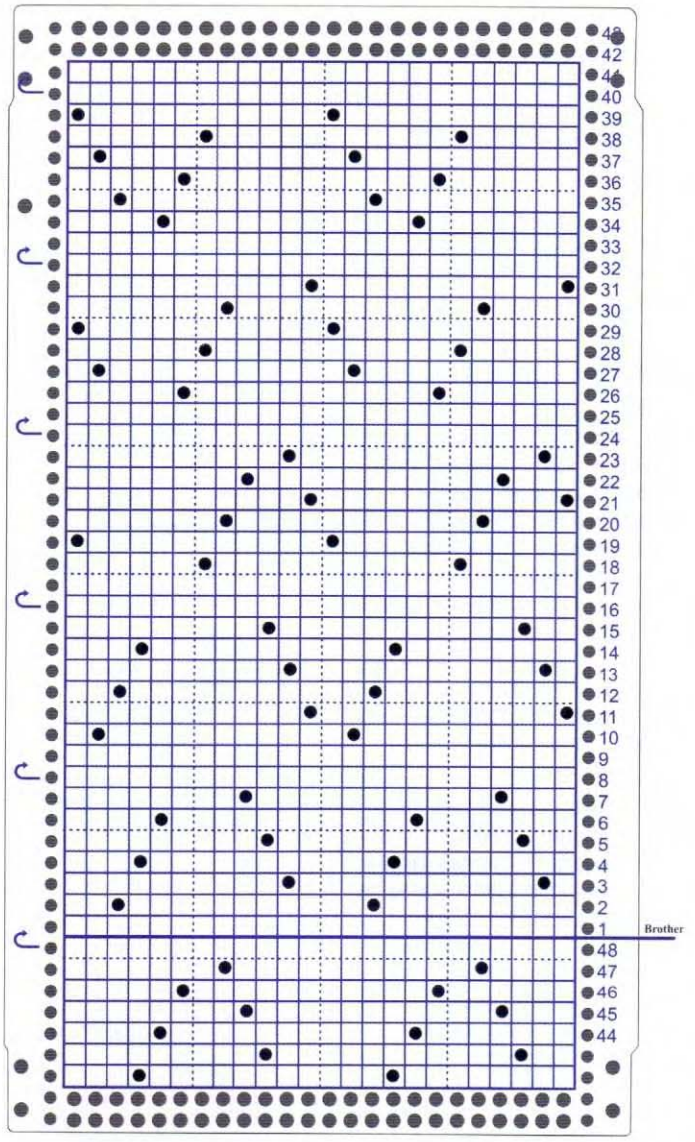
м. Павелецкая, кл. Кожевническая, ТЦ "Кожевники" (Громада). Проезд: м. Павелецкая, выход к вокзалу. Пройти вдоль площади Павелецкго вокзала (вокзал справа), далее прямо по трамвайной линии до ТЦ "Громада", левое крыло, 2 этаж (рядом с секцией шёлка), т. 8-964-510-15-97. Часы работы: пон.-суб. с 10:00 до 20:00 вос. с 10:00 до 19:00

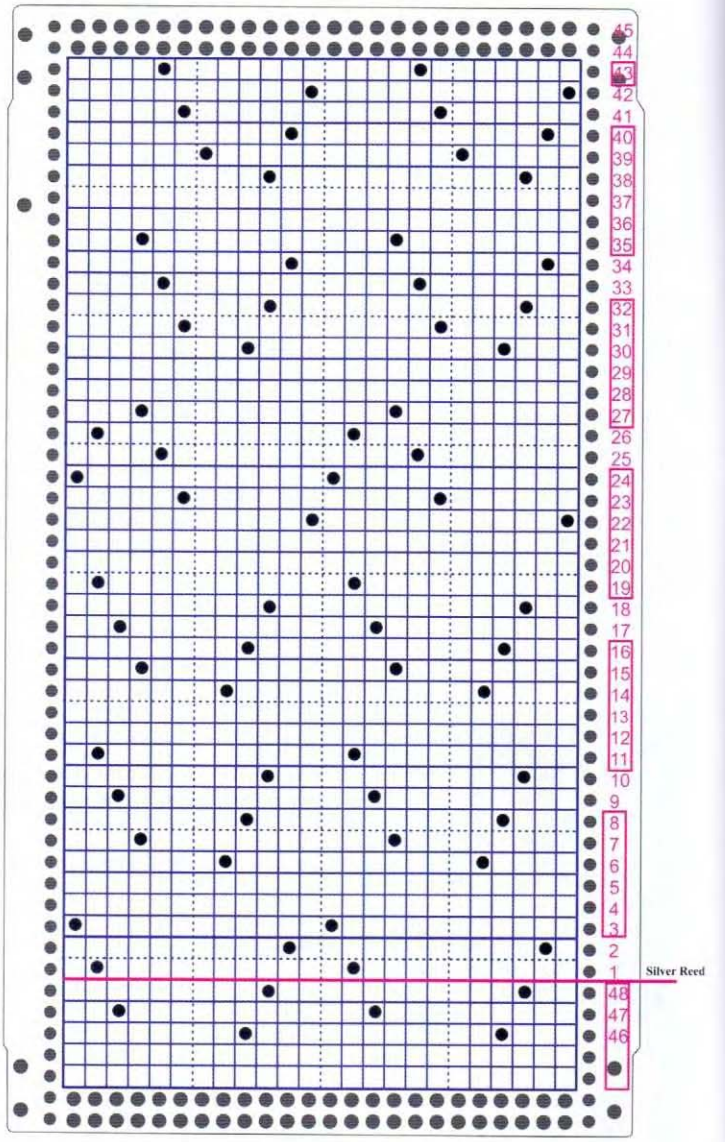
СПИНКА



ПОЛОЧКА 2 детали



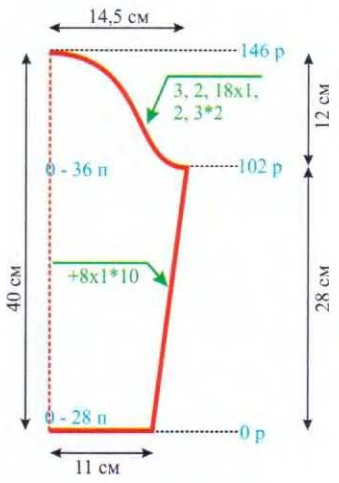




Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **28-0-28**, набрать петли рабочей нитью приемом «обвив». Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL7***. Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **8 раз по 1 петле в каждом 10 ряду** (+8x1*10). В работе **72 петли.** На высоте **102 ряда** выполнить окат. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **3 петли, 2 петли, 18 раз по 1 петле, 2 петли, 3 петли в каждом 2 ряду** (-3, 2, 18x1, 2, 3*2). Оставшиеся петли закрыть за один прием. Второй рукав связать так же.

РУКАВ 2 детали

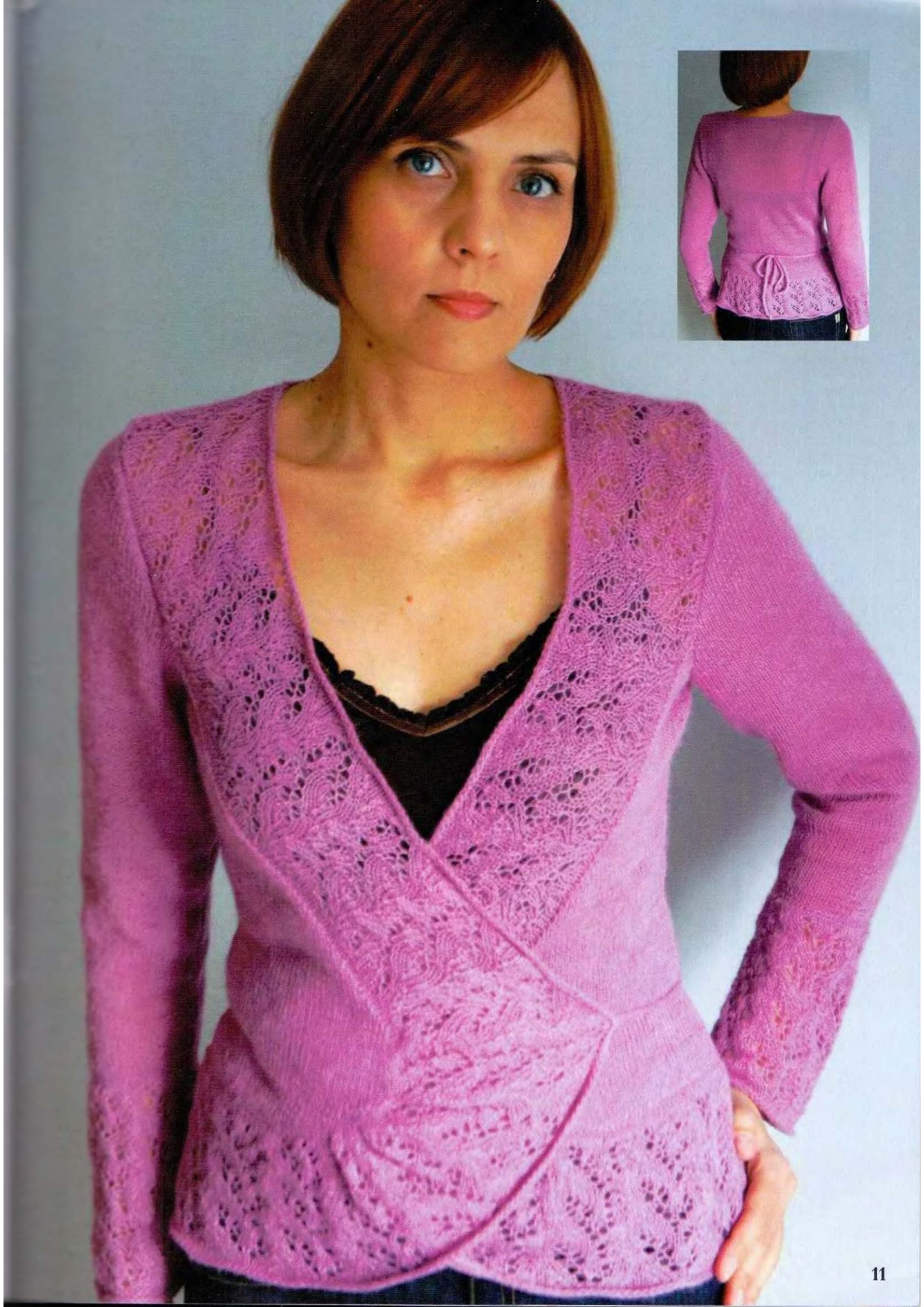


Ажурные полосы

Для отделки полочек и нижних срезов спинки и рукавов связать ажурные полосы на плотности **PL5** высотой **12-14 см.** Начинать каждую ажурную полосу «руликом», провязав **4 ряда** кулирной гладью на плотности **PL4.**

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Аккуратно пришить ажурные полосы по периметру изделия. На закругленном крае полочек ажурную полосу слегка припосадить, придавая ей нужную форму.
- Выполнить плечевые швы.
- Пришить ажурные полосы к нижним срезам рукавов.
- Вшить рукава в открытые пройомы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов. В правом боковом шве оставить небольшое отверстие для шнура-завязки.
- Для завязки связать два шнура на **4 иглах (PL5)** или шнуроплете и пришить концы шнура к полочкам.



Автор модели Валентина Аванесян

Жилет

Размер: 42-44
Пряжа: Alpina KLEMENT в 2 сложения (80% альпака, 20% мериносовая шерсть, 50гр/300м, фирма ГАММА) – цвет №01 400гр.
Переплетения: резинка 5х5 промышленный вариант, кулирная гладь, «араны»
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL8
Петельная проба: Пг-2,8 п/см, Пв-3,8 р/см.

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **65-0-65** под полный ластик. Набрать петли рабочей нитью в **2 сложения.** После закрепляющих круговых рядов выполнить от центра расстановку игл под резинку 5х5 промышленный вариант (см. схему). Далее на плотности **PL5** связать **40 рядов** прямо. Перенести петли **с ПИ на ЗИ** следующим образом: **31 петля на ЗИ, 68 петель на ПИ и 31 петля на ЗИ.** На центральных **68 петлях** выполнить расставку петель под рисунок ромбов: **4 полных раппорта по 14 петель ромбы и по 6 петель** изнаночной глади по краям. Далее вязать на рабочей плотности **PL8,** выполняя ромбы (см. схему), **228 рядов** прямо. На высоте **228 ряда** поочередно с обеих сторон закрыть **31 петлю.** На оставшихся **68 иглах** перенести петли **с ПИ на ЗИ** и связать воротник двойной высоты кулирной гладью рабочей нитью в **1 сложение.** На высоте **380 ряда** снять полотно на бросовую нить.

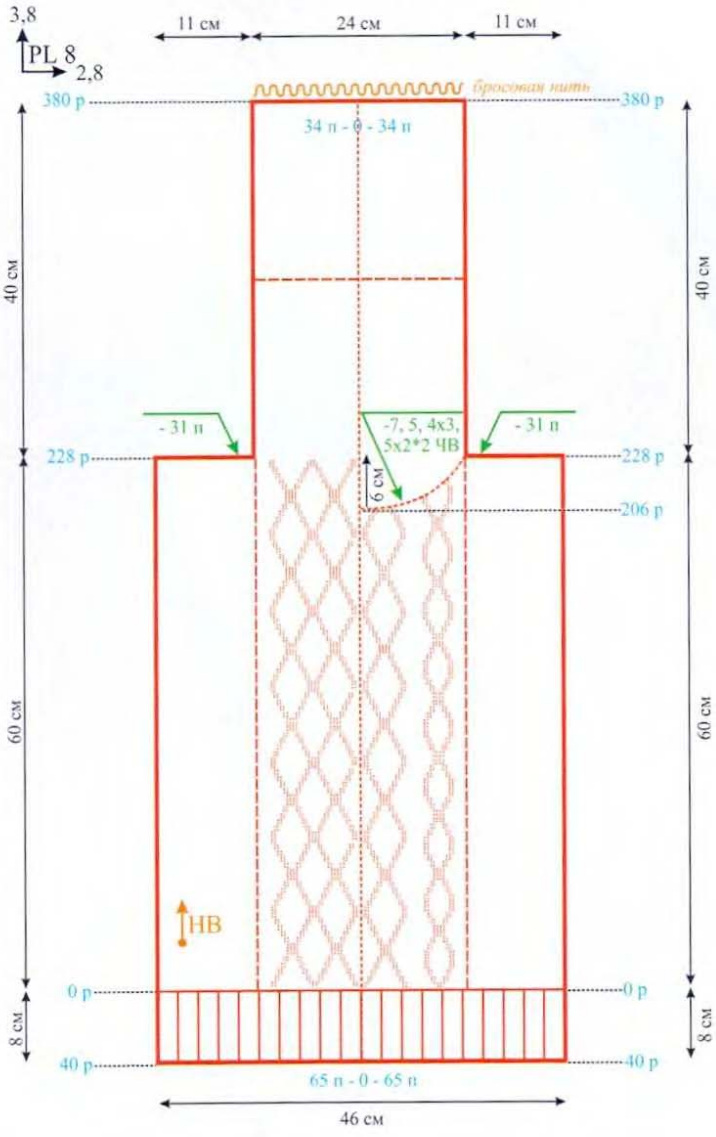
Перед

Вязать как спинку. Расстановку петель под рисунок на **68 центральных иглах** выполнить согласно схеме 2. На высоте **206 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретки на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной кареткам. По контуру горловины вывести в **ПНП 7 игл, 5 игл, 4 раза по 3 иглы и 5 раз по 2 иглы в каждом 2 ряду** (-7, 5, 4х3, 5х2*2 ЧВ). На высоте **228 ряда** закрыть **31 петлю** плеча. Вторую половину детали связать симметрично. Далее на **68 петлях** горловины связать воротник, как на спинке.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы и швы воротника.
- Воротник сложить пополам и аккуратно прикеттлевать по открытым петлям с изнаночной стороны.
- Для отделки боковых срезов жилета связать круговым вязанием планки рабочей нитью в одно сложение и прикеттлевать по всей длине.

СПИНКА / ПЕРЕД



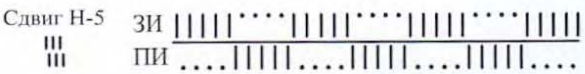


Схема 2. Расстановка игл под резинку 5х5 промышленный вариант

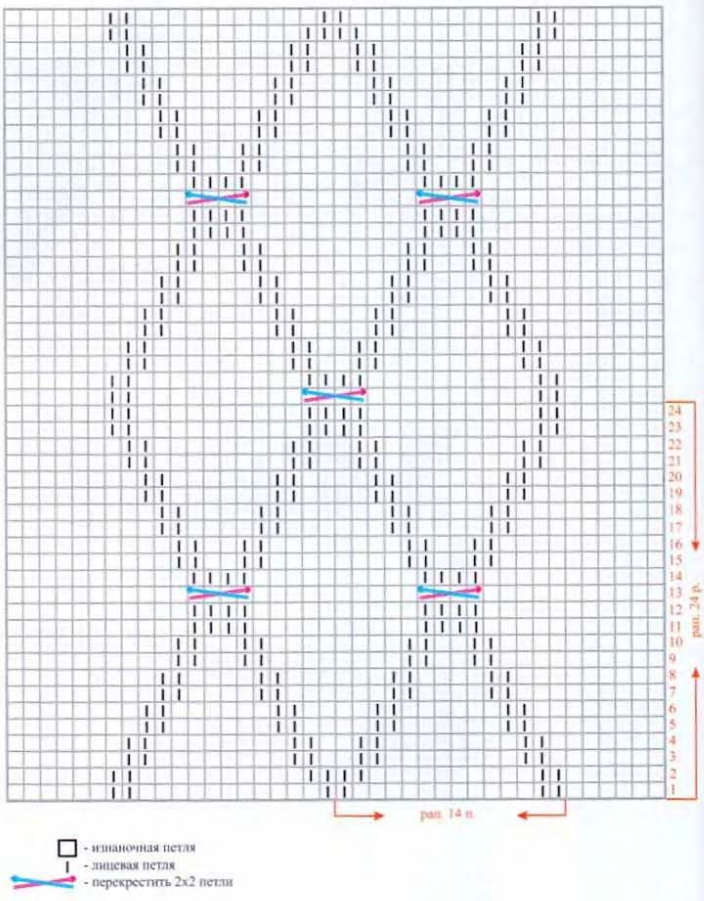
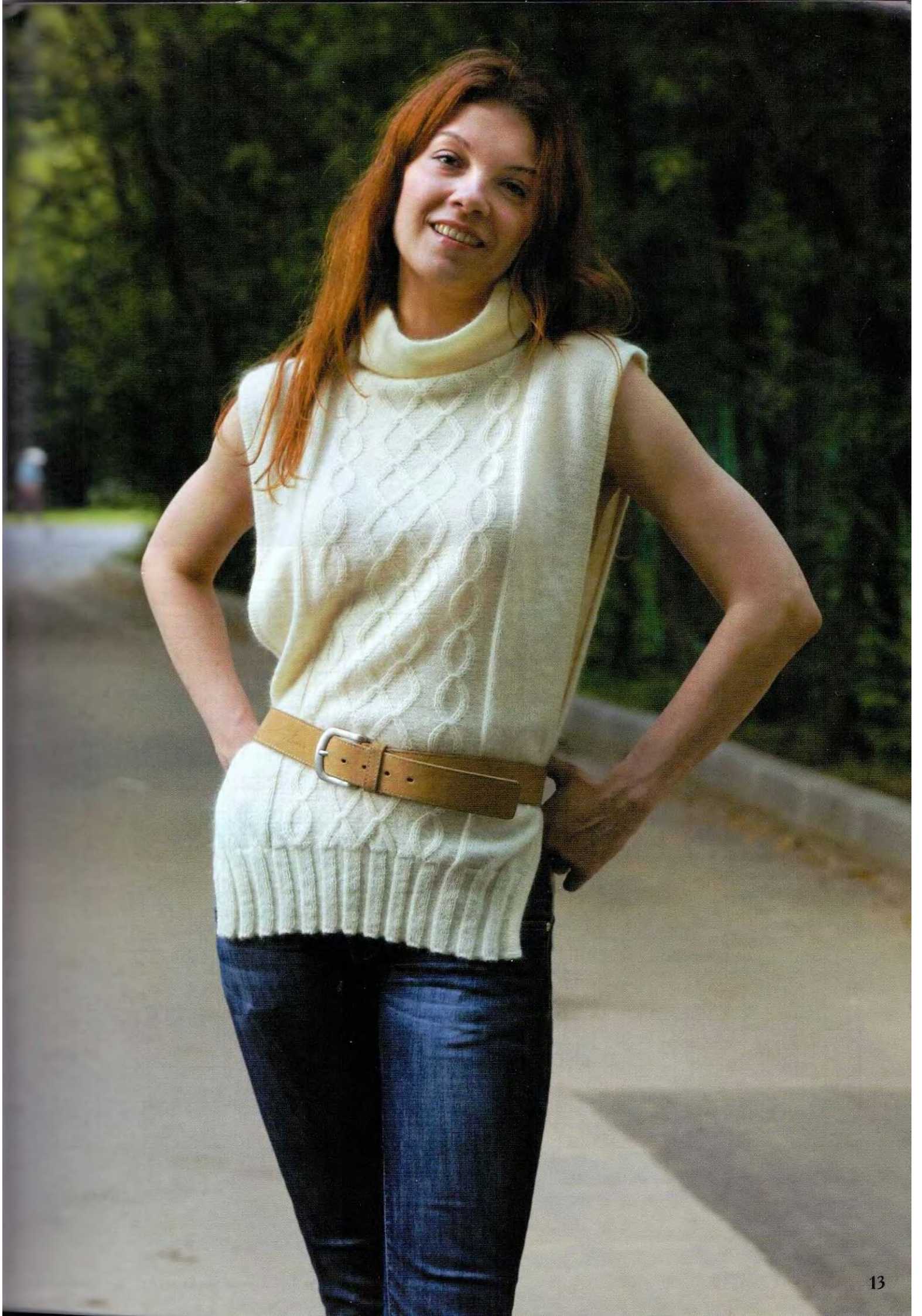
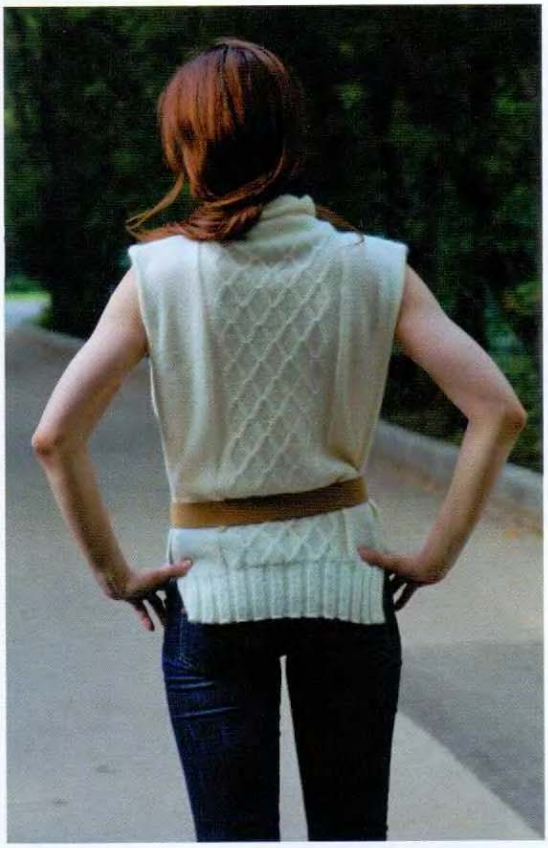
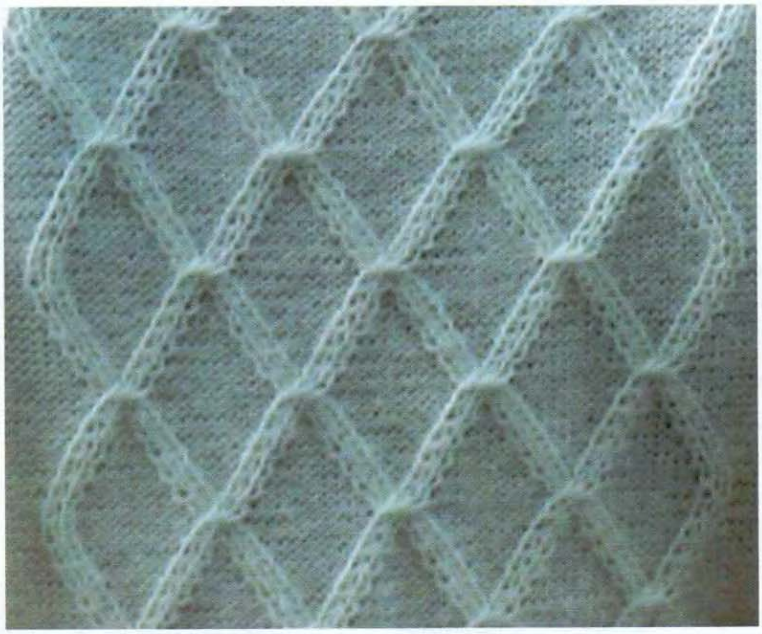
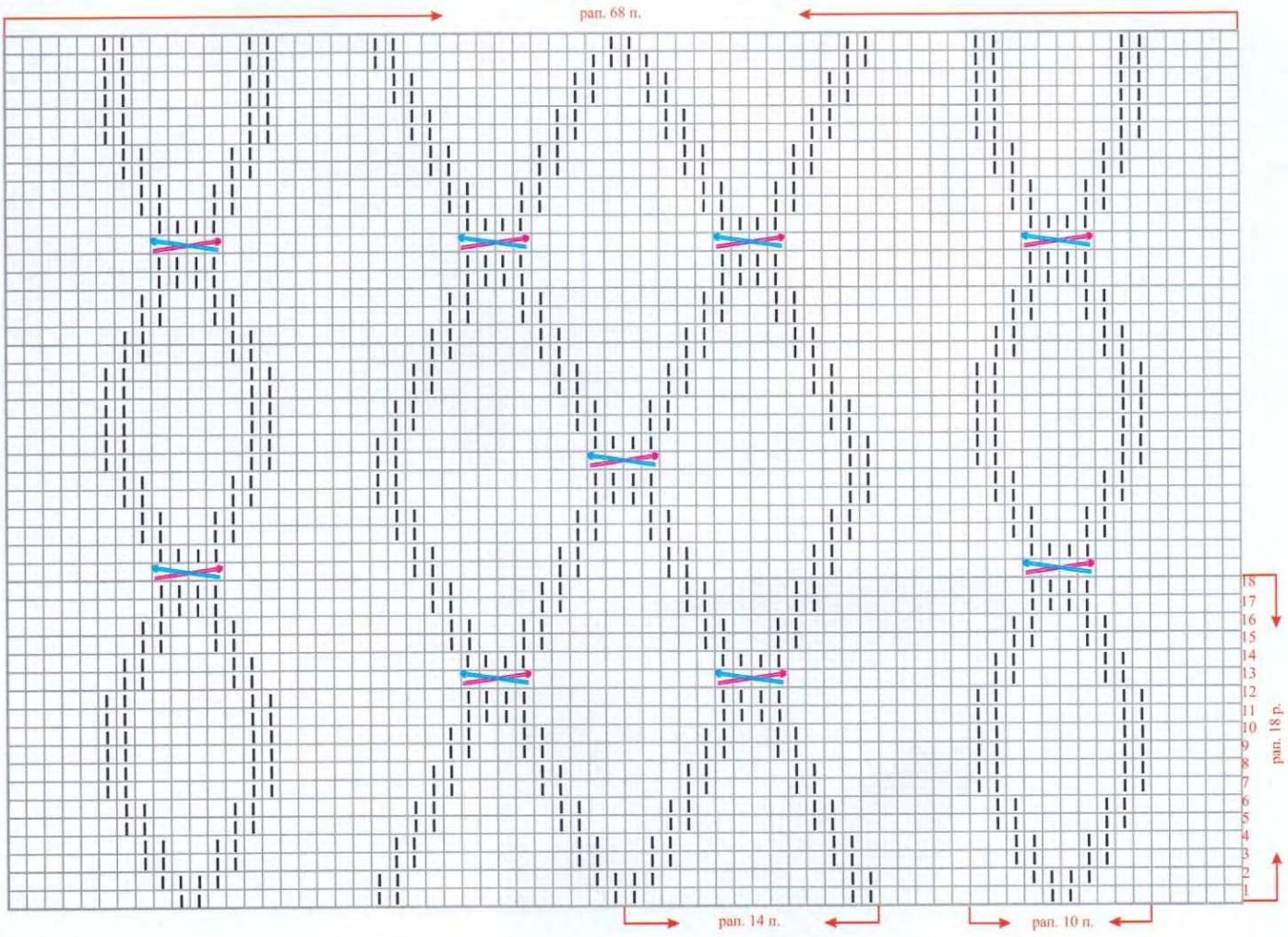


Схема 1.









- изнаночная петля
- лицевая петля
- перекрестить 2х2 петли

Схема 3

Автор модели Валентина Аванесян

Платье

Размер: 42-44
Пряжа: Alpina VERA (55% акрил, 45% хлопок, 100гр/300м, фирма ГАММА) цвет №24 – 750 гр.
Переплетения: кулирная гладь, деккеровочный ажур
Вязальная машина: однофонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL9
Петельная проба: Пг-2,2 п/см, Пв-3,2 р/см.

Примечание

Данная модель связана с применением ручной деккеровки ажурных рисунков. Ажурные рисунки раппортом **10 и 20 петель** в ширину. Располагать их на полотне нужно таким образом, чтобы они были симметричны и равномерно переходили один в другой. Центровка рисунков дана на схемах ажура. Ажурные рисунки идут в следующей последовательности:

Ажурные дорожки **15 раппортов** в высоту (схема 1).

Ажурные ромбы **1 раппорт** в высоту (схема 2).

Ажурные дорожки **15 раппортов** в высоту (схема 1).

Ажурные зигзаги **1 раппорт** в высоту (схема 3).

Ажурные дорожки **15 раппортов** в высоту (схема 1).

Ажурные колоски **4 раппорта** в высоту (схема 4).

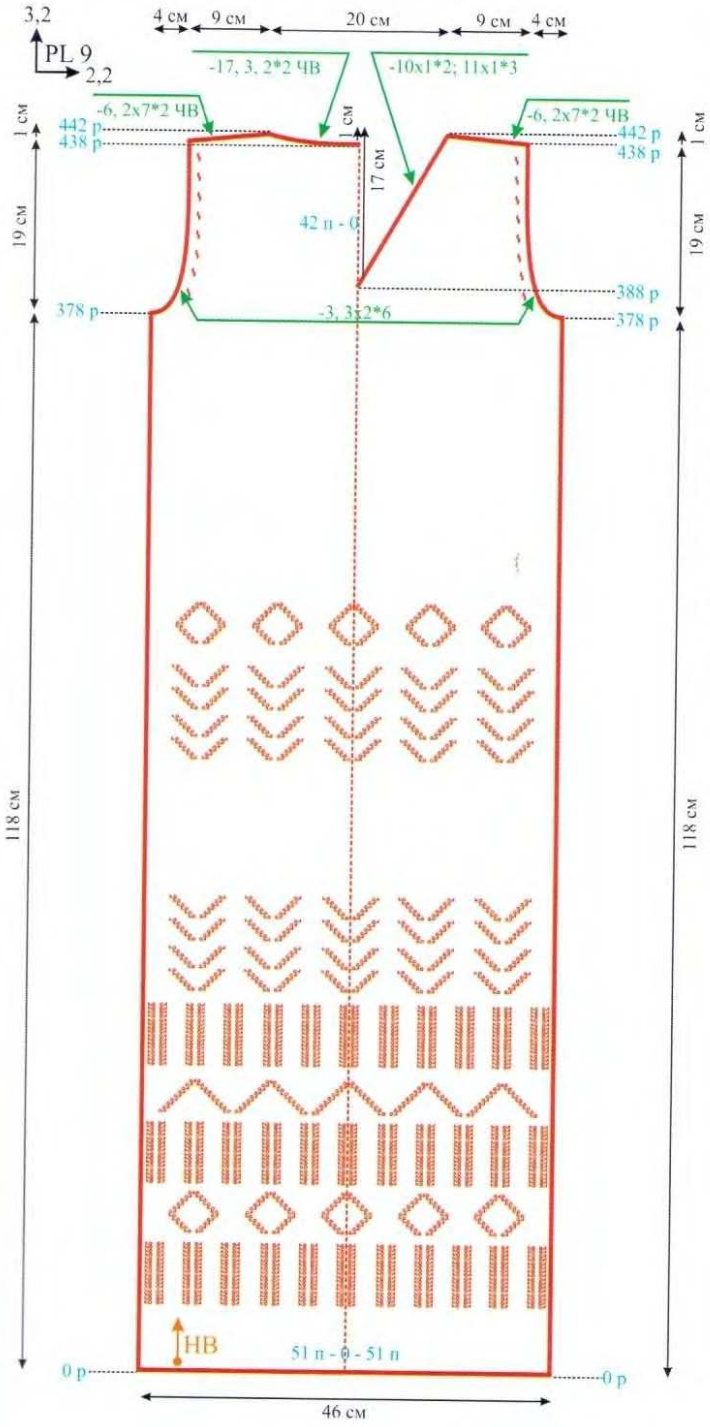
Между рисунками по **6 рядов** кулирной глади. Затем широкая полоса кулирной глади **(30 рядов).**

Ажурные колоски **4 раппорта** в высоту (схема 4).

6 рядов КГ

Ажурные ромбы **1 раппорт** в высоту (схема 2).

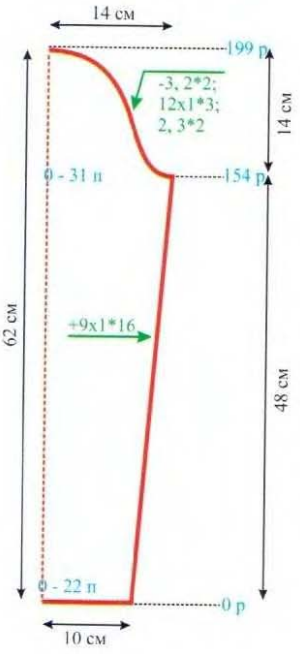
СПИНКА / ПЕРЕД



Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **51-0-51,** набрать петли рабочей нитью методом «обвитие с одновременным провязыванием 1 иглы». На рабочей плотности **PL9** вязать прямо **20 рядов,** затем выполнять деккеровку ажурных рисунков в указанной последовательности. На высоте **378 ряда** выполнить проймы. Для этого поочередно с обеих сторон закрыть **3 петли,** затем 5-игольным деккером выполнить декоративные убавки **3 раза по 2 петли в каждом 6 ряду** (-3, 3x2*6). В работе **84 петли.** По всей высоте проймы продолжить выполнять декоративные убавки в каждом **6 ряду** следующим образом: за **1 петлю** от края перенести 3-игольным деккером **3 петли на 1 игольный шаг** к центру и навесить на иглы. На пустую иглу навесить дужку соседней петли. На высоте **438 ряда** выполнить скос плеча и вырез горловины. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут), вывести в **ПНП** половину игл со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 17 игл, 3 иглы и 2 иглы в каждом 2 ряду** (-17, 3, 2*2 ЧВ). по плечевому скосу вывести в **ПНП 6 игл и 2 раза по 7 игл в каждом 2 ряду** (-6, 2x7*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

РУКАВ 2 детали



Перед

Вязать как спинку. На высоте **388 ряда** выполнить скос выреза горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл со стороны противоположной каретке. Затем деккером убавить **10 раз по 1 петле в каждом 2 ряду и 11 раз по 1 петле в каждом 3 ряду** (-10x1*2; 11x1*3). На высоте **438 ряда** выполнить скос плеча как на спинке **(-6, 2x7*2 ЧВ).** Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично.

Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **22-0-22,** набрать петли рабочей нитью методом «обвитие с одновременным провязыванием **1 иглы**». На рабочей плотности **PL9** вязать **154 ряда.** для боковых скосов прибавить с обеих сторон **9 раз по 1 петле в каждом 16 ряду** (+9x1*16). В работе **62 петли.** На высоте **154 ряда** выполнить окат. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **3 петли, 2 петли в каждом 2 ряду, 12 раз по 1 петле в каждом 3 ряду, 2 петли, 3 петли в каждом 2 ряду** (-3, 2*2; 12x1*3; 3, 2*2). Оставшиеся петли закрыть за один прием. Второй рукав выполнить так же.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить отделку выреза горловины (см. статью на стр. 66).
- Выполнить плечевые швы.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

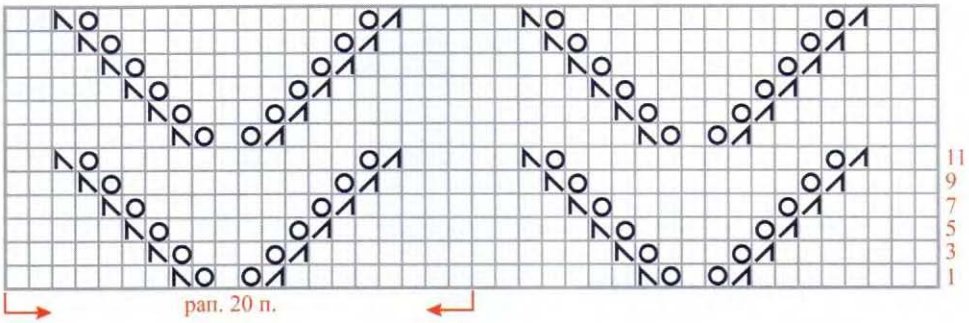


Схема 4

- лицевая петля
- перенести петлю налево (пустая игла в РП)
- накид
- перенести петлю направо (пустая игла в РП)

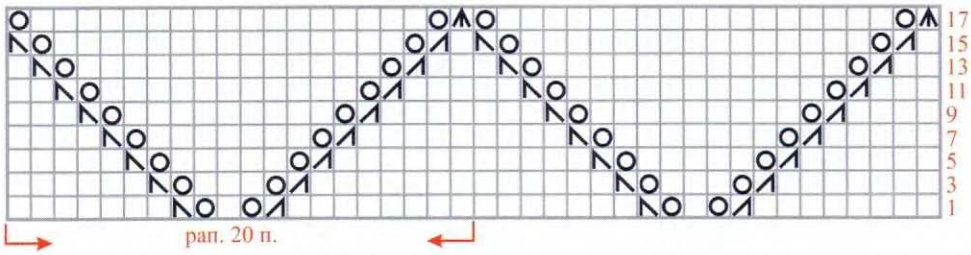


Схема 3

- лицевая петля
- перенести петлю налево (пустая игла в РП)
- накид
- перенести петлю направо (пустая игла в РП)
- 3 петли вместе

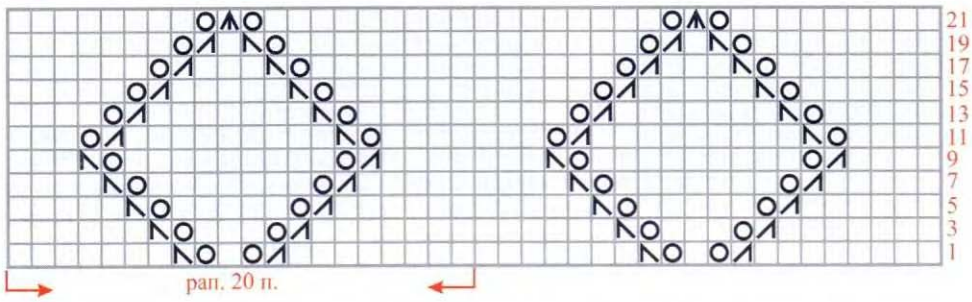


Схема 2

- лицевая петля
- перенести петлю налево (пустая игла в РП)
- накид
- перенести петлю направо (пустая игла в РП)
- 3 петли вместе

Схема 1

- лицевая петля
- перенести петлю налево (пустая игла в РП)
- накид
- перенести петлю направо (пустая игла в РП)

Автор модели Наталья Биленко

Платье

Размер: 46-48
Пряжа: п/ш 32/2 (30% мериносовая шерсть, 70% акрил высокообъемный, ООО «Пехорский текстиль») бежевый меланж (№ 431) – 700 гр.
Переплетения: ластик с разбором, кулирная гладь
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL5 кулирная гладь, PL1/1 ластик с разбором
Петельная проба: Пг-3,21 п/см, Пв-4,6 р/см кулирная гладь
Пг-5,11 п/см, Пв-7 р/см ластик с разбором.

Юбка

Юбка связана из **6 одинаковых деталей** ластиком с разбором. Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **90-0-89** под полный ластик. Набрать петли рабочей нитью в **1 сложение** на плотности **PL0/0.** После закрепляющих круговых рядов связать на рабочей плотности **PL1/1 6 рядов,** затем выполнить расстановку игл по схеме 1. Далее вязать прямо до **350 ряда.** На высоте **350 ряда** перенести петли **с ПИ на ЗИ,** добавить еще **1 нить** и провязать соединительный ряд. Цифровой показатель плотности увеличит на **1 точку***. Снять полотно на бросовую нить. На **ЗИ** выставить иглы в рабочей зоне **45-0-45,** навесить на иглы полотно, припосаживая по **2 петли,** провязать **1 ряд** рабочей нитью в **3 сложения** и снять на бросовую нить. На **ЗИ** выставить иглы в рабочей зоне **22-0-23,** навесить на иглы полотно, припосаживая по **2 петли,** провязать **1 ряд** и снять на бросовую нить. Таким образом связать еще **5 полотен.**

Спинка

На **ЗИ** выставить иглы в рабочей зоне **67-0-68,** навесить на иглы три полотнища юбки. Далее вязать рабочей нитью в **3 сложения** на рабочей плотности **PL5** кулирной гладью. Для боковых скосов прибавить с обеих сторон **13 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (+13х1*8). В работе **161 петля.** На высоте **110 ряда** приступить к выполнению регланных скосов. Для этого поочередно с обеих сторон закрыть **8 петель** подреза. Затем 3-игольным деккером выполнить фасонные убавки **10 раз по 2 петли в каждом 6 ряду и 15 раз по 2 петли в каждом 4 ряду** (-8; 10х2*6; 15х2*4). Оставшиеся **45 петель** горловины закрыть за один прием.

Перед

Вязать как спинку. На высоте **110 ряда** приступить к выполнению регланных скосов. Для этого поочередно с обеих сторон закрыть **8 петель** подреза. Затем 3-игольным деккером выполнить фасонные убавки **5 раз по 2 петли в каждом 6 ряду и 20 раз по 2 петли в каждом 4 ряду** (-8; 5х2*6; 20х2*4). На высоте **182 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 5 (6) игл, 2 раза по 4 иглы и 3 раза по 3 иглы в каждом 2 ряду** (-5(6), 2х4, 3х3*2 ЧВ). Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Рукав (2 детали)

На **ЗИ** выставить иглы в рабочей зоне **64-0-64,** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-15 рядов.** Затем ввести рабочую нить в **3 сложения** и вязать на рабочей плотности **PL5** прямо **143 ряда.** на высоте **143 ряда** приступить к выполнению регланных скосов. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **9 петель** подреза. Затем 3-игольным деккером выполнить фасонные убавки **10 раз по 2 петли в каждом 6 ряду и 12 раз по 2 петли в каждом 4 ряду** (-9; 10х2*6; 12х2*4). На высоте **253 ряда** настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** со стороны, противоположной каретке **2 раза по 5 игл и 3 раза по 4 иглы в каждом 2 ряду** (-2х5, 3х4*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать все **22 петли** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Второй рукав связать симметрично.

Манжет (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **43-0-43** в ритме резинки 2х2 промышленный вариант. Рабочей нитью в **3 сложения** на плотности **PL3/3** связать манжет высотой **45 рядов**. Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** провязать соединительный ряд. Открытые петли нижнего среза рукава навесить на иглы изнаночной стороной к себе, припосаживая в рабочей зоне. Провязать **1 ряд** на плотности **PL5** и закрыть все петли за один прием. Второй рукав оформить манжетом так же.

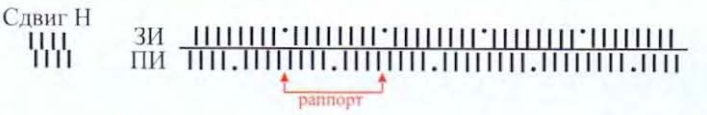
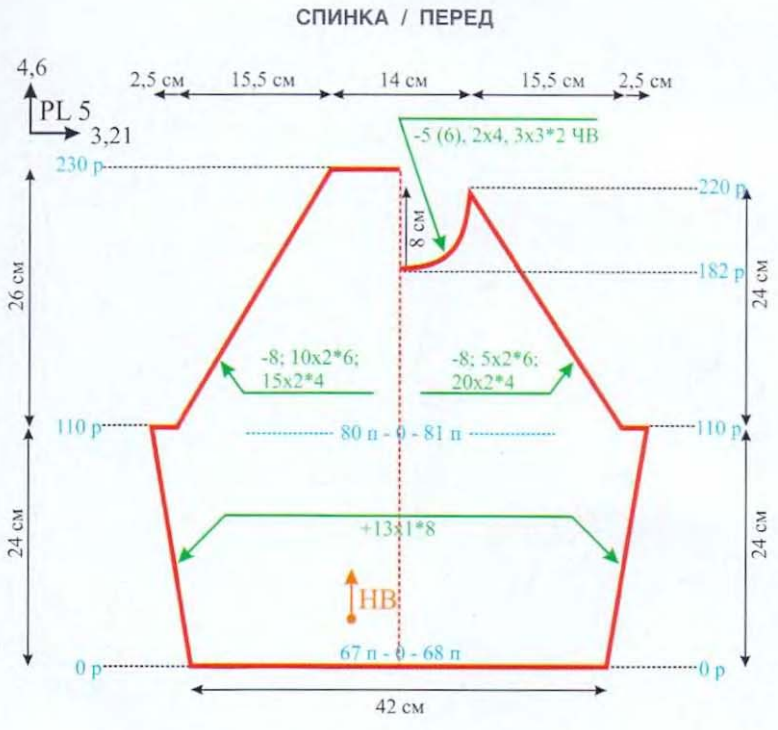
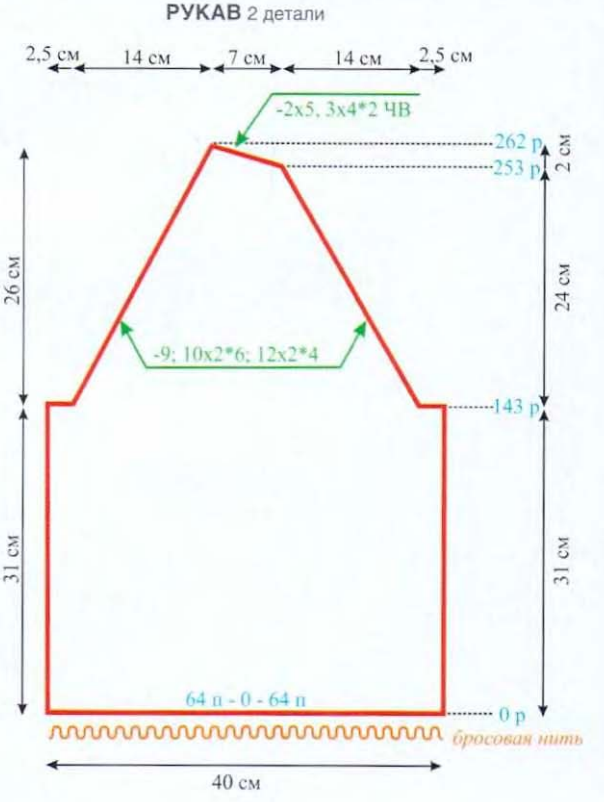
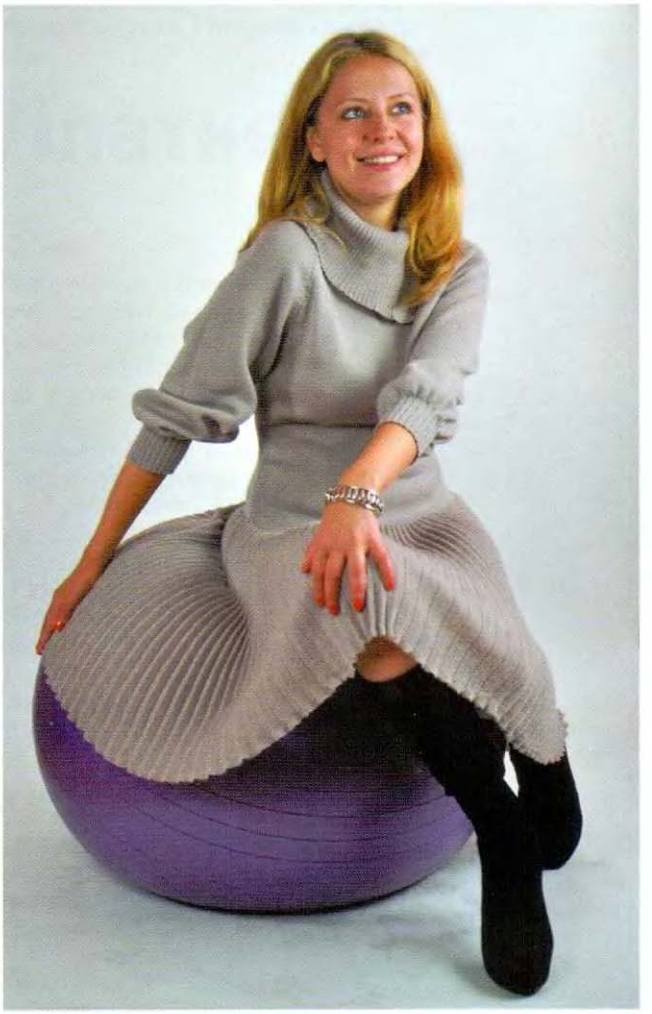


Схема 1. Разбор на ластике под плиссе







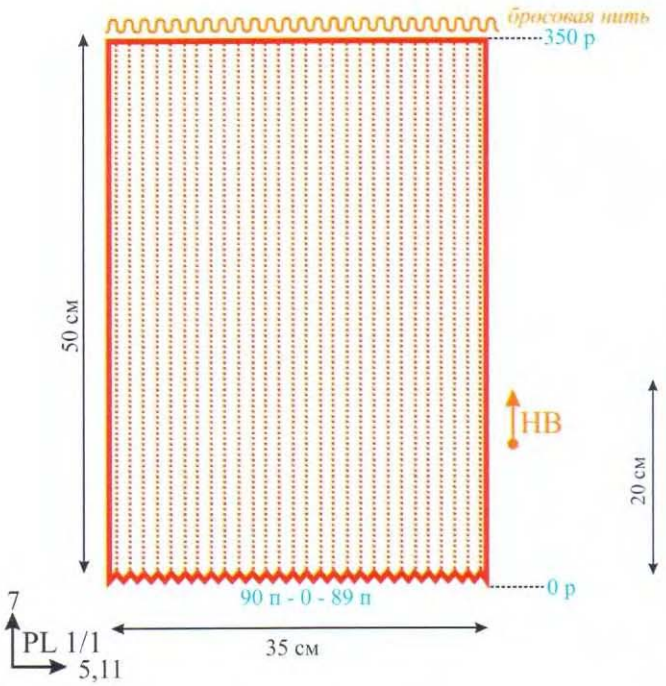
Воротник

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **97-0-96** под полный ластик. Оставив по краям рабочей зоны по **8 игл** в положении полного ластика, на оставшихся иглах в зоне **89-0-88** выполнить разбор в ритме резинки 2х2 промышленный вариант. Набрать петли рабочей нитью в 3 сложения и связать **106 рядов** прямо. Цифровой показатель плотности уменьшать каждые **50 рядов** на **1 единицу** с плотности **PL4** до плотности **PL2.** Затем поднять в **РП** все иглы в рабочей зоне, на пустые иглы навесить дужки противоположных петель. На плотности **PL2/2** связать круговым вязанием кеттлевочный карман **24 ряда** по счетчику. Снять полотно на бросовую нить.

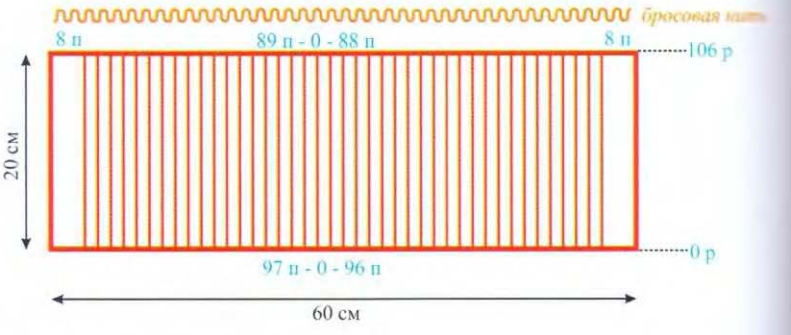
Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить швы по регланным линиям.
- Воротник прикеттлевать по контуру выреза горловины.
- Выполнить вертикальные швы деталей юбки.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ 6 деталей



ВОРОТНИК



Автор модели Ольга Штырбу

Свитер

Пряжа: MAGIC JAZZ, (100% микрофибра, 100гр/225м, магазин Best for me) – 400 гр.
Переплетение: кулирная гладь
Вязальная машина: однофонтурная 4 класса (связано на Silver Reed LK-150)
Плотность вязания: PL6*
Петельная проба: Пг-1,8 п/см; Пв-2 р/см.

Для выполнения «спущенных петель» надо перенести с **2 игл** петли на соседние иглы, свободные иглы убрать в **ЗНП.** Провязать нужное количество рядов, затем навесить дужки петель с предыдущего ряда на нерабочие иглы, выдвинув их в **РП.** Рисунок выполняется в хаотичном порядке.

Спинка

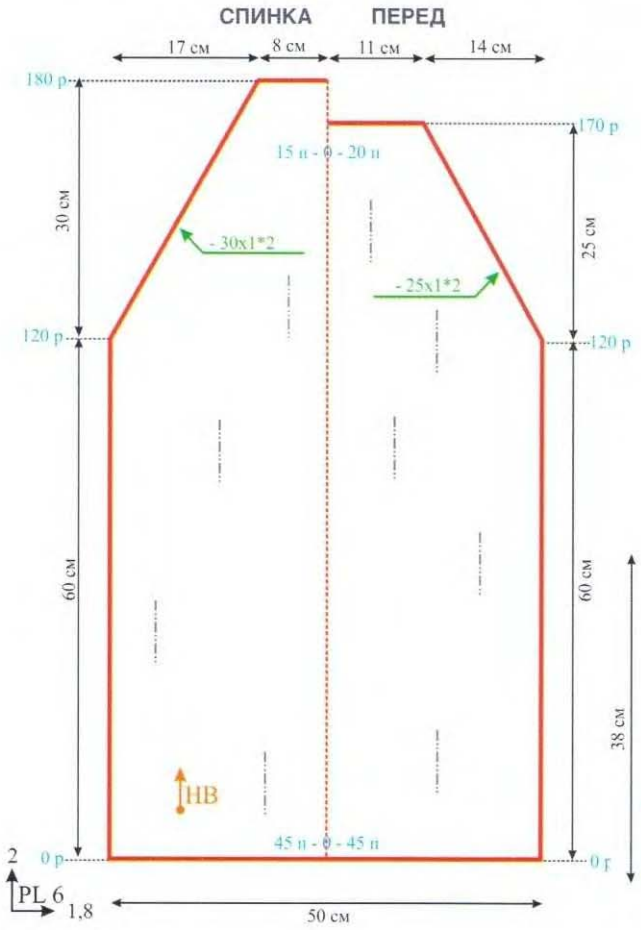
Выставить иглы в рабочей зоне **45-0-45**, набрать петли бросовой нитью, провязать несколько рядов, затем набрать петли основной нитью приемом «обвив». Вязать **120 рядов** прямо, выполняя рисунок из «спущенных петель». На высоте **120 ряда** выполнить регланные скосы. Для этого убавить с обеих сторон **30 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-30x1*2). На высоте **180 ряда** все петли закрыть за один прием.

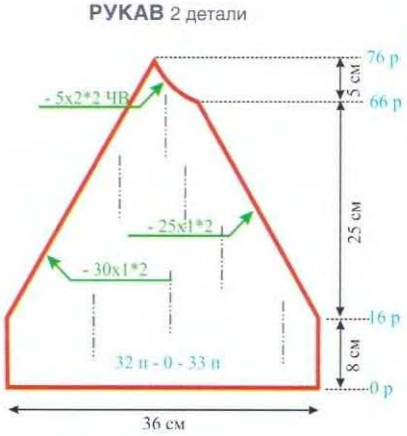
Перед

Вязать как спинку. На высоте **120 ряда** выполнить регланные скосы. Для этого убавить с обеих сторон **25 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-25x1*2). На высоте **170 ряда** все петли закрыть за один прием.

Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **32-0-33**, набрать петли бросовой нитью, провязать несколько рядов, затем набрать петли основной нитью приемом «обвив». Вязать **16 рядов** прямо, выполняя рисунок из «спущенных петель». На высоте **16 ряда** выполнить регланные скосы. Для этого убавить с левой стороны **30 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-30x1*2), а с правой стороны **25 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-25x1*2). На высоте **66 ряда** настроить каретку на **ЧВ** и вывести в **ПНП** с правой стороны **5 раз по 2 петли в каждом 2 ряду** (-5x2*2 ЧВ). Провязать все петли сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Второй рукав связать симметрично.





Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить швы по регланным линиям.
- Выполнить боковые швы.
- В хаотичном порядке вставить джинсовые полоски и завязать на узелок.

Автор модели Наталья Седых

Костюм

Размер: 44-46
Пряжа: "Детская нежность", (25% шерсть мериносовая, 30% вискоза, 45% пан объемный) 50гр/235м, ООО «Пехорский текстиль») – 600 гр. оранжевого цвета и 100 гр. черного цвета, крючок № 3
Переплетения:
кулирная гладь, вивинг, резинка 2х2 обычная
Вязальная машина:
двухфонтурная электронная или перфокарточная 5 класса (связано на Brother KH 970/ KR 850)
Плотность вязания:
PL8 вивинг, PL5 кулирная гладь, PL4/4 резинка 2х2
Петельная проба:
- Пг-2,32 п/см, Пв-3,28 р/см вивинг
- Пг-2,96 п/см, Пв-4,33 р/см кулирная гладь.

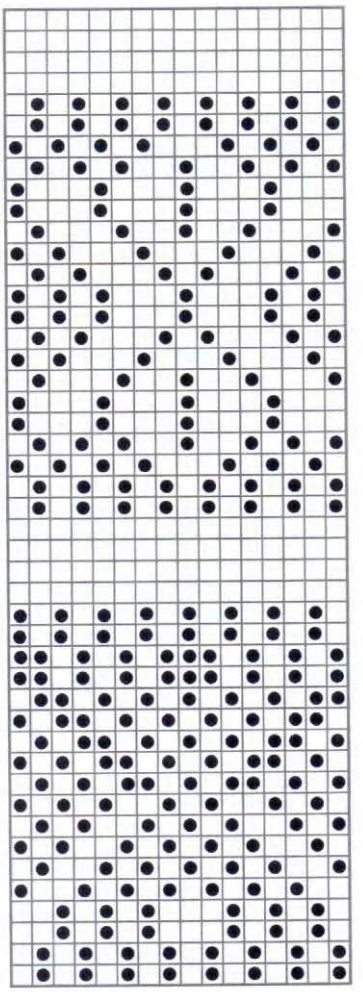
Юбка костюма связана на электронной машине вивингом с использованием рисунка из памяти машины (№ 396). Для перфокарточных машин можно подобрать другой рисунок с раппортом **24 петли.**

Юбка (2 детали)

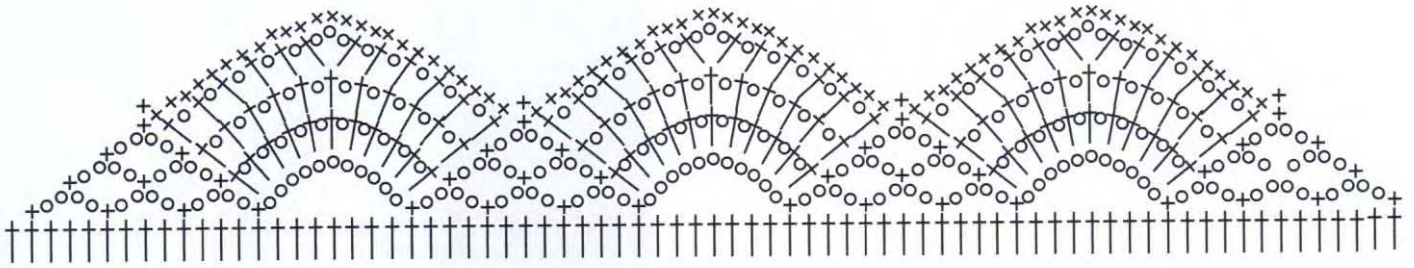
На **3И** выставить иглы в рабочей зоне **60-0-60,** набрать петли косичкой рабочей нитью оранжевого цвета. Настроить машину на работу вивингом по рисунку, ввести в работу нить черного цвета, на рабочей плотности **PL8** вязать прямо **100 рядов**. Начиная со **101 ряда,** для боковых скосов убавить **10 раз по 1 петле в каждом 5 ряду** (-10х1*5). В работе **100 петель.** Далее вязать пояс прямо еще **14 рядов.** На высоте **164 ряда** снять полотно на бросовую нить. Вторую деталь связать так же.

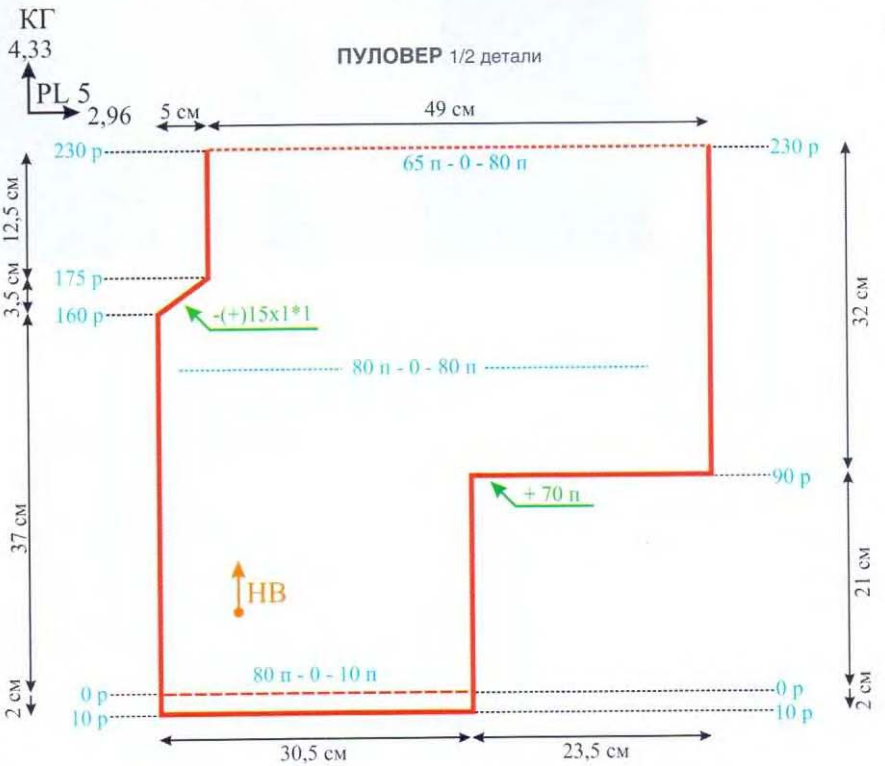
Пуловер

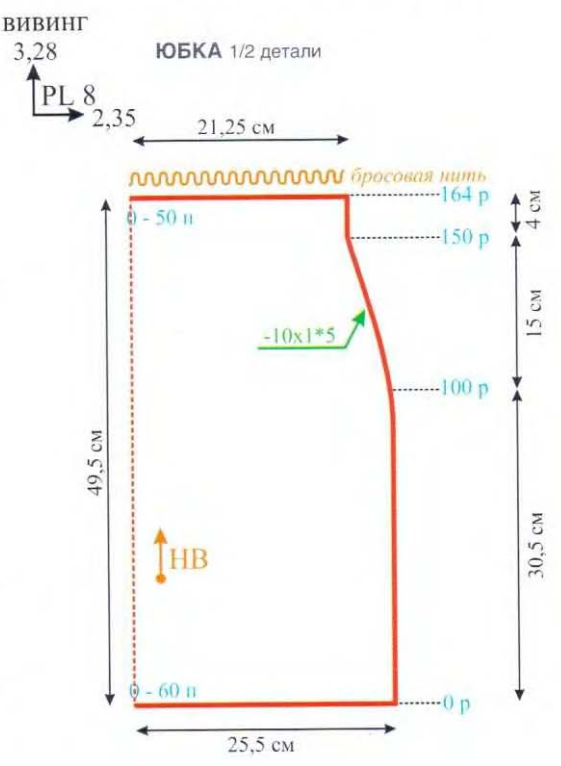
Пуловер связан в поперечном направлении от рукава к рукаву. На **3И** выставить иглы в рабочей зоне **80-0-10,** набрать петли рабочей нитью оранжевого цвета приемом «обвив». На плотности **PL3** связать **10 рядов, 1 ряд перегиба** на плотности **PL5.** В этом ряду выполнить деккеровку ажурных дырочек, перенеся каждую **2 петлю** на соседнюю иглу. Пустые иглы оставить в **РП.** Связать еще **10 рядов** на плотности **PL3.** Полупетли наборного ряда навесить на иглы машины, провязать на плотности **PL6** соединительный ряд, счетчик на **0**. Далее на рабочей плотности **PL5** вязать прямо **90 рядов.** На высоте **90 ряда** с правой стороны набрать приемом «обвив» **70 петель.** В работе **160 петель.** Вязать прямо до **160 ряда.** Начиная со **161 ряда** с левой стороны выполнить вырез горловины. Для этого убавить **15 раз по 1 петле в каждом ряду** (-15х1*1). В работе **145 петель.** На высоте **230 ряда** связана ровно половина детали. Вторую половину детали вязать в зеркальном отражении. Вторую деталь пуловера связать так же.



раппорт 16пх46р







пехорка

ПРЯЖА
«ДЕТСКАЯ НЕЖНОСТЬ»

ИЗ ЭТОЙ ПРЯЖИ ПОЛУЧАЮТСЯ ЧУДЕСНЫЕ НАРЯДНЫЕ КОФТОЧКИ, ШАПОЧКИ И ВАРЕЖКИ, А ТАКЖЕ ЖИЛЕТКИ И ДАЖЕ АЖУРНЫЕ ПЛЕДЫ.
СОСТАВ ПРЯЖИ ПОЛНОСТЬЮ ИСКЛЮЧАЕТ ВОЗНИКНОВЕНИЕ АЛЛЕРГИЧЕСКИХ РЕАКЦИЙ У ВАШИХ ДЕТОК, ПОЭТОМУ ВЫ МОЖЕТЕ НЕ ОПАСАТЬСЯ ЗА ЗДОРОВЬЕ СВОИХ МАЛЫШЕЙ.

СОСТАВ:
50% МЕРИНОСВАЯ ШЕРСТЬ
30% ВИСКОЗА
40% АКРИЛ ОБЪЕМНЫЙ
ДЛИНА НИТИ НА МОТКЕ
В 100 ГРАММАХ – 235 МЕТРОВ
УПАКОВКА 500 ГР.

Подробности
на сайте Pehorka.ru

Фирменные магазины
ООО "Пехорский текстиль"

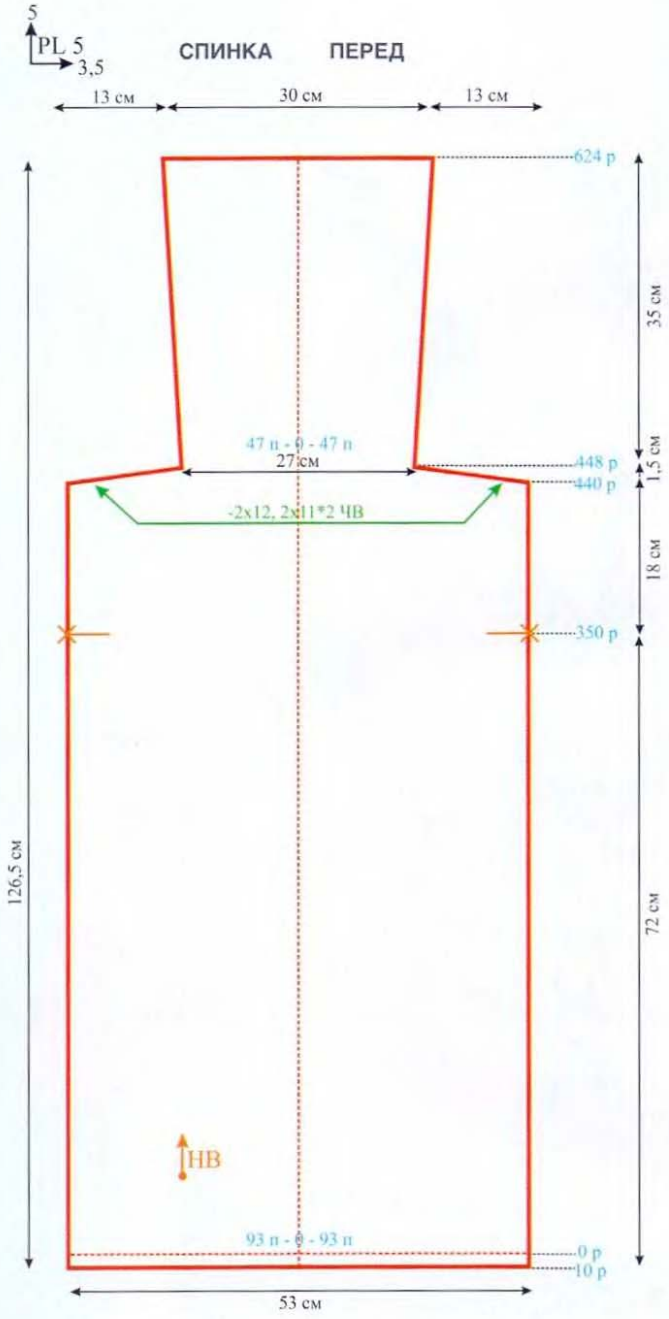
Волгоградский проспект, д. 32, корпус 4, ТЦ "ФЭВОРИ", 2 этаж. Проезд: м. Волгоградский проспект, 1 вагон от центра, выход налево (рядом с метро) Часы работы: без выходных с 10:00 до 21:00 тел. 8 (906) 713-38-18

м. Павелецкая, ул. Кожевническая, ТЦ "Кожевники" (Громада). Проезд: м. Павелецкая, выход к вокзалу. Пройти вдоль площади Павелецкого вокзала (вокзал справа), далее прямо по трамвайной линии до ТЦ "Громада", левое крыло, 2 этаж (рядом с секцией мебели), т. 8-964-510-15-97. Часы работы: пон.-суб. с 10:00 до 20:00 вос. с 10:00 до 19:00

Автор модели Валентина Аванесян

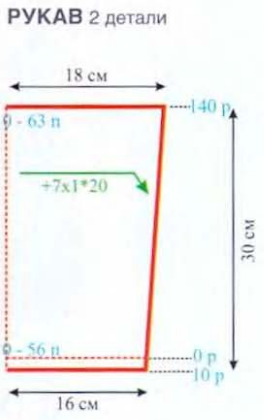
Черное платье

Размер: 42
Пряжа: п/ш 32/2 в 3 сложения (30% шерсть, 70% акрил, ООО «Пехорский текстиль») – 500 гр. черного цвета
Переплетение: кулирная гладь
Вязальная машина: однофонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL5
Петельная проба: Пг-3,5 п/см, Пв-5 р/см.



Спинка / Перед

Выставить иглы в рабочей зоне **93-0-93,** набрать петли рабочей нитью приемом «обвив» и связать планку с подгибом следующим образом: **4 ряда на PL4, 4 ряда на PL3, 4 ряда на PL3,5, 4 ряда на PL3 и 4 ряда на PL4.** Всего **20 рядов.** Поднять деккером полупетли наборного ряда, навесить на иглы машины, провязать соединительный ряд. Счетчик на **0.** Далее вязать на рабочей плотности **PL5** кулирной гладью **350 рядов** прямо. На высоте **350 ряда** поставить по краям полотна цветные метки контрастной нитью. Вязать прямо до **440 ряда.** На высоте **440 ряда** выполнить плечевые скосы. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут), поочередно с обеих сторон полотна вывести в **ПНП 2 раза по 12 игл и 2 раза по 11 игл в каждом 2 ряду** (-2x12, 2x11*2 ЧВ). Петли плечевых скосов провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. На оставшихся **94 петлях** горловины вязать воротник-хомут высотой **176 рядов.** Для придания воротнику формы трапеции увеличивать цифровой показатель плотности **с 5 до 7** на одну * (точку) каждые **25 рядов.** На высоте **624 ряда** закрыть все петли нестягивающим способом. Вторую деталь вязать аналогично.



Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **56-0-56,** набрать петли рабочей нитью и выполнить планку с подгибом как на деталях спинки (переда). Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL5 140 рядов.** Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **7 раз по 1 петле в каждом 20 ряду.** В работе **126 петель.** На высоте **140 ряда** закрыть все петли за один прием. Второй рукав связать аналогично.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы и швы воротника. Для придания модного акцента швы на воротнике можно сделать наружными.
- Вшить рукава между цветными метками.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

Костюм

Продолжение. Начало на стр. 23

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Для отделки выреза горловины и нижних срезов пуловера связать планки резинкой 2x2 обычной на плотности **PL4/4.** Планки прикеттлевать.
- Выполнить плечевые швы и швы планок горловины по короткой стороне.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Юбку сшить по боковым швам.
- Пояс сложить пополам и аккуратно подшить по изнаночной стороне, удаляя бросовую нить. Вдеть в пояс резинку шириной **2 см.**
- Нижний срез юбки обвязать крючком по схеме.
- Выполнить украшение-цветок (см. статью на стр…).

Автор модели Татьяна Михайлова

Туника

Размер: 50-52
Пряжа: Ленок (70% хлопок, 30% лён, 100гр/550м, Троицкая камвольная фабрика) цвет №4262869 персик – 350 гр.
Переплетения: кулирная гладь, деккеровочный ажур
Вязальная машина: двухфонтурная электронная или перфокарточная 5 класса (связано на Brother KH-970)
Плотность вязания: PL5
Петельная проба:
Пг-2,96 п/см, Пв-4 р/см ажур
Пг-3,4 п/см, пв-4,3 р/см кулирная гладь.

Туника связана на электронной машине ажурным узором из памяти машины (№ 155). Для перфокарточных машин можно подобрать другой рисунок с раппортом на **24 петли.**

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **93-0-93** под полный ластик. Набрать петли рабочей нитью на плотности **PL0/0,** затем круговым вязанием связать планку **16 рядов** по счетчику на плотности **PL3/3.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** счетчик на **0.** Далее вязать ажурным рисунком на рабочей плотности **PL5** прямо **160 рядов.** Снять полотно на бросовую нить. На **ЗИ** выставить иглы в рабочей зоне **83-0-83,** навесить на иглы полотно, равномерно припосаживая его в рабочей зоне. Удалить бросовую нить, счетчик на **0.** Далее вязать на рабочей плотности **PL5** кулирной гладью. Для боковых скосов прибавить с обеих сторон **5 раз по 1 петле в каждом 10 ряду** (+5х1*10). В работе **176 петель.** На высоте 54 ряда выполнить проймы. Для этого настроить каретку на **ЧВ,** поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 7 игл, 5 игл, 3 иглы, 2 раза по 2 иглы, 1 иглу в каждом 2 ряду.** Отключить **ЧВ,** провязать все **20 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить еще **4 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-7, 5, 3, 2х2, 1*2 ЧВ; 4х1*4). В работе **128 петель.** На высоте **142 ряда** выполнить скос плеча и вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 10 игл, 4 раза по 3 иглы и 4 раза по 2 иглы в каждом 2 ряду** (-10, 4х3, 4х2*2 ЧВ). По плечевому скосу вывести в **ПНП 7 раз по 4 иглы и 2 раза по 3 иглы в каждом 2 ряду** (-7х4, 2х3*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично.

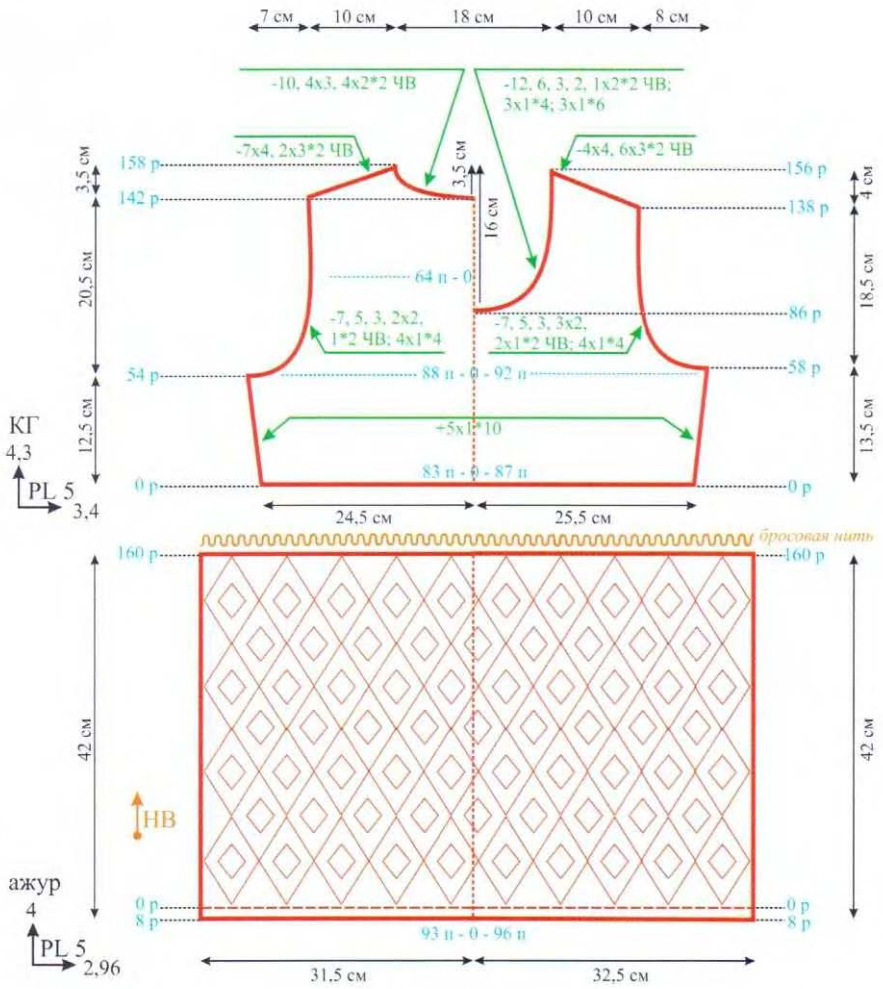
Перед

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **96-0-96** под полный ластик. Набрать петли рабочей нитью на плотности **PL0/0,** затем круговым вязанием связать планку **16 рядов** по счетчику на плотности **PL3/3.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** счетчик на **0.** Далее вязать ажурным рисунком на рабочей плотности **PL5** прямо **160 рядов.** Снять полотно на бросовую нить. На **ЗИ** выставить иглы в рабочей зоне **87-0-87,** навесить на иглы полотно, равномерно припосаживая его в рабочей зоне. Удалить бросовую нить, счетчик на **0.** Далее вязать на рабочей плотности **PL5** кулирной гладью. Для боковых скосов прибавить с обеих сторон **5 раз по 1 петле в каждом 10 ряду** (+5х1*10). В работе **184 петли.** На высоте **58 ряда** выполнить проймы. Для этого настроить каретку на **ЧВ,** поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 7 игл, 5 игл, 3 иглы, 3 раза по 2 иглы, 2 раза по 1 игле в каждом 2 ряду.** Отключить **ЧВ,** провязать все **23 петли** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить еще **4 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-7, 5, 3, 3х2, 2х1*2 ЧВ; 4х1*4). На высоте **86 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 12 игл, 6 игл, 3 иглы, 2 иглы, 1 иглу в каждом 2 ряду.** Затем деккером убавить еще **3 раза по 1 петле в каждом 4 ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 6 ряду** (-12, 6, 3, 2, 1*2 ЧВ; 3х1*4; 3х1*6). На высоте **138 ряда** выполнить скос плеча. По плечевому скосу вывести в **ПНП 4 раза по 4 иглы и 6 раз по 3 иглы в каждом 2 ряду** (-4х4, 6х3*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

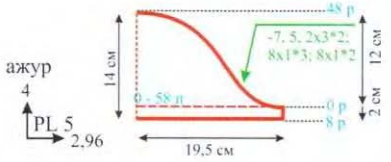
Рукав (2 детали)

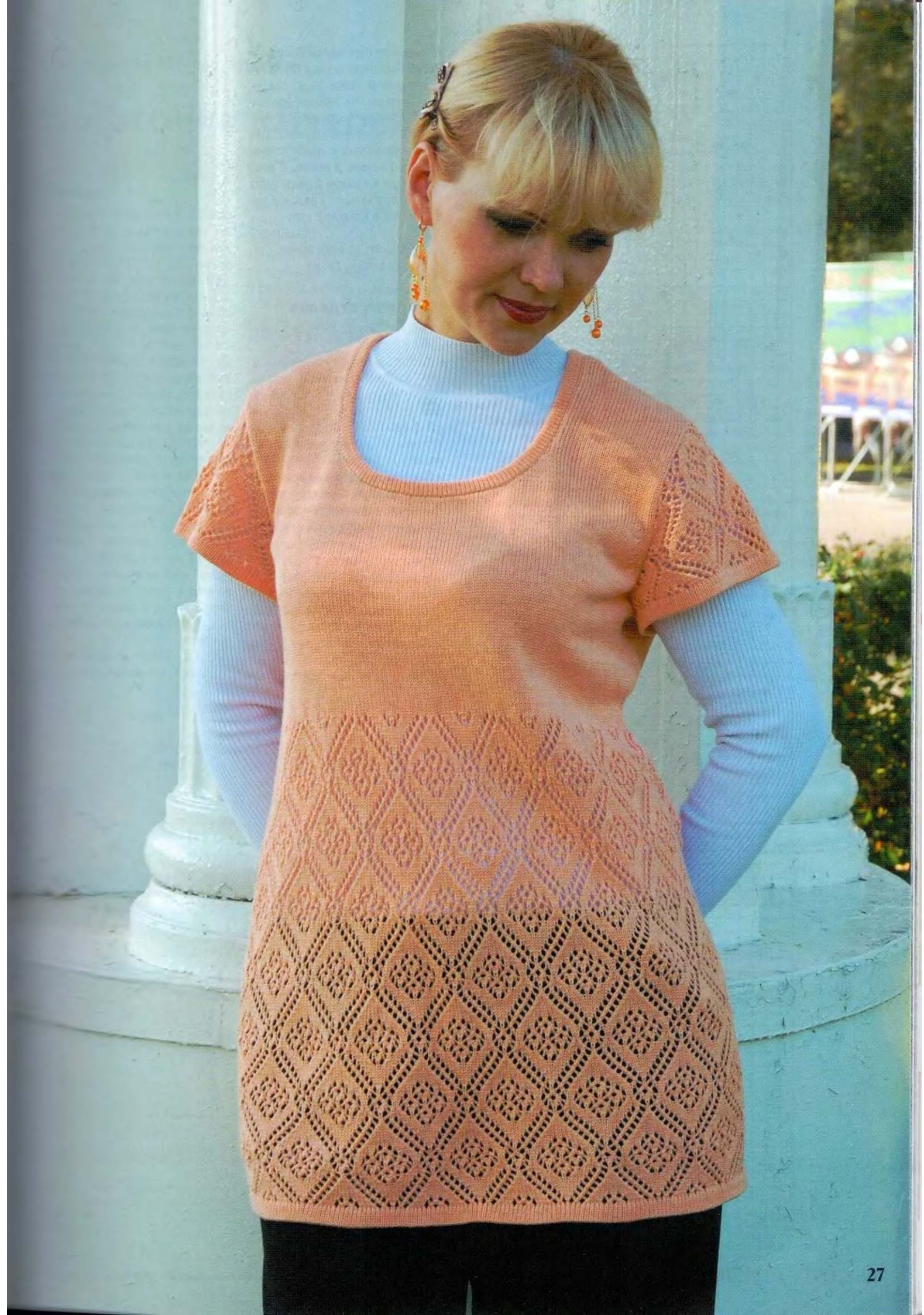
Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **58-0-58** под полный ластик. Набрать петли рабочей нитью на плотности **PL0/0,** затем круговым вязанием связать планку

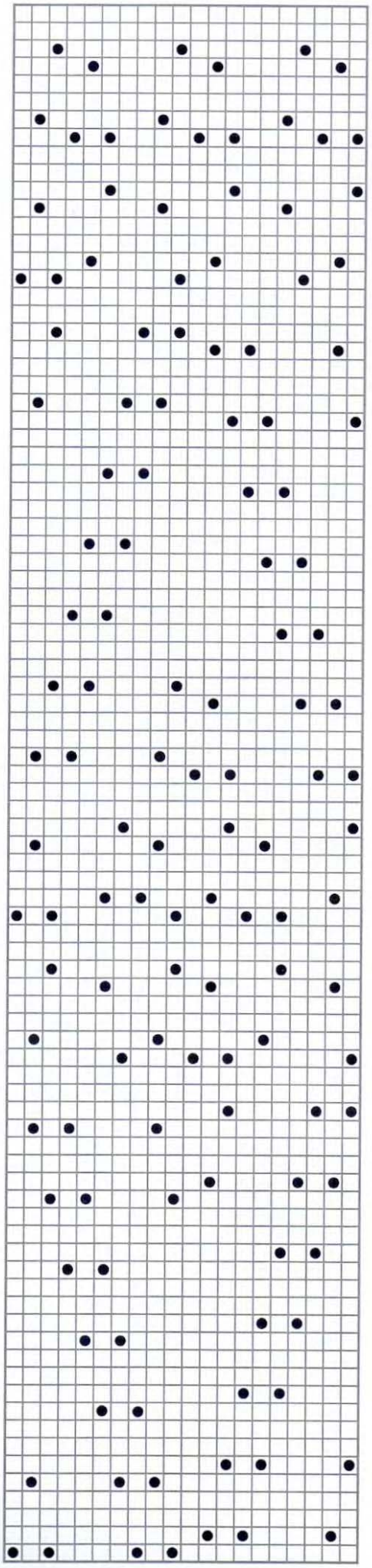
СПИНКА / ПЕРЕД



РУКАВ 2 детали







раппорт 20п х 88р

16 рядов по счетчику на плотности **PL3/3.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** счетчик на **0.** Далее вязать ажурным рисунком на рабочей плотности **PL5.** Сразу после планки приступить к выполнению оката. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **7 петель, 5 петель, 2 раза по 3 петли в каждом 2 ряду, 8 раз по 1 петле в каждом 3 ряду и 8 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-7, 5, 2x3*2; 8x1*3; 8x1*2). Оставшиеся петли закрыть за один прием. Второй рукав связать так же.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить правый плечевой шов. Для отделки горловины связать планку круговым вязанием **16 рядов** по счетчику на **176 петель (88-0-88).** Планку отпарить и прикеттлевать по контуру выреза горловины.
- Выполнить левый плечевой шов и шов планки по короткой стороне. Вшить рукава в открытые проймы. Выполнить боковые швы и швы рукавов.

Автор модели Марина Зарецкая

Кофточка «Луговые травы»

Размер: 48
Пряжа: «Цветное кружево» в 2 сложения (100% мерсеризованный хлопок, 475 м/50гр., ООО «Пехорский текстиль») – 300 гр. светло-голубого цвета
Переплетение: деккеровочный ажур
Вязальная машина: электронная или перфокарточная 5 класса
Плотность вязания: PL3**
Петельная проба: Пг-2,75 п/см, Пв-4 р/см.

Спинка

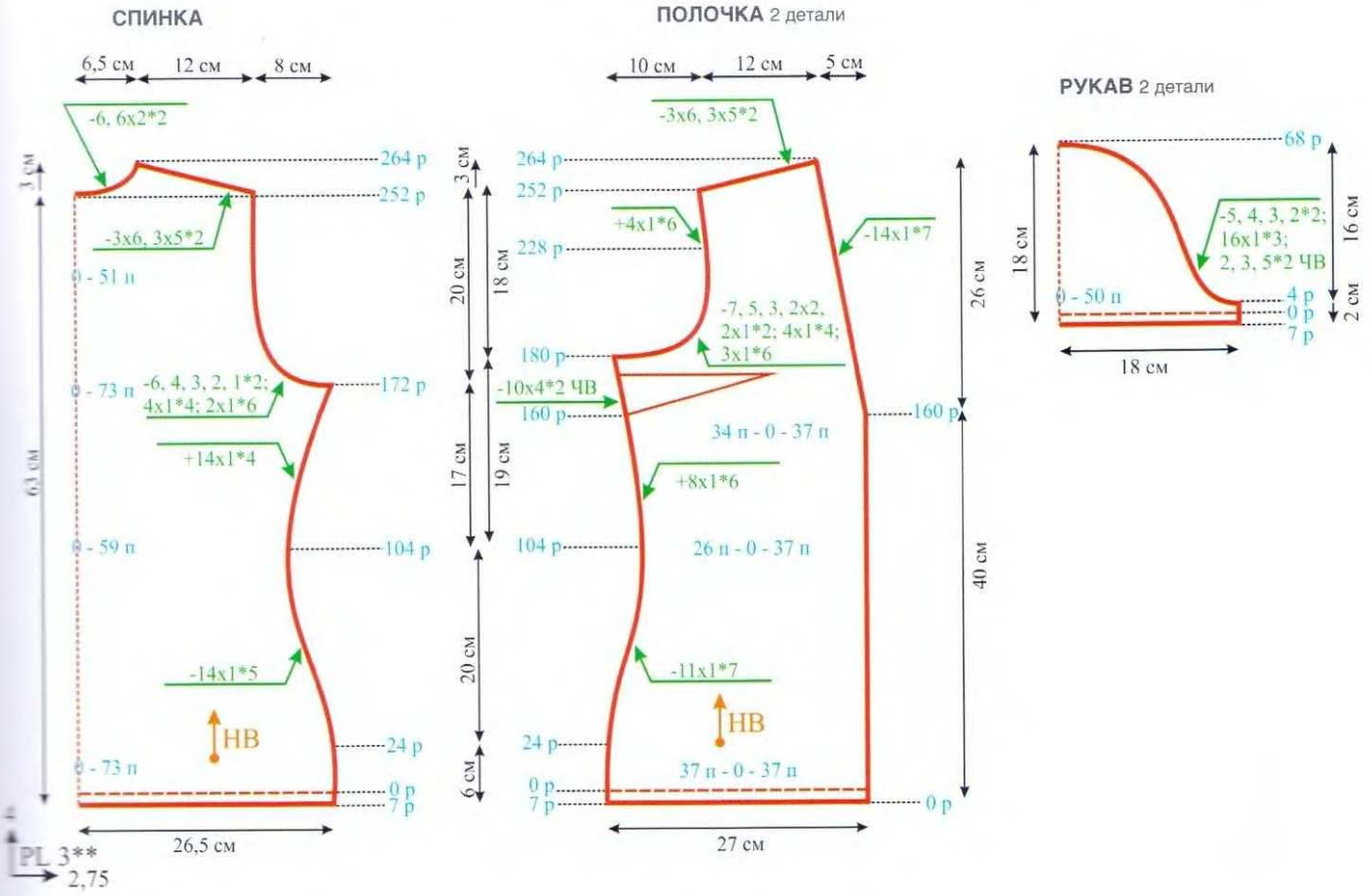
На **3И** выставить иглы в рабочей зоне **73-0-73,** набрать петли рабочей нитью приемом «обвив», на плотности **PL2** связать **7 рядов КГ**, затем ряд перегиба на плотности **PL4** и еще **7 рядов** на плотности **PL2*.** Полупетли наборного ряда навесить на иглы машины, счетчик на **0.** На рабочей плотности **PL3**** связать **4 ряда КГ**, затем настроить машину на работу с деккеровочным ажуром. Начиная с **24 ряда** для приталивания убавить с обеих сторон полотна **14 раз по 1 петле в каждом 5 ряду** (-14x1*5). В работе **118 петель.** Затем для боковых скосов прибавить **14 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (+14x1*4). В работе **146 петель.** На высоте **172 ряда** выполнить проймы. Для этого поочередно с обеих сторон закрыть **6 петель, 4 петли, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду,** затем деккером убавить **4 раза по 1 петле в каждом 4 ряду и 2 раза по 1 петле в каждом 6 ряду** (-6, 4, 3, 2, 1*2; 4x1*4; 2x1*6). На высоте **252 ряда** выполнить скос плеча и вырез горловины. Для этого снять на кордовую нить и увести в **ЗНП** половину петель, со стороны противоположной каретке. На перфокарте отметить или запомнить текущую строку узора. По контуру горловины убавить **6 петель и 6 раз по 2 петли в каждом 2 ряду** (-6, 6x2*2). По плечевому скосу убавить **3 раза по 6 петель и 3 раза по 5 петель в каждом 2 ряду** (-3x6, 3x5*2). Вернуть перфокарту на отмеченную строку, цифровой показатель счетчика на отметку **252 ряда.** Вторую половину детали выполнить симметрично.

Полочка (2 детали)

На **3И** выставить иглы в рабочей зоне **37-0-37,** набрать петли рабочей нитью приемом «обвив», на плотности **PL2** связать **7 рядов КГ**, затем ряд перегиба на плотности **PL4** и еще **7 рядов** на плотности **PL2*.** Полупетли наборного ряда навесить на иглы машины, счетчик на **0.** На рабочей плотности **PL3**** связать **4 ряда КГ,** затем настроить машину на работу с деккеровочным ажуром. Начиная с **24 ряда,** для приталивания убавить со стороны боковой линии **14 раз по 1 петле в каждом 7 ряду** (-14x1*7). В работе **63 петли.** Затем для бокового скоса прибавить **8 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (+8x1*6). В работе **71 петля.** На высоте **160 ряда** выполнить горизонтальную нагрудную вытачку частичным вязанием. Со стороны линии бока снять на кордовую нить **10 раз по 4 петли в каждом 2 ряду** (-10x4*2 ЧВ). Когда все петли по расчету выведены, снова ввести их в **РП** и вязать дальше на всех иглах в рабочей зоне. Так же начиная со **160 ряда** с противоположной стороны начать выполнять скос выреза горловины, убавляя **14 раз по 1 петле в каждом 7 ряду** (-14x1*7). На высоте **180 ряда** выполнить пройму. Для этого закрыть **7 петель, 5 петель, 3 петли, 2 раза по 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду. Затем деккером убавить 4 раза по 1 петле в каждом 4 ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 6 ряду** (-7, 5, 3, 2x2, 2x1*2; 4x1*4; 3x1*6). Начиная с **228 ряда,** со стороны проймы прибавить **4 раза по 1 петле в каждом 6 ряду** (+4x1*6). На высоте **252 ряда** выполнить скос плеча как на спинке (-3x6, 3x5*2). Вторую полочку связать симметрично.

Рукав (2 детали)

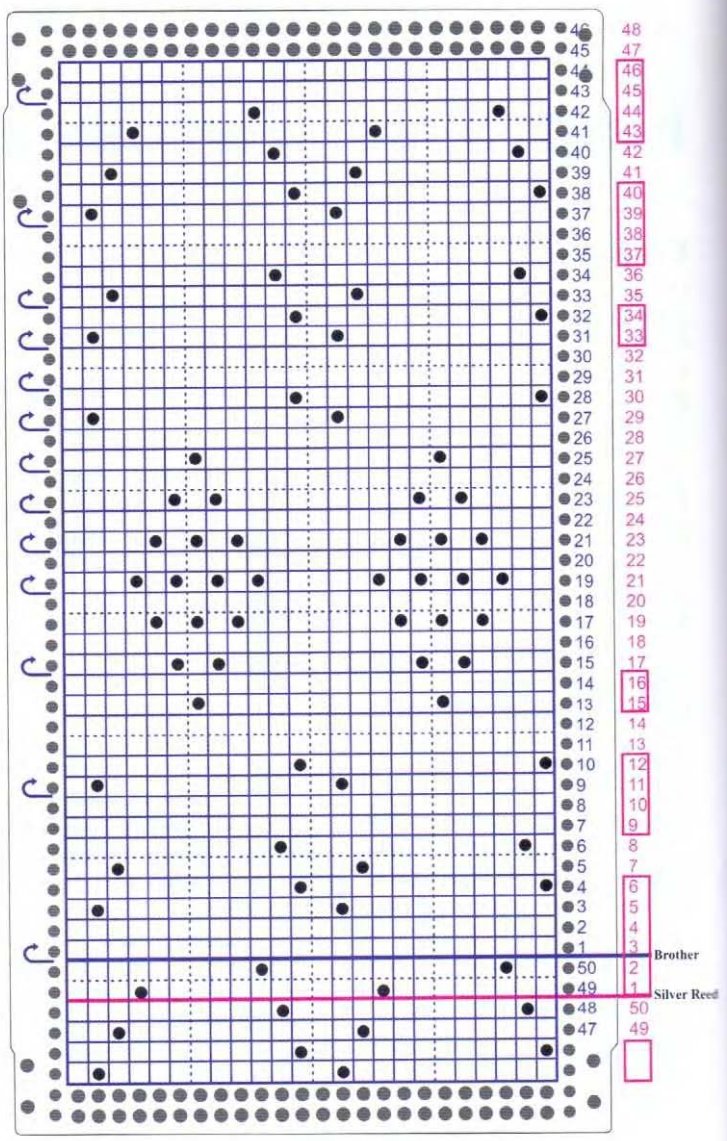
На **3И** выставить иглы в рабочей зоне **50-0-50,** набрать петли рабочей нитью приемом «обвив», на плотности **PL2** связать **7 рядов КГ,** затем ряд перегиба на плотности **PL4** и еще **7 рядов** на плотности **PL2*.** Полупетли наборного ряда навесить на иглы машины, счетчик на **0.** На рабочей плотности **PL3**** связать **4 ряда КГ,** затем настроить машину на работу с деккеровочным ажуром. Начиная с **5 ряда,** приступить к выполнению оката. Для этого закрыть поочередно с обеих сторон **5 петель, 4 петли, 3 петли, 2 петли в каждом 2 ряду, 16 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** и частичным вязанием (убирая петли на кордовый шнур) убавить **2 петли, 3 петли и 5 петель в каждом 2 ряду**

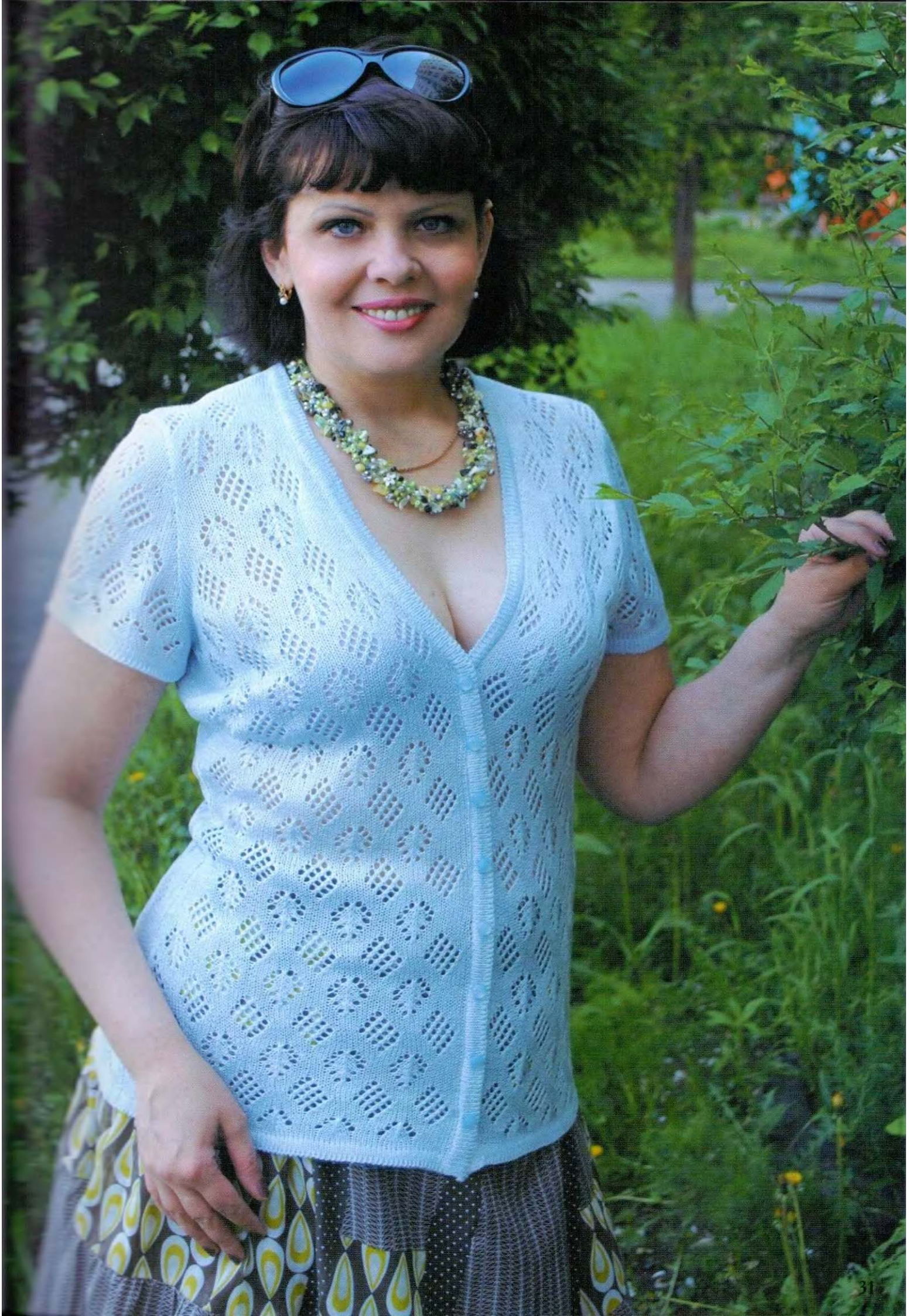


(-5, 4, 3, 2*2; 16x1*3; 2, 3, 5*2 ЧВ). Ввести убранные петли в **РП**, провязать два сглаживающих ряда и закрыть все петли за один прием. Второй рукав связать так же.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Горловину спинки навесить на иглы машины изнаночной стороной к себе в рабочей зоне **30-0-30** и связать планку на **20 рядов** (**PL2** связать **10 рядов КГ**, затем ряд перегиба на плотности **PL4** и еще **10 рядов** на плотности **PL2***). Петли первого ряда навесить на иглы, провязать соединительный ряд и закрыть все петли за один прием.
- Бортовые срезы полочек навесить на иглы машины изнаночной стороной к себе в рабочей зоне **94-0-94** и связать планки как на горловине спинки. На планке правой полочки выполнить отверстия для пуговиц.
- Выполнить плечевые швы и швы планок по короткой стороне.
- Вшить рукава в открытые пройомы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Пришить пуговицы.





Автор модели Лариса Севодняева

Джемпер

Размер: 48-50
Пряжа: Самая (50% шерсть, 50% иск. ангора, 50гр/280м, Троицкая камвольная фабрика) – 350 гр. темно-коричневого цвета и 50 гр. фисташкового цвета
Переплетения: кулирная гладь, резинка 2х2 обычная
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL5
Петельная проба: Пг-2,76 п/см, Пв-5,2 р/см.

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **78-0-78** под полный ластик. Рабочей нитью фисташкового цвета набрать петли, настроить каретки на круговое вязание. На рабочей плотности **PL5/5** связать планку высотой **44 ряда** по счетчику. Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** провязать соединительный ряд. На счетчике выставить цифровой показатель **24 ряда** (высота планки учитывается в общем количестве рядов). Далее вязать рабочей нитью коричневого цвета кулирной гладью на рабочей плотности **PL5** прямо **86 рядов.**

Начиная с **87 ряда,** для боковых скосов убавить **5 раз по 1 петле в каждом 46 ряду** (-5х1*46). В работе **146 петель.** На высоте **232 ряда** провязать **1 ряд** нитью фисташкового цвета и выполнить разбор игл под резинку 2х2 обычную. Далее вязать резинкой 2х2 цветные полосы по **8 рядов.**

На высоте **272 ряда** выполнить проймы. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **8 петель, 4 петли, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду, затем 4 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-8, 4, 3, 2, 1*2; 4х1*4). В работе **102 петли.** Начиная с **344 ряда,** со стороны пройм прибавить **3 раза по 1 петле в каждом 10 ряду** (+3х1*10). На высоте **372 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут), вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной кареткам. По контуру горловины вывести в **ПНП 8 игл и 5 раз по 4 иглы в каждом 2 ряду** (-8, 5х4*2 ЧВ). Начиная с **374 ряда** выполнить скос плеча, выводя в **ПНП 6 игл и 4 раза по 5 игл в каждом 2 ряду** (-6, 4х5*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Карман

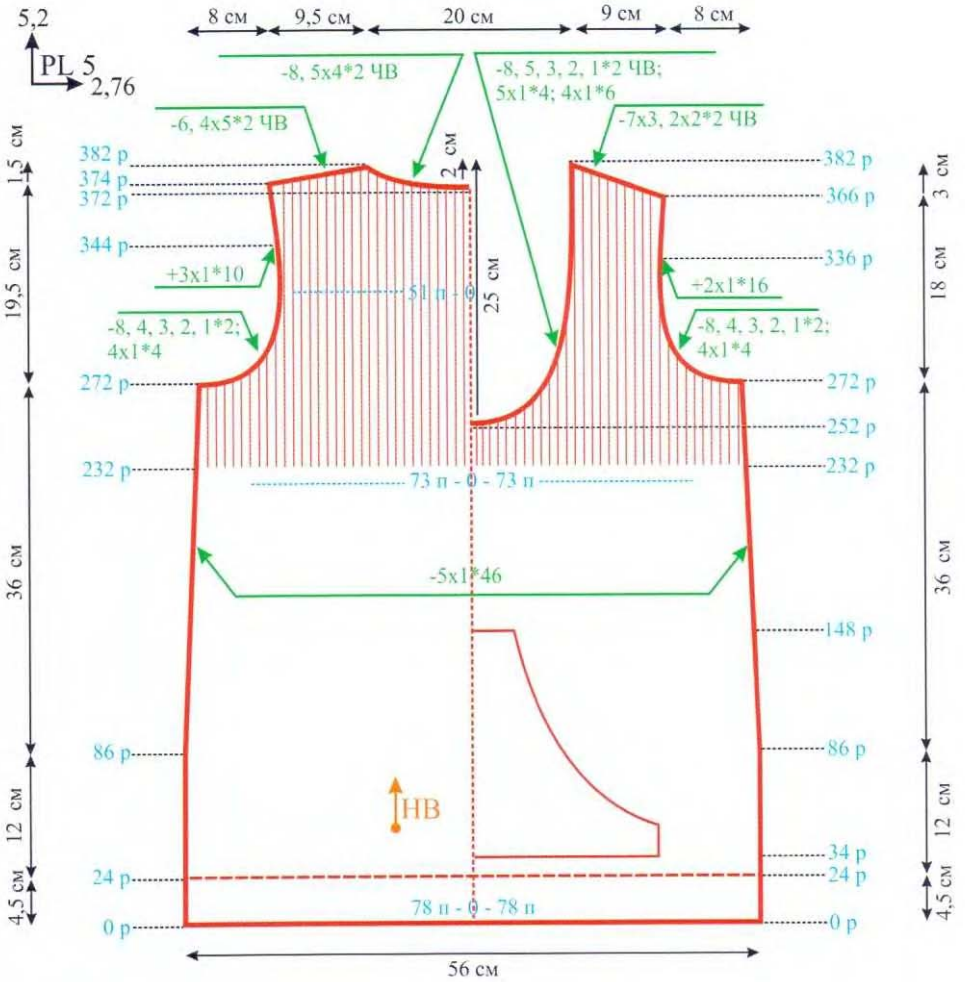
На **ЗИ** выставить иглы в рабочей зоне **50-0-50,** набрать петли рабочей нитью коричневого цвета приемом «косичка». На рабочей плотности **PL5** связать прямо **20 рядов.** Затем для скоса кармана с обеих сторон убавить **18 раз по 2 петли в каждом 5 ряду** (-18х2*5). Оставшиеся **24 петли** снять на бросовую нить. Для оформления боковых срезов кармана связать две планки резинкой 2х2 обычной на **60 петель (30-0-30)** высотой **26 рядов.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** провязать **1 ряд** и снять на бросовую нить. Планки прикеттлевать к боковым срезам кармана.

Перед

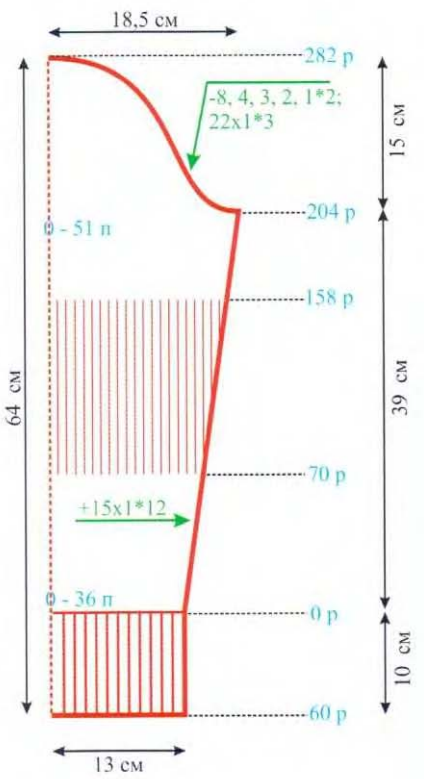
Вязать как спинку. На высоте **34 ряда** снять полотно на бросовую нить или гартер-бар. На иглы в рабочей зоне **49-0-49** навесить нижний срез кармана, затем вернуть на иглы ранее снятое полотно детали переда. Начиная с **87 ряда,** для боковых скосов убавить **5 раз по 1 петле в каждом 46 ряду** (-5х1*46). На высоте **148 ряда** снять полотно на бросовую нить или гартер-бар. Навесить на иглы с рабочей зоне **21-0-21** верхний срез кармана: **10 петель** резинка, **22 петли** карман, **10 петель** резинка. Вернуть полотно детали переда на иглы машины.

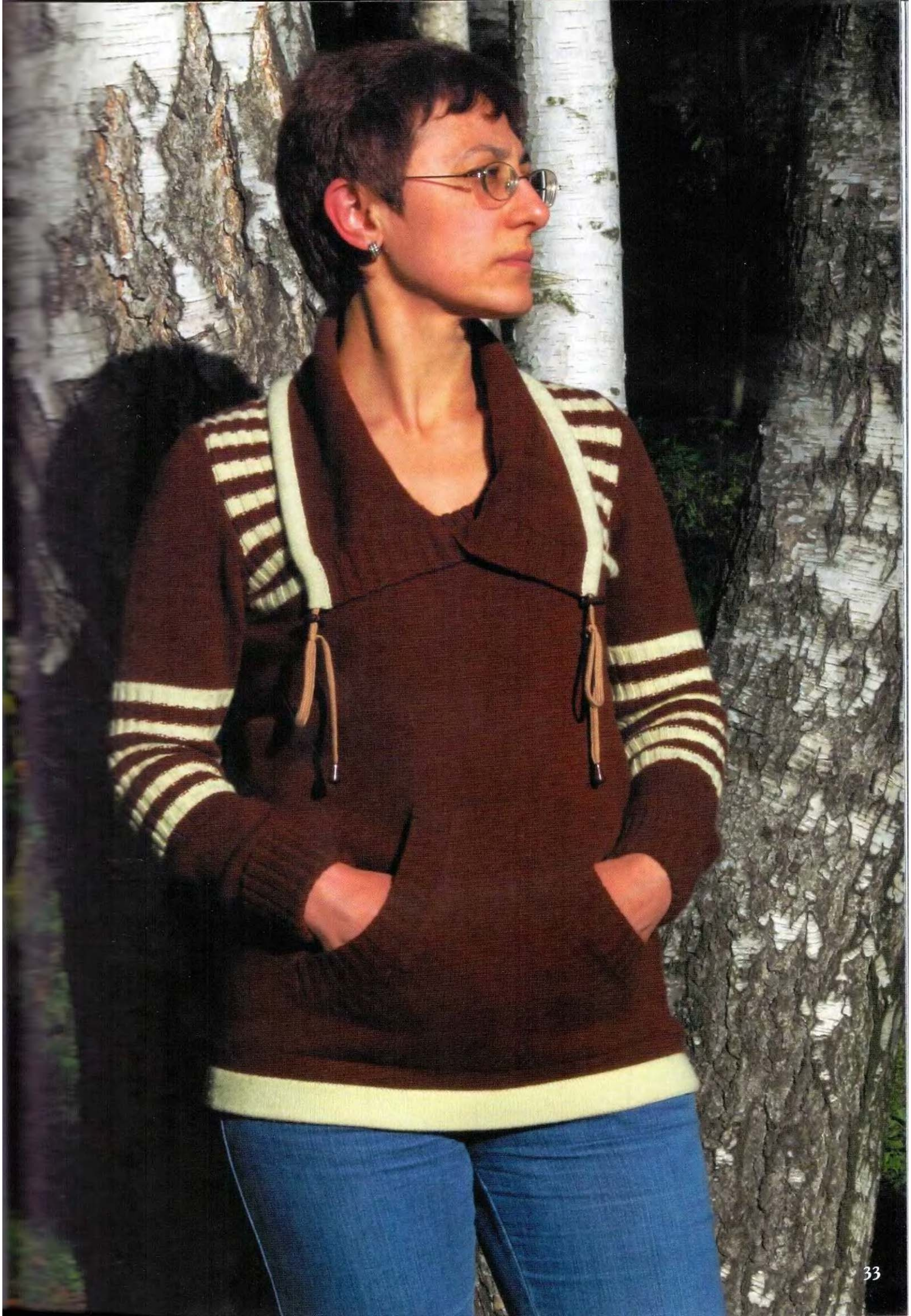
На высоте **232 ряда** провязать **1 ряд** нитью фисташкового цвета и выполнить разбор игл под резинку 2х2 обычную. Далее вязать резинкой 2х2 цветные полосы по **8 рядов.** На высоте **252 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретки на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной кареткам. По контуру горловины вывести в **ПНП 8 игл, 5 игл, 3 иглы, 2 иглы, 1 иглу в каждом 2 ряду, за-**

СПИНКА / ПЕРЕД



РУКАВ 2 детали





тем деккером убавить еще 5 раз по 1 петле в каждом 4 ряду и 4 раза по 1 петле в каждом 6 ряду (-8, 5, 3, 2, 1*2 ЧВ; 5x1*4; 4x1*6). На высоте **272 ряда** выполнить пройму. Для этого убавить **8 петель, 4 петли, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду, затем 4 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-8, 4, 3, 2, 1*2; 4x1*4). Начиная с **336 ряда** со стороны проймы прибавить **2 раза по 1 петле в каждом 16 ряду** (+2x1*16). На высоте **366 ряда** выполнить скос плеча, выводя в **ПНП 7 раз по 3 иглы и 2 раза по 2 иглы в каждом 2 ряду** (-7x3, 2x2*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить иглы в рабочей зоне **36-0-36** в ритме резинки 2x2 обычной, набрать петли рабочей нитью коричневого цвета и связать резинку высотой **60 рядов** на плотности **PL3/3.** Петли с **ПИ** перенести на **ЗИ**, счетчик на **0**. Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL5**. Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **15 раз по 1 петле в каждом 12 ряду** (+15x1*12). В работе **102 петли.** На высоте **70 ряда** провязать **1 ряд** нитью фисташкового цвета и выполнить разбор игл под **резинку 2x2.** Далее вязать цветными полосами по **8 рядов до 158 ряда.** Затем перенести петли **с ПИ на ЗИ** и продолжить вязание кулирной гладью рабочей нитью коричневого цвета. На высоте **204 ряда** выполнить окат. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **8 петель, 4 петли, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду и 22 раза по 1 петле в каждом 3 ряду** (-8, 4, 3, 2, 1*2; 22x1*3). Оставшиеся петли закрыть за один прием. Второй рукав связать так же.

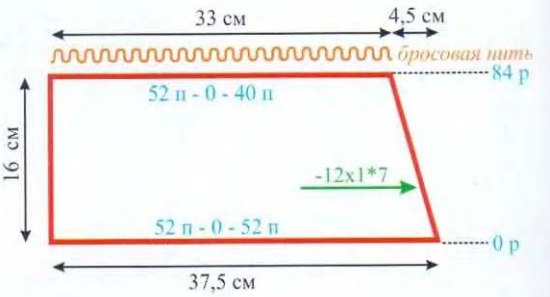
Воротник (1/2 детали)

На **ЗИ** выставить иглы в рабочей зоне **52-0-52,** набрать петли рабочей нитью коричневого цвета приемом «косичка». Вязать на рабочей плотности **PL5,** убавляя с левой стороны **12 раз по 1 петле в каждом 7 ряду** (-12x1*7). В работе **92 петли.** На высоте **84 ряда** снять полотно на бросовую нить или гартер-бар, развернуть и снова одеть на иглы машины. связать **6 рядов** кулирной гладью и снять полотно на бросовую нить. Вторую половину воротника связать симметрично. Для оформления косых боковых срезов воротника связать две планки резинкой 2x2 обычной на **42 петли (21-0-21)** высотой **26 рядов.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** провязать **1 ряд** и снять на бросовую нить. Планки прикеттлевать к косым боковым срезам воротника. Для отделки отлетной части воротника связать две планки кулирной гладью рабочей нитью фисташкового цвета **20 рядов.** Планки снять на бросовую нить, отпарить и прикеттлевать к отлетным частям воротника.

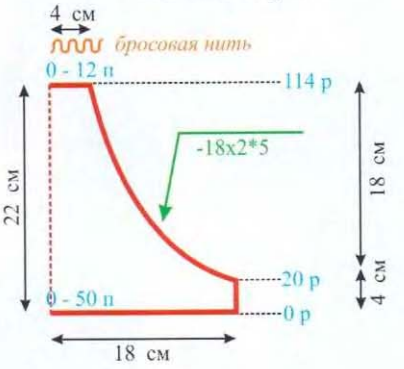
Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы.
- Для отделки выреза горловины связать резинку 2x2 высотой **26 рядов,** закончить **6 рядами** кулирной глади и снять на бросовую нить. Планку для отделки горловины и воротник соединить между собой потайным швом и прикеттлевать к вырезу горловины одновременно, чтобы получилась кеттлевка «в карман». См. фото.
- Выполнить вертикальный шов воротника.
- Боковые швы кармана аккуратно пришить к детали переда.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- В кулиску воротника вдеть шнур с необходимой фурнитурой.

ВОРОТНИК 1/2 детали



КАРМАН 1/2 детали



изнанка

лицо

Автор модели Елена Козырева

Пуловер с валяными цветами

Размер: 42-44
Пряжа: Настроение (100% мериносовая шерсть, 50гр/270м, Троицкая камвольная фабрика) – 240 гр. белого цвета и 50 гр. фиолетового цвета
Переплетение: кулирная гладь в режиме интарсии
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL5
Петельная проба:
Пг-3,16 п/см, пв-4,48 р/см.

Данную модель можно связать при помощи интарсионной каретки, либо на машине, где есть встроенная функция интарсии. Цветные полосы убавляются в каждом ряду на **1 петлю.** Напротив каждой цветной полосы на чертеже указана игла правая **(R)** или левая **(L),** с которой начинается полоса. Количество рядов белых и цветных полос указано на чертеже. Также на чертеже указана веерная нагрудная вытачка. Она выполняется в центре белой полосы.

Спинка

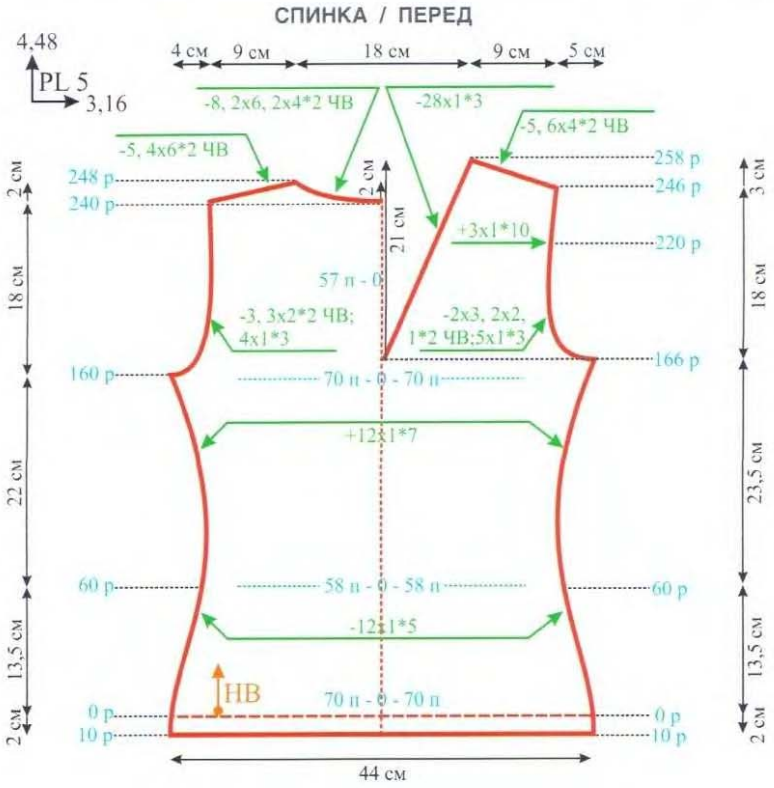
Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **70-0-70** под полный ластик. Набрать петли рабочей нитью на плотности **PL1/1,** настроить каретки на круговое вязание. На плотности **PL3/3** связать планку **20 рядов** по счетчику. Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** счетчик на **0.** Далее вязать кулирной гладью в режиме интарсии цветными полосами на рабочей плотности **PL5,** согласно схеме. Для приталивания убавить с обеих сторон **12 раз по 1 петле в каждом 5 ряду** (-12х1*5). В работе **116 петель.** Затем для боковых скосов прибавить с обеих сторон **12 раз по 1 петле в каждом 7 ряду** (+12х1*7). В работе **140 петель.** На высоте **160 ряда** выполнить проймы. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 3 иглы и 3 раза по 2 иглы в каждом 2 ряду.** Отключить **ЧВ,** провязать все **9 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить еще **4 раза по1 петле в каждом 3 ряду** (-3, 3х2*2 ЧВ; 4х1*3). В работе **114 петель.** На высоте **240 ряда** выполнить скос плеча и вырез горловины.

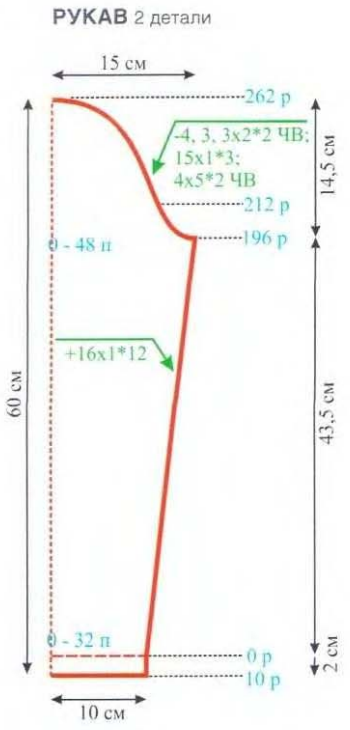
Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 8 игл, 2 раза по 6 игл и 2 раза по 4 иглы в каждом 2 ряду** (-8, 2х6, 2х4*2 ЧВ).

По плечевому скосу вывести в **ПНП 5 игл и 4 раза по 6 игл в каждом 2 ряду** (-5, 4х6*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично.

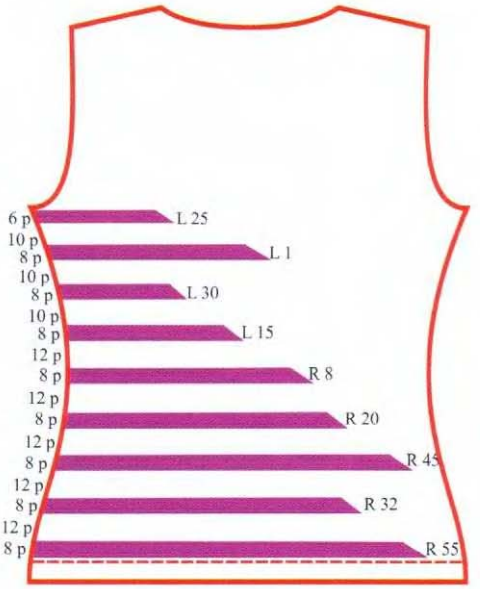
Перед

Вязать как спинку. Выполнить веерную нагрудную вытачку в **6 белой полосе на 20 петель, в 7 белой**

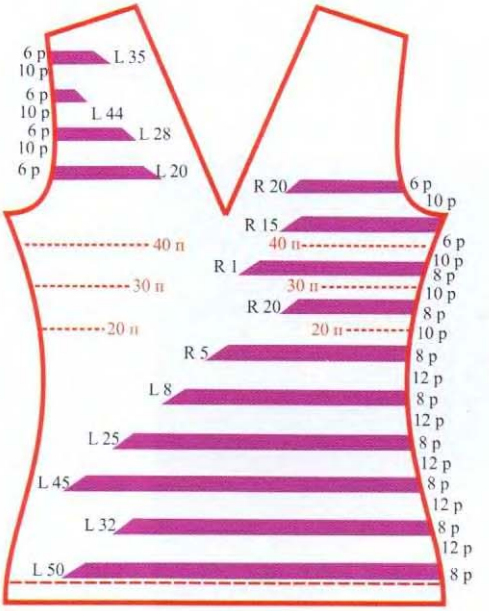




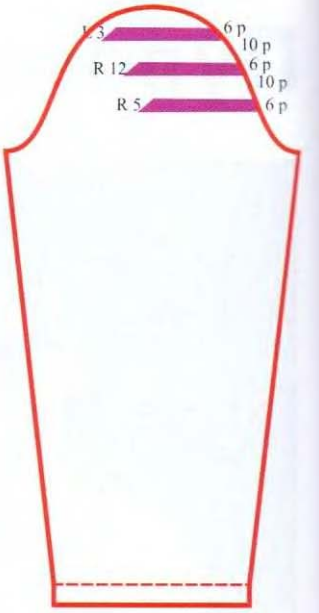
СПИНКА



ПЕРЕД



ЛЕВЫЙ РУКАВ



полосе на 30 петель и в 8 белой полосе на 40 петель. Счетчик не отключать. На высоте **166 ряда** выполнить проймы и скос выреза горловины. Для этого настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру проймы вывести в **ПНП 2 раза по 3 иглы, 2 раза по 2 иглы, 1 иглу в каждом 2 ряду.** Вручную задвинуть иглы в **РП,** провязать все **11 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить еще **5 раз по 1 петле в каждом 3 ряду** (-2х3, 2х2, 1*2 ЧВ; 5х1*3). В работе **108 петель.** Начиная с **220 ряда,** со стороны пройм прибавить **3 раза по 1 петле в каждом 10 ряду** (+3х1*10). По скосу выреза горловины убавить **28 раз по 1 петле в каждом 3 ряду** (-28х1*3). На высоте **246 ряда** выполнить скос плеча, выводя в **ПНП 5 игл и 6 раз по 4 иглы в каждом 2 ряду** (-5, 6х4*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично.

Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **32-0-32** под полный ластик. Набрать петли рабочей нитью на плотности **PL1/1,** настроить каретки на круговое вязание. На плотности **PL3/3** связать планку **20 рядов** по счетчику. Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** счетчик на **0.** Далее вязать кулирной гладью в режиме интарсии цветными полосами на рабочей плотности **PL5,** согласно схеме. Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **16 раз по 1 петле в каждом 12 ряду** (+16х1*12). В работе **96 петель.** На высоте **196 ряда** выполнить окат. Настроить каретку на **ЧВ,** поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 4 иглы, 3 иглы и 3 раза по 2 иглы в каждом 2 ряду.**

Отключить **ЧВ,** провязать все **13 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить **15 раз по 1 петле в каждом 3 ряду.** Снова настроить каретку на **ЧВ** и вывести в **ПНП** поочередно с обеих сторон **4 раза по 5 игл в каждом 2 ряду** (-4, 3, 3х2*2 ЧВ; 15х1*3; 4х5*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать два сглаживающих ряда и закрыть все петли за один прием. Начиная с **212 ряда,** на левом рукаве выполнить цветные плоски, согласно схеме. Второй рукав связать так же, но однотонный.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться. Не парить!
- Аккуратно разложить детали на поролоне, не растягивая. Звездчатой трехлучевой иглой для фильцевания вручную «прибить» цветы из шерсти. Закрепить их мыльным раствором и привалять вручную мягкими, втирающими движениями **5-10 минут.** Детали прополоскать, высушить и провести **ВТО.**
- Выполнить плечевые швы.
- Для отделки горловины связать планку круговым вязанием длиной **190 петель (95-0-95) 20 рядов** по счетчику. Цифровой показатель плотности увеличивать **с PL1/2 до PL3/4.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** провязать соединительный ряд на плотности **PL5** и снять на бросовую нить. Планку отпарить и прикеттлевать по контуру выреза горловины, начиная от центра переда (торцы планок сходятся под прямым углом).
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- На круговых планках крючком провязать петли наборного ряда (зигзага), протягивая их друг в друга для образования «косички» и тугого края.

Автор модели Лариса Севодняева

Комбинированное платье

Размер: 46-48
Пряжа и материалы:
- lafil в 4 сложения (100% шелк, 6000м/100гр) – основная – 250 гр.
- Glam в 3 сложения – (75% шерсть, 25% шелк, 2400м/100гр) – платировочная – 200 гр.

лоскут трикотажа размером 65х100см
Переплетения:
резинка 6х6 в режиме платинга, «косы», резинка 2х2 обычная в режиме платинга
Вязальная машина:
двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL 5
Петельная проба:
Пг-3,1 п/см, пв-3,87 р/см.

Данная модель выполнена в сочетании вязаного полотна и ткани.

Клин юбки вязаный
(10 деталей)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **9-0-9** под полный ластик. Заправить в челнок нити для двухфонтурного платинга и выполнить наборный ряд на плотности **PL1/1** и закрепляющие круговые ряды на плотности **PL3/3.** Затем выполнить разбор игл следующим образом: **6 лицевых петель (ЗИ), 6 изнаночных петель (ПИ), 6 лицевых петель (ЗИ).** Далее вязать на рабочей плотности **PL5** прямо **230 рядов.** Снять полотно на бросовую нить. Связать таким же образом еще **9 клиньев.** Клинья отпарить.

Спинка

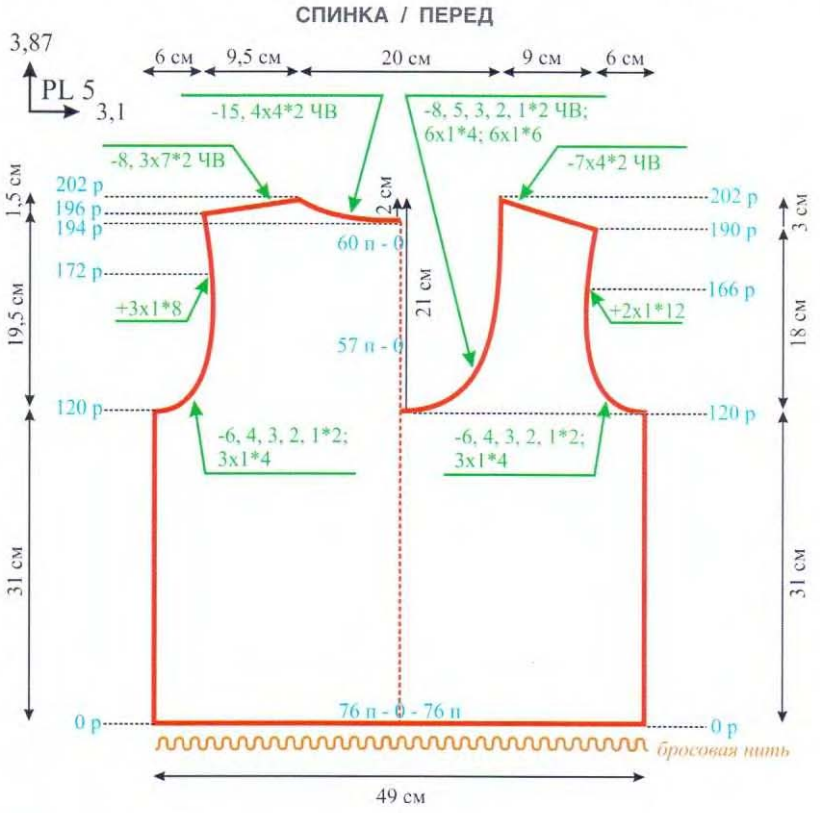
На **ЗИ** выставить иглы в рабочей зоне **76-0-76,** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-15 рядов.** Затем навесить **6 клиньев** с интервалом **12 игл** между ними следующим образом: **9 петель (1/2 клина), *12 игл интервал, 18 петель клина* (повторить от * до * еще 3 раза), 12 игл интервал, 9 петель (1/2 клина).** По краям рабочей зоны добавить по **1 петле** из дужки соседней петли. Оставшиеся половинки клиньев по краям рабочей зоны перейдут на деталь переда. Сохранить разбор петель на клиньях **(6 лиц., 6 изн., 6 лиц.), 12 петель** между клиньями перенести на **ПИ,** на них будет вязаться изнаночная гладь. Далее вязать на рабочей плотности **PL5** прямо **120 рядов.** На высоте **120 ряда** выполнить проймы. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **6 петель, 4 петли, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду, затем еще 3 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-6, 4, 3, 2, 1*2; 3х1*4). В работе **114 петель.** Начиная с **172 ряда** со стороны пройм прибавить **3 раза по 1 петле в каждом 8 ряду** (+3х1*8). В работе **120 петель.** На высоте **194 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретках. По контуру горловины вывести в **ПНП 15 игл и 4 раза по 4 иглы в каждом 2 ряду** (-15, 4х4*2 ЧВ). На высоте **196 ряда** выполнить скос плеча, выводя в **ПНП 8 игл и 3 раза по 7 игл в каждом 2 ряду** (-8, 3х7*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

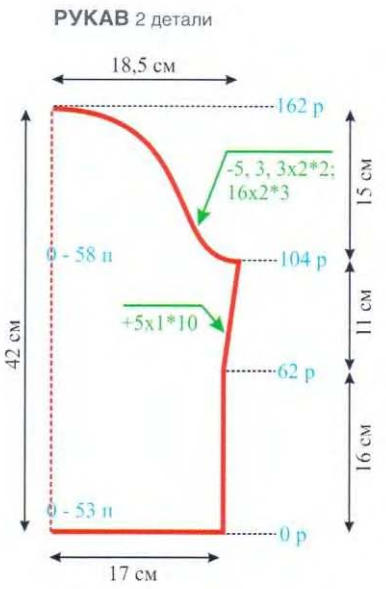
Перед

Вязать как спинку. На двух центральных полосах из **18 петель (6 лиц., 6 изн., 6 лиц.)** выполнять косы 3х3, перекрещивая их в каждом **10 ряду** (см. схему). На высоте **120 ряда** выполнить вырез горловины и пройму. Настроить каретки на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной кареткам. По контуру горловины вывести в **ПНП 8 игл, 5 игл, 3 иглы, 2 иглы, 1 иглу в каждом 2 ряду.** Затем деккером убавить **6 раз по 1 петле в каждом 4 ряду и 6 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (-8, 5, 3, 2, 1*2 ЧВ; 6х1*4; 6х1*6). Пройму выполнить как на спинке (-6, 4, 3, 2, 1*2; 3х1*4). Начиная с **166 ряда** со стороны проймы прибавить **2 раза по 1 петле в каждом 12 ряду** (+2х1*12). На высоте **190 ряда** выполнить скос плеча, выводя в **ПНП 7 раз по 4 иглы в каждом 2 ряду** (-7х1*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить иглы в рабочей зоне **53-0-53** в ритме резинки 2х2 обычной, набрать петли рабочей нитью в режиме двухфонтурного платинга. Далее вязать на рабочей плотности **PL5** резинку 2х2 прямо **62 ряда.** начиная с **63 ряда** для скосов рукава прибавить с обеих сторон **5 раз по 1 петле в каждом 10 ряду** (+5х1*10). На высоте **104 ряда** выполнить окат. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **5 петель, 3 петли и 3 раза по 2 петли в каждом 2 ряду.** Затем выполнить декоративные убавки на резинку, убавляя **16 раз по 2 петли в каждом 3 ряду** (-5, 3, 3х2*2; 16х2*3). Оставшиеся петли закрыть за один прием.



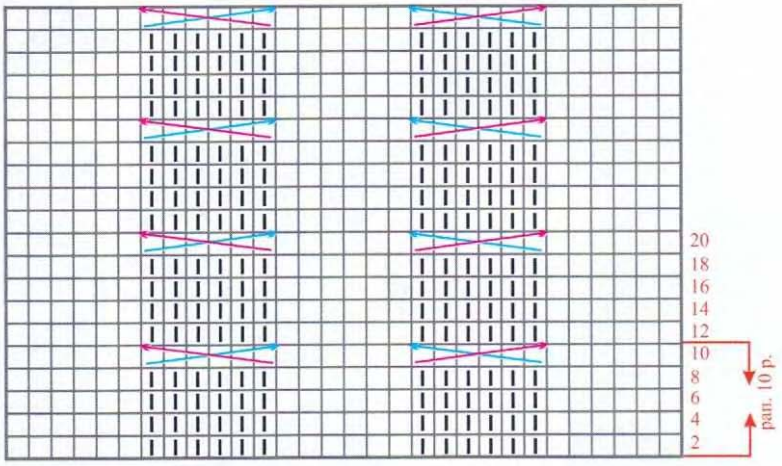


Клин юбки из ткани
(10 деталей)

Из лоскута трикотажа выкроить **10 клиньев** длиной **59 см,** внизу ширина клина **20 см,** вверху – **6 см.** Подвернуть и подшить низ. С боковых сторон оставить по **0,7 см** для кеттлёвки вязаных полос. По центру каждого клина вверху заложить складку глубиной **1,6 см.** Таким образом между швами должно остаться по **3 см.** Клинья прикеттлевать к полосам на юбке и платью.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Для отделки выреза горловины связать планку резинкой 2х2 обычной высотой **16 рядов.** Планку отпарить и прикеттлевать по контуру выреза горловины.
- Выполнить левый плечевой шов и шов планки по короткой стороне. Вшить рукава в открытые проймы. Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Из подкладочной ткани сшить нижнюю юбку. Нижняя юбка из **6 клиньев:** ширина по низу **34 см** и длина в готовом виде **62 см.** Для оформления подола нижней юбки использован фатин шириной **300 см** и высотой **20 см.** Фатиновую полосу сложить в высоту пополам, присборить и пришить к подолу нижней юбки, отступив от края на **7,5 см.**

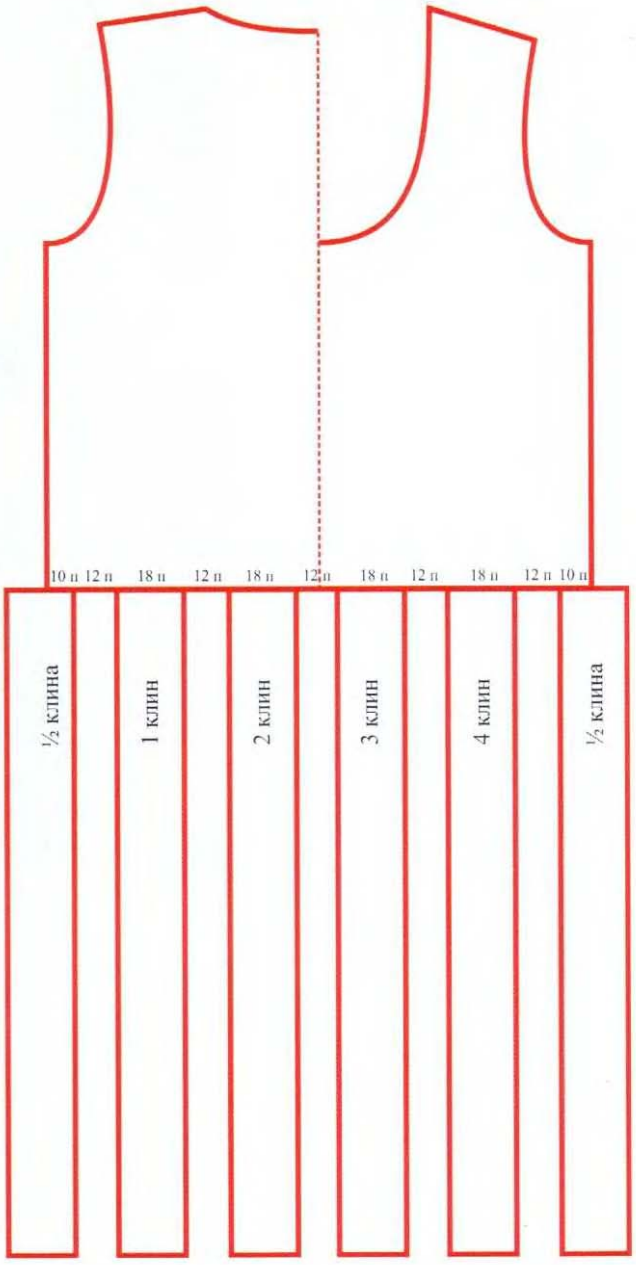


I -лицевая петля

□ -изнаночная петля

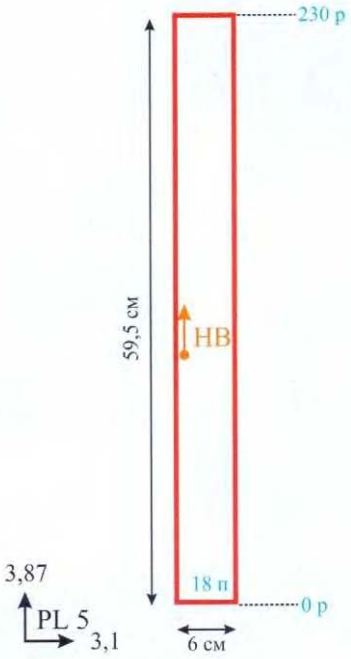
-коса 3х3

Схема 1



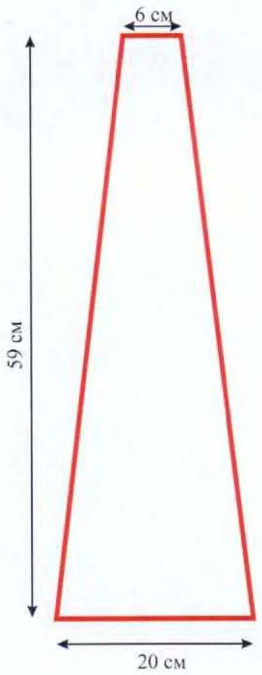
КЛИН ЮБКИ ВЯЗАНЫЙ

10 деталей



КЛИН ЮБКИ ИЗ ТКАНИ

10 деталей



Автор модели Наталья Васив

Джемпер «Листики»

Размер: 40
Пряжа: Трикотажная объемная (50% мериносовая шерсть, 50% акрил, 100гр/780м, ООО «Пехорский текстиль») – 300 гр. белого цвета
Переплетения: резинка 2х2 промышленный вариант, деккеровочный узор на ластике
Вязальная машина: любая двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL 2/3
Петельная проба: Пг-3,27 п/см, Пв-4,34 р/см.

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **66-0-65** в ритме резинки 2х2 промышленный вариант. Набрать петли рабочей нитью, на плотности **PL1/1** провязать **10 рядов** прямо, затем перейти на рабочую плотность **PL2/3.** Вязать прямо до **182 ряда.** Начиная с **183 ряда,** выполнить регланные скосы декоративными убавками. Для этого поочередно с обеих сторон, отступив от края по одной лицевой и изнаночной дорожке, 2-игольным деккером убавить **18 раз по 3 петли в каждом 4 ряду** (-18х3*4). На высоте **254 ряда** закрыть все петли за один прием.

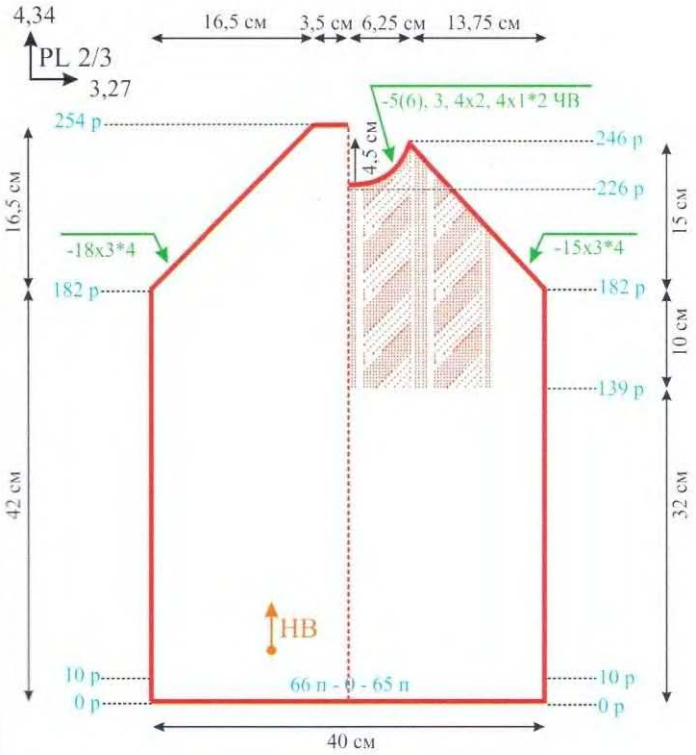
Перед

Вязать как спинку. На высоте **139 ряда** приступить к выполнению деккеровочного узора. Для этого в зоне **46-0-45** на участках, где вяжутся "листики", перенести все петли **с ЗИ на ПИ,** и выдвинуть по **ЗИ** иглы в **РП** (см. схему). Далее вязать по рисунку. На высоте **182** выполнить регланные скосы декоративными убавками. Для этого поочередно с обеих сторон, отступив от края по одной лицевой и изнаночной дорожке, 2-игольным деккером убавить **15 раз по 3 петли в каждом 4 ряду** (-15х3*4). На высоте **226 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут), вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной кареткам. По контуру горловины вывести в **ПНП 5(6) игл, 3 иглы, 4 раза по 2 иглы и 4 раза по 1 игле в каждом 2 ряду** (-5(6), 3, 4х2, 4х1*2 ЧВ). Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

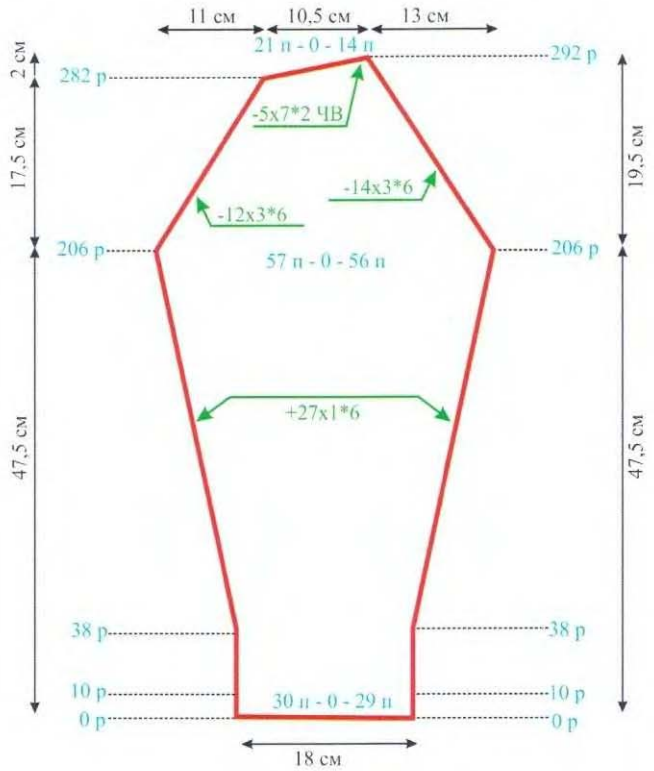
Рукав (2 детали)

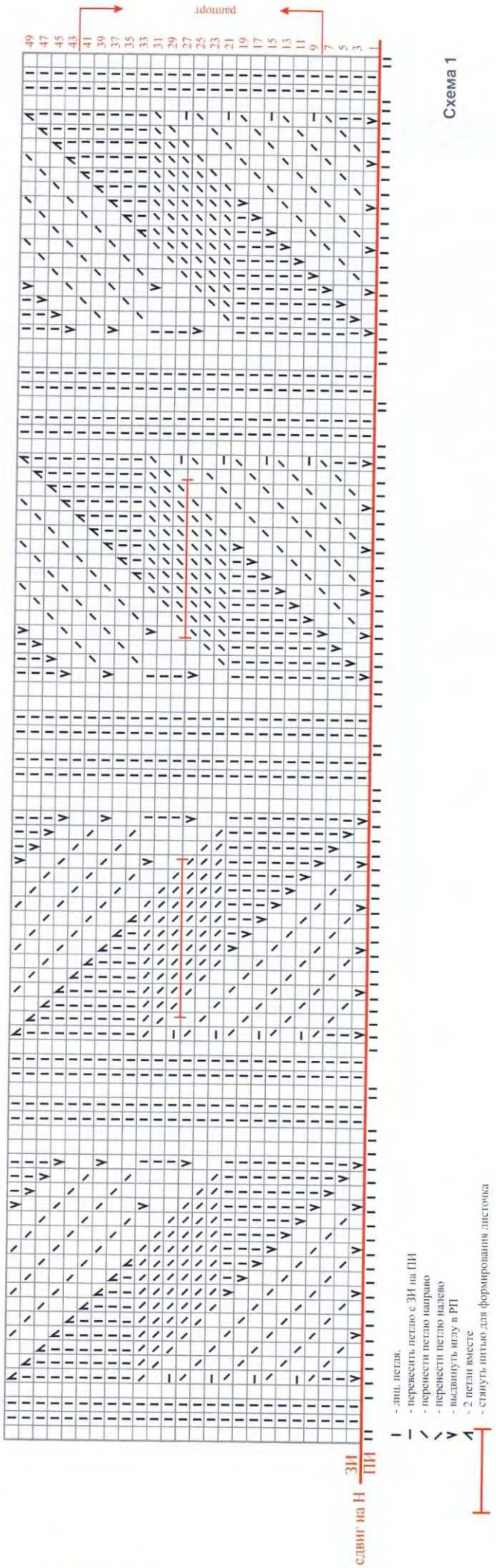
Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **30-0-29** в ритме резинки 2х2 промышленный вариант. Набрать петли рабочей нитью, на плотности **PL1/1** провязать **10 рядов** прямо, затем перейти на рабочую плотность **PL2/3.** Вязать прямо до

СПИНКА / ПЕРЕД



РУКАВ 2 детали





38 ряда. Начиная с **39 ряда,** для скосов рукава прибавить с обеих сторон **27 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (+27x1*6). Прибавляемые петли включать в рисунок резинки. В работе **113 петель.** На высоте **206 ряда** выполнить регланные скосы декоративными убавками. Для этого отступив от края по одной лицевой и изнаночной дорожке, со стороны спинки убавить **3-игольным деккером 14 раз по 3 петли в каждом 6 ряду** (-14x3*6). Со стороны переда убавить **12 раз по 3 петли в каждом 6 ряду** (-12x3*6). Настроить каретку на **ЧВ,** начиная с **283 ряда** для скоса рукава вывести в **ПНП 5 раз по 7 игл в каждом 2 ряду** (-5x7*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать два сглаживающих ряда и закрыть все петли за один прием. Второй рукав связать зеркально.

Воротник

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить иглы в рабочей зоне **90-0-90** в ритме резинки 1х1. Набрать петли рабочей нитью, на рабочей плотности **PL1/2** связать резинку высотой **30 рядов.** Поднять по обеим игольницам в **РП** пропущенные иглы в рабочей зоне, настроить каретки на круговое вязание и связать кеттлевочный карман **10 рядов** по счетчику. Снять полотно на бросовую нить.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить швы по регланным линиям, кроме левого шва спинки.
- Прикеттлевать воротник по контуру горловины.
- Выполнить регланный шов и шов воротника по короткой стороне. На воротнике шов должен быть с лицевой стороны.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

Автор модели Лариса Егошина

Сарафан

Размер: 48-50
Пряжа: ARAUCANIA (100% extrafine merino, 100гр/410м) – 450гр.
Переплетение: кулирная гладь
Вязальная машина: однофонтурная 4 класса (связано на Silver Reed LK-150)
Плотность вязания: PL5
Петельная проба: Пг-1,85 п/см, Пв-2,5 р/см.

Сарафан связан кулирной гладью в поперечном направлении. Вязание каждой детали выполнено в два приема от центра к краям.

Спинка

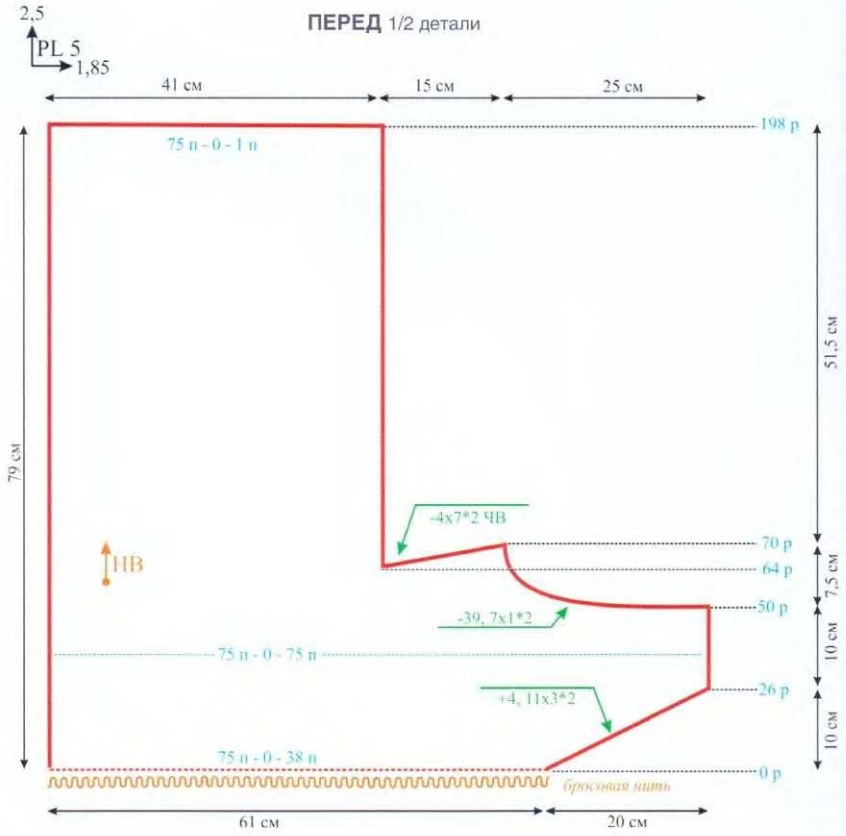
Выставить иглы в рабочей зоне **75-0-75,** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-15 рядов.** Затем ввести основную нить. На рабочей плотности **PL5** вязать кулирной гладью **50 рядов** прямо. На высоте **50 ряда** выполнить пройму. Для этого с правой стороны закрыть за один прием **39 петель,** затем убавить **7 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-39, 7x1*2). В работе **104 петли**. На высоте **64 ряда** приступить к выполнению бокового скоса. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Вывести в **ПНП** с левой стороны **76 петель (75-0-1).** Далее вязать укороченными рядами, выводя в **ПНП** с левой стороны **4 раза по 7 петель в каждом 2 ряду** (-4x7*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать **2 сглаживающих ряда** и закрыть за один прием **28 петель** бокового скоса. Далее вязать прямо до **198 ряда.** На высоте **198 ряда** закрыть все петли за один прием. Выставить иглы в рабочей зоне **75-0-75,** навесить на них открытые петли середины детали первого ряда рабочей нити, удалить бросовую нить. Вторую половину детали вязать симметрично.

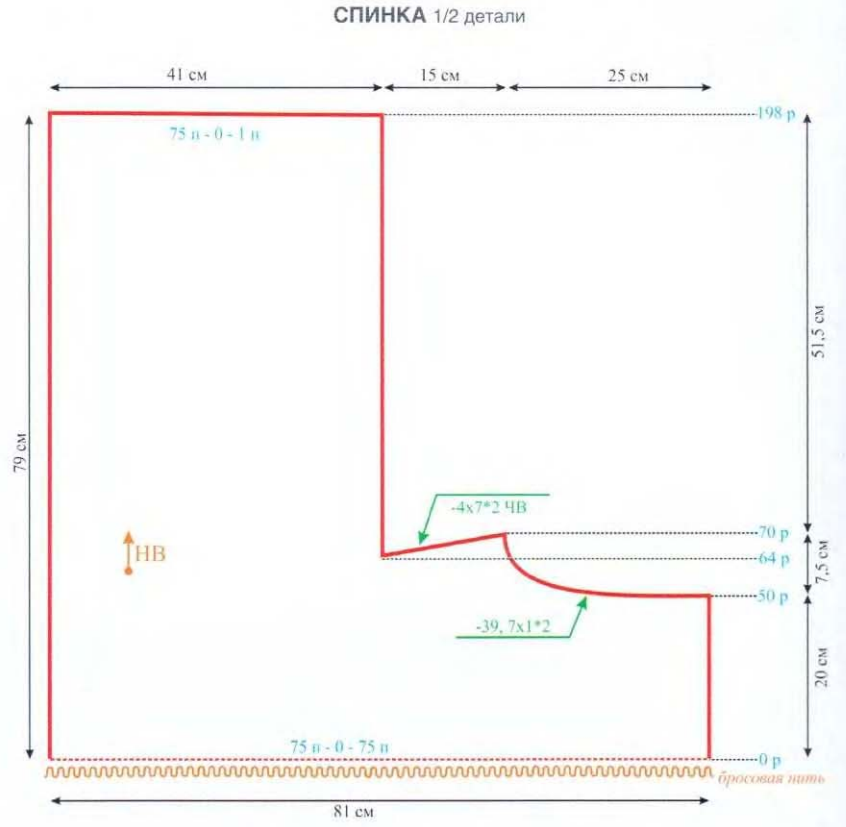
Перед

Выставить иглы в рабочей зоне **75-0-75,** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-15 рядов.** Затем ввести основную нить. На рабочей плотности **PL5** вязать кулирной гладью **2 ряда** и приступить к выполнению скоса выреза горловины. Для этого с правой стороны прибавить **4 петли и 11 раз по 3 петли в каждом 2 ряду** (+4, 11x3*2). В работе **150 петель.** На высоте **50 ряда** выполнить пройму как на спинке (-39, 7x1*2). На высоте **64 ряда** выполнить боковой скос как на спинке (-4x7*2 ЧВ). На высоте **198 ряда** закрыть все петли за один прием. Выставить иглы в рабочей зоне **75-0-75,** навесить на них открытые петли середины детали первого ряда рабочей нити, удалить бросовую нить. Вторую половину детали вязать симметрично.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы.
- Выполнить боковые швы.
- Вырез горловины и проймы обвязать крючком **1 рядом** столбиков без накида.





fashion
РУКОДЕЛИЕ
Дизайнерская пряжа
и аксессуары для вязания

+7 (812) 646 75 76 оптовые продажи
+7 (911) 292 56 98
+7 (911) 121 16 79
+7 (911) 186 38 33
фирменные магазины

www.fashion-rukodelie.ru

Автор модели Татьяна Мельницкая

Джемпер

Размер: 48-50
Пряжа: Астра (100% мерсеризованный хлопок 610м/100гр) Троицкая камвольная фабрика в 1 сложение цвет алый – 400 гр.
Переплетение: кулирная гладь
Вязальная машина: любая двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL 5
Петельная проба: Пг-3,2 п/см, Пв-4,6 р/см.

Спинка

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить иглы в рабочей зоне **83-0-83** в ритме **резинки 1х1.** Рабочей нитью набрать петли и связать резинку на плотности **PL0/0** высотой **30 рядов.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** сменить мост на однофонтурный, счетчик на **0.** Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL5** прямо **138 рядов.** На высоте **138 ряда** для регланных скосов убавить **22 раза по 2 петли в каждом 4 ряду** (-22х2*4). Выполнять декоративные убавки 6-игольным деккером. Оставшиеся **78 петель** закрыть за один прием.

Перед

Вязать как спинку. Начиная со **118 ряда,** выполнить веерные вытачки на **2 ряда** с обеих сторон. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Выводить поочередно с обеих сторон петли по расчету **(5, 10, 15, 20, 25 петель).** Вытачки выполнять в каждом **4 ряду.**

На высоте **138 ряда** для регланных скосов убавить **20 раз по 2 петли в каждом 4 ряду** (-20х2*4). Выполнять декоративные убавки 6-игольным деккером. На высоте **208 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны, противоположной каретке.

По контуру горловины вывести в **ПНП 18 петель и 5 раз по 5 петель в каждом 2 ряду** (-18, 5х5*2 ЧВ). Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Рукав (2 детали)

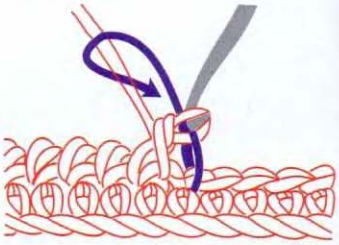
Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить иглы в рабочей зоне **45-0-45** в ритме **резинки 1х1.** Рабочей нитью набрать петли и связать резинку на плотности **PL0/0** высотой **16 рядов.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** сменить мост на однофонтурный, счетчик на **0.** Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL5 46 рядов.** Для боковых скосов прибавить с обеих сторон **13 раз по 1 петле в каждом 3 и 4 ряду** попеременно (+13х1*3(4)). На высоте **46 ряда** для регланных скосов убавить с левой стороны **15 раз по 2 петли в каждом 5 ряду** (-15х2*5). С правой стороны убавить **16 раз по 2 петли в каждом 5 ряду** (-16х1*5). Выполнять декоративные убавки 6-игольным деккером. На высоте **126 ряда** настроить каретку на **ЧВ** и по контуру оката вывести в **ПНП 10 петель и 4 раза по 11 петель в каждом 2 ряду** (-10, 4х11*2 ЧВ). Когда все иглы по расчету выведены в **ПНП,** отключить **ЧВ,** провязать сглаживающий ряд и закрыть все петли за один прием. Второй рукав связать зеркально.

Кокетка

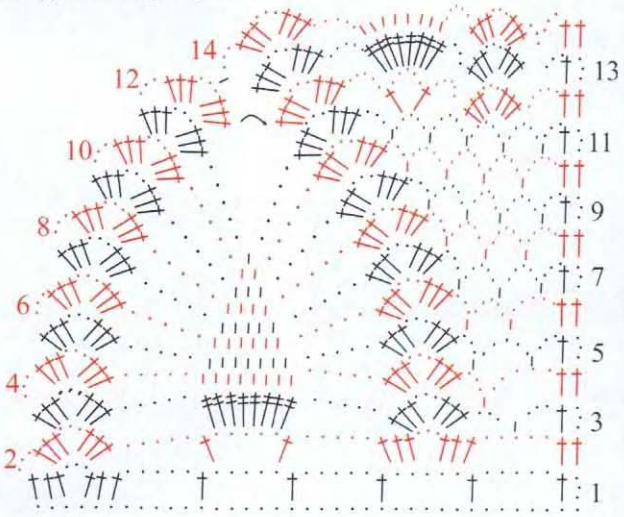
Кокетка состоит из **10 мотивов-ананасов** и вяжется по кругу. Последний **10 мотив** заканчивается **12 рядом** (см. схему) и соединяется с началом кокетки. Связать кокетку крючком №2,5.

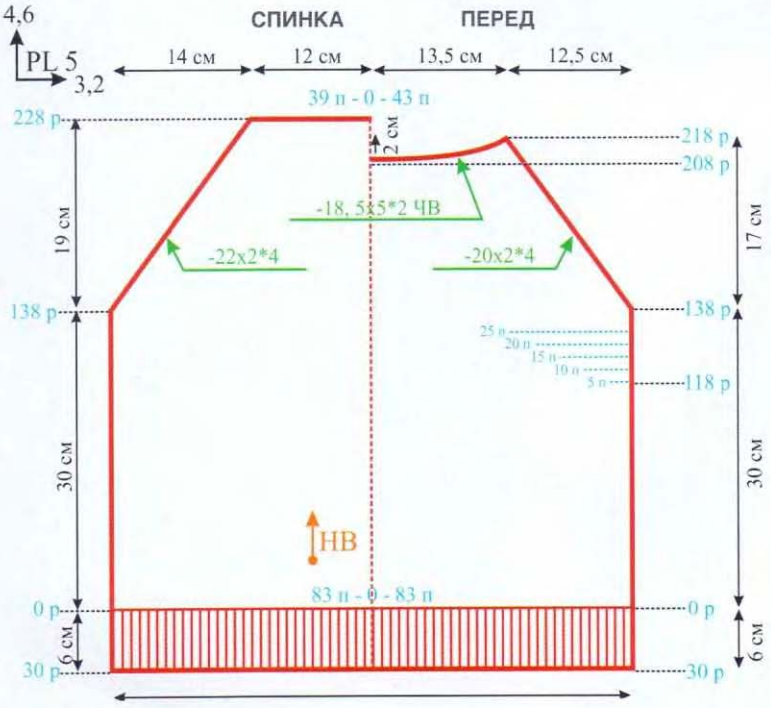
Сборка и отделка

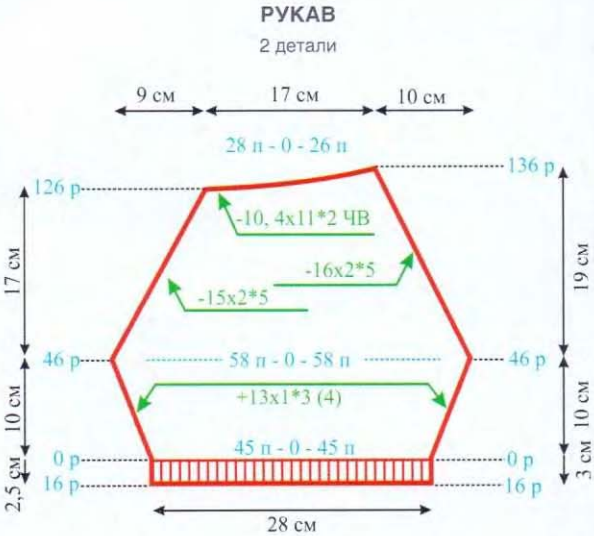
- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить швы по регланным линиям.
- Кокетку аккуратно пришить по контуру выреза горловины, заходя на **0,5 см** на полотно.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Верх кокетки обвязать двумя рядами столбиков б/накида и **1 рядом** «рачьего шага».
- Связать круглый шнур и продеть его в верхний ряд кокетки. Шнуром отрегулировать ширину выреза горловины и завязать его.



Рачий шаг







Автор модели Алексей Глушков

Арановое платье

Примечание

Пряжа для данного изделия должна быть упругой. Детали спинки и переда состоят из **5 частей** каждая. Рукав состоит из **3 частей.** Затем эти части собираются в одну деталь. Для пряжи каждого цвета своя петельная проба.

Спинка/Перед

Центральная часть спинки

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **33-0-33** в ритме **резинки 2х2** промышленный вариант. Набрать петли рабочей нитью светлого цвета. После закрепляющих круговых рядов выполнить расстановку игл по схеме 2. Далее вязать на рабочей плотности **PL6/6**,** выполняя рисунок по схеме 2. На высоте **596 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут), вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной кареткам. По контуру горловины вывести в **ПНП 18 игл и 5 раз по 3 иглы в каждом 2 ряду** (-18, 5х3*2 ЧВ). Для удобства выполнения **ЧВ** петли с **ПИ** переносить на **ЗИ** и затем иглы по **ЗИ** выводить в **ПНП**. В расчет идут иглы по **ЗИ**.

Центральная часть переда

Вязать как центральную часть спинки. На высоте **588 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут), вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной кареткам. По контуру горловины вывести в **ПНП 10 игл, 2 раза по 4 иглы, 3 раза по 3 иглы 2 раза по 2 иглы и 2 раза по 1 игле в каждом 2 ряду** (-10, 2х4, 3х3, 2х2, 2х1*2 ЧВ). Для удобства выполнения **ЧВ** петли с **ПИ** переносить на **ЗИ** и затем иглы по **ЗИ** выводить в **ПНП**. В расчет идут иглы по **ЗИ.**

Нижние боковые части спинки/переда (4 детали)

Правая нижняя боковая деталь спинки

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить иглы в рабочей зоне **52-0-53** в ритме **резинки 2х2** обычной. Набрать петли рабочей нитью темного цвета. После закрепляющих круговых рядов выполнить расстановку игл под **резинку 4х2** (см. схему 1). Далее на рабочей плотности **PL6/6**** вязать узором с косами, согласно схеме. На высоте **320 ряда** для выполнения закругленного контура детали убавить с правой стороны **5 раз по 1 петле в каждом 8 ряду, 5 раз по 1 петле в каждом 6 ряду, 15 раз по 1 петле в каждом 4 ряду, 29 раз по 1 петле в каждом 2 ряду.** Затем настроить каретки на **ЧВ** и вывести в **ПНП 2 иглы, 4 иглы, 6 игл и 10 игл в каждом 2 ряду** (-5х1*8; 5х1*6; 15х1*4; 29х1*2; 2, 4, 6, 10*2 ЧВ). Для удобства выполнения **ЧВ** петли с **ПИ** переносить на **ЗИ** и затем иглы по **ЗИ** выводить в **ПНП.** В расчет идут иглы по **ЗИ.** Отключить **ЧВ,** провязать все петли сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Левую нижнюю боковую деталь связать зеркально. Выполнить еще две нижние боковые детали переда точно так же, как для спинки.

Верхние боковые части спинки/переда (4 детали)

Правая верхняя боковая деталь спинки

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). По **ЗИ** набрать **2 петли** приемом «косичка». Вязать на рабочей плотности **PL6/6****, выполняя прибавления с правой стороны для формирования контура детали **5 раз по 1 петле в каждом 8 ряду, 5 раз по 1 петле в каждом 6 ряду, 10 раз по 1 петле в каждом 4 ряду,**

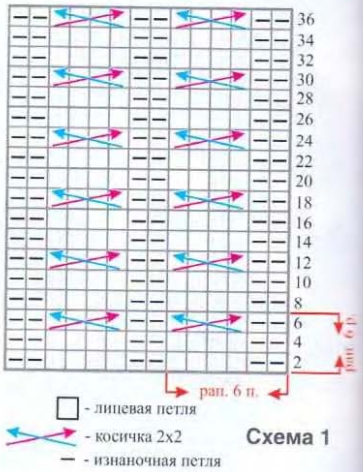


Схема 1

34 раза по 1 петле в каждом 2 ряду, 2 петли, 4 петли, 6 петель и 8 петель в каждом 2 ряду (+5х1*8; 5х1*6; 10х1*4; 23х1*2; 2, 4, 6, 8*2). С левой стороны выполнять «косичку» на **4 петли.** Прибавляемые петли включать в рисунок «аранов», согласно схеме 2. На высоте **186 ряда** в работе **76 петель.** Начиная с **77 ряда** выполнить пройму. Для этого настроить каретку на **ЧВ,** с правой стороны детали вывести в **ПНП 9 игл, 6 игл, 4 иглы, 2 иглы и 2 раза по 1 игле в каждом 2 ряду.** Для удобства выполнения **ЧВ** петли с **ПИ** переносить на **ЗИ** и затем иглы по **ЗИ** выводить в **ПНП**. В расчет идут иглы по **ЗИ.** Отключить **ЧВ,** провязать все **23 петли** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить еще **7 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-9, 6, 4, 2, 2х1*2 ЧВ; 7х1*4). На высоте **290 ряда** выполнить скос плеча. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** с правой стороны **3 раза по 9 игл и 2 раза по 8 игл в каждом 2 ряду** (-3х9, 2х8*2 ЧВ). Для удобства выполнения **ЧВ** петли с **ПИ** переносить на **ЗИ** и затем иглы по **ЗИ** выводить в **ПНП.** В расчет идут иглы по **ЗИ.** Левую боковую верхнюю деталь спинки связать зеркально. Для переда выполнить еще две боковые верхние детали, точно так же как для спинки.

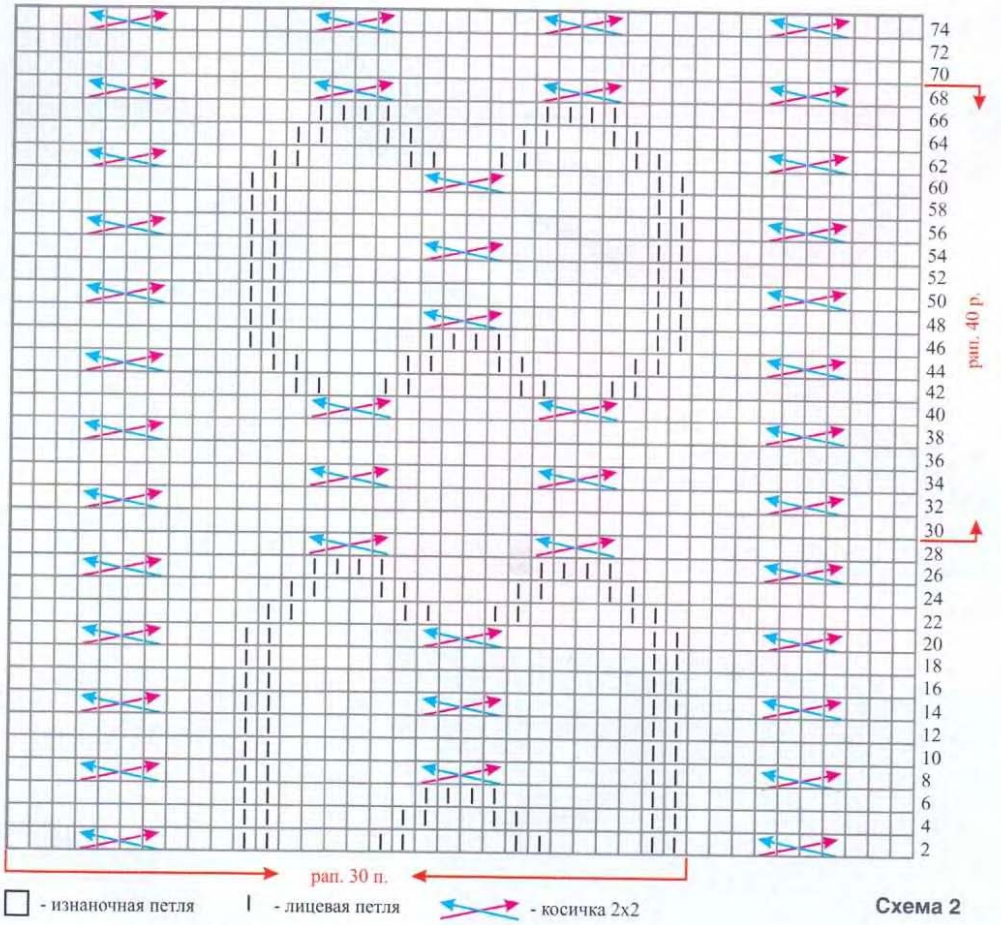
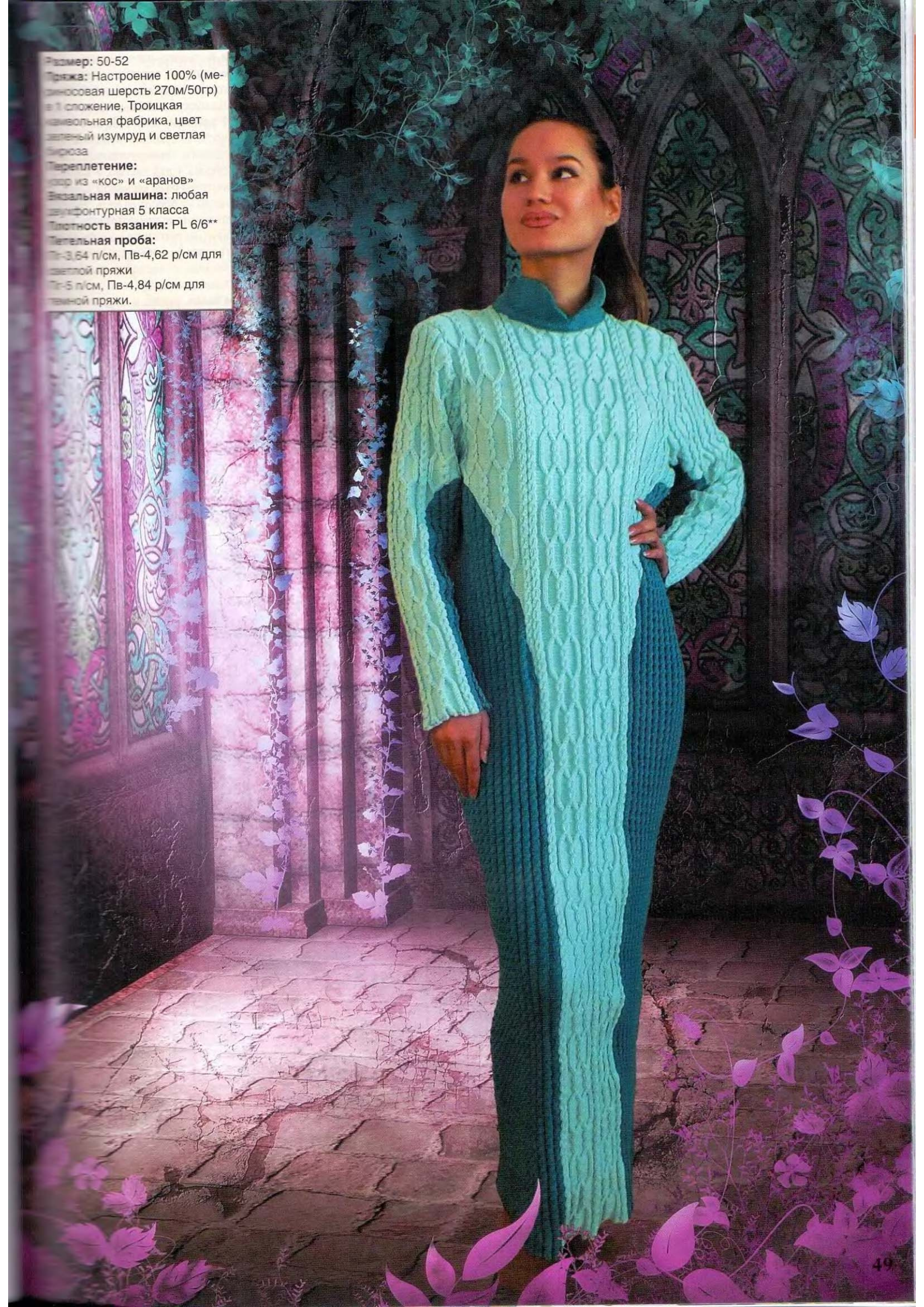


Схема 2

Рукав

Центральная часть рукава

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **18-0-18** в ритме **резинки 2х2** промышленный вариант. Набрать петли рабочей нитью светлого цвета. После закрепляющих круговых рядов выполнить расстановку игл по схеме 2. Далее вязать прямо **134 ряда** на рабочей плотности **PL6/6**,** выполняя рисунок по схеме 2. Начиная со **135 ряда,** для формирования контура центральной части рукава прибавить с обеих сторон **3 раза по 1 петле в каждом 4 ряду, 3 раза по 1 петле, 8 раз по 2 пет ли, 2 раза по 3 петли, 3 раза по 6 петель и 1 раз 20 пе-**



Размер: 50-52
Пряжа: Настроение 100% (меринносовая шерсть 270м/50гр) в 1 сложение, Троицкая камвольная фабрика, цвет зеленый изумруд и светлая бирюза
Переплетение: узор из «кос» и «аранов»
Вязальная машина: любая двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL 6/6**
Петельная проба:
Пг-3,64 п/см, Пв-4,62 р/см для светлой пряжи
Пг-5 п/см, Пв-4,84 р/см для темной пряжи.

тель в каждом 2 ряду (+3x1*4; 8x2, 2x3, 3x6, 20*2). Прибавляемые петли включать в рисунок «аранов», согласно схеме 2. В работе **168 петель.** На высоте **190 ряда** выполнить окат. Настроить каретки на **ЧВ,** поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 9 игл, 3 иглы, 2 иглы и 1 иглу в каждом 2 ряду.** Для удобства выполнения **ЧВ** петли с **ПИ** переносить на **ЗИ** и затем иглы по **ЗИ** выводить в **ПНП.** В расчет идут иглы по **ЗИ.** Отключить **ЧВ,** провязать все **15 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить **16 раз по 1 петле в каждом 2 ряду.** Снова настроить каретки на **ЧВ** и вывести в **ПНП 17 раз по 2 петли в каждом 2 ряду** (-9, 3, 2, 1*2 ЧВ; 16x1*2; 17x2*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать все петли сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

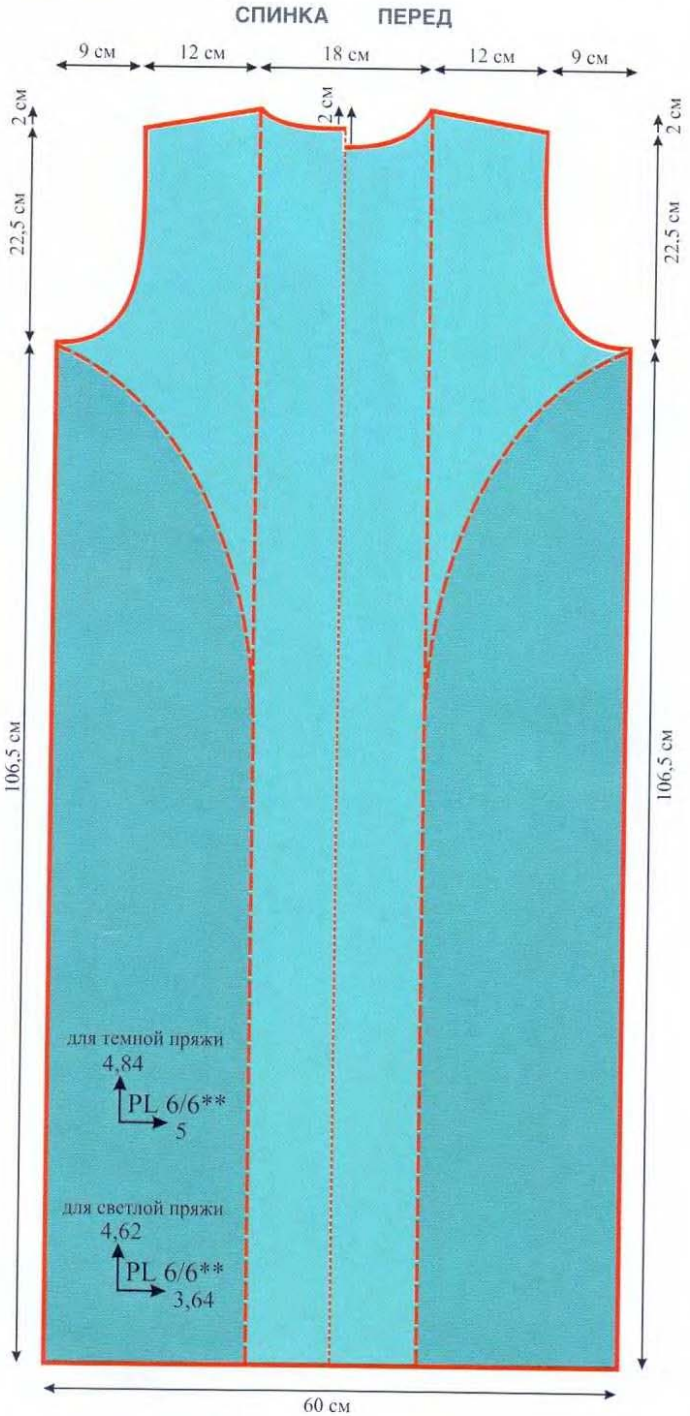
Правая боковая часть рукава

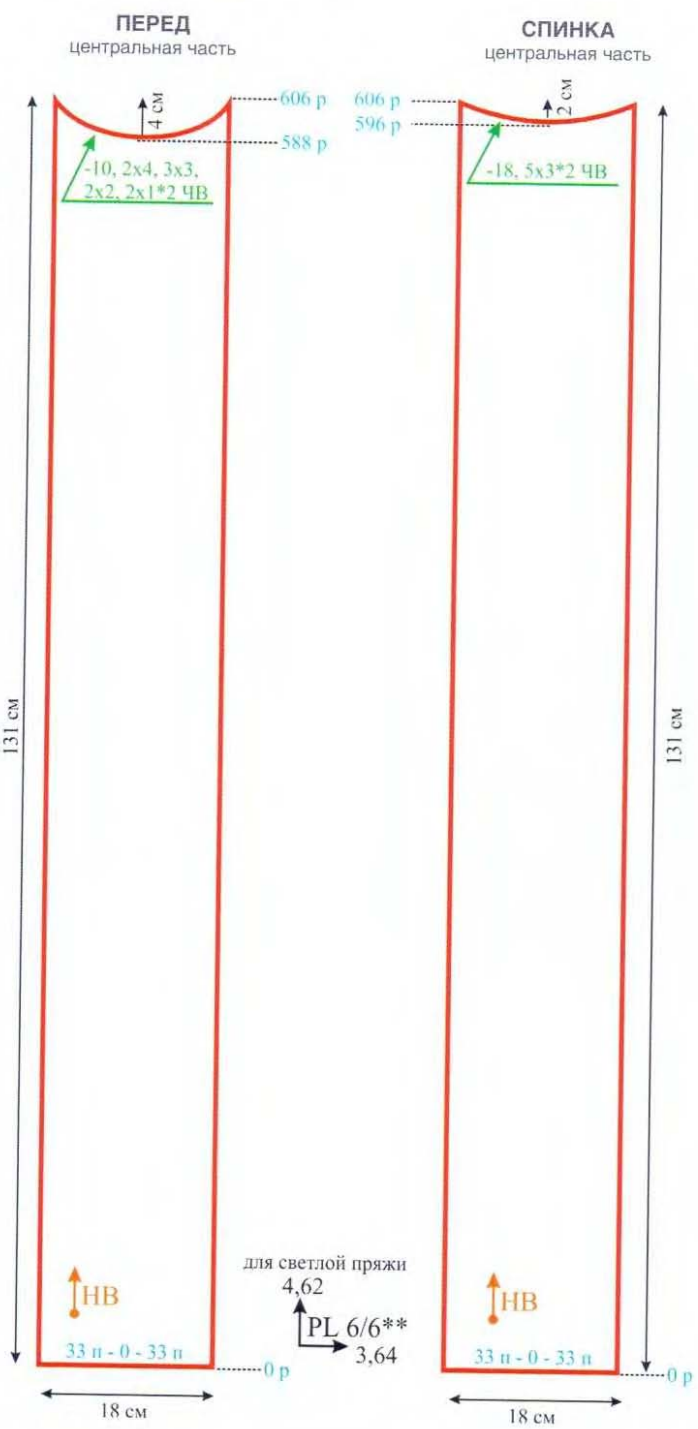
Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить иглы в рабочей зоне **45-5-0** в ритме **резинки 2x2** обычной. Набрать петли рабочей нитью темного цвета. После закрепляющих круговых рядов выполнить расстановку игл под **резинку 4x2** (см. схему 1). Далее на рабочей плотности **PL6/6**** вязать узором с косами, согласно схеме. Для бокового скоса с правой стороны прибавить **38 раз по 1 петле в каждом 4 ряду и 12 раз по 1 петле в каждом 3 ряду** (+38x1*4; 12x1*3). Прибавляемые петли включать в рисунок «аранов», согласно схеме 2. На высоте **140 ряда** для формирования контура боковой части рукава убавить с левой стороны **2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду.** Затем настроить каретки на **ЧВ** и вывести в **ПНП 4 раза по 1 игле, 4 раза по 2 иглы, 4 раза по 4 иглы, 4 раза по 6 игл, 2 раза по 8 игл и 2 раза по 10 игл в каждом 2 ряду** (-2x1*4; 4x1, 4x2, 4x4, 4x6, 2x8, 2x10*2 ЧВ). Для удобства выполнения **ЧВ** петли с **ПИ** переносить на **ЗИ** и затем иглы по **ЗИ** выводить в **ПНП.** В расчет идут иглы по **ЗИ.** Отключить **ЧВ,** провязать все петли сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Левую боковую часть рукава связать зеркально.

Второй рукав выполнить так же.

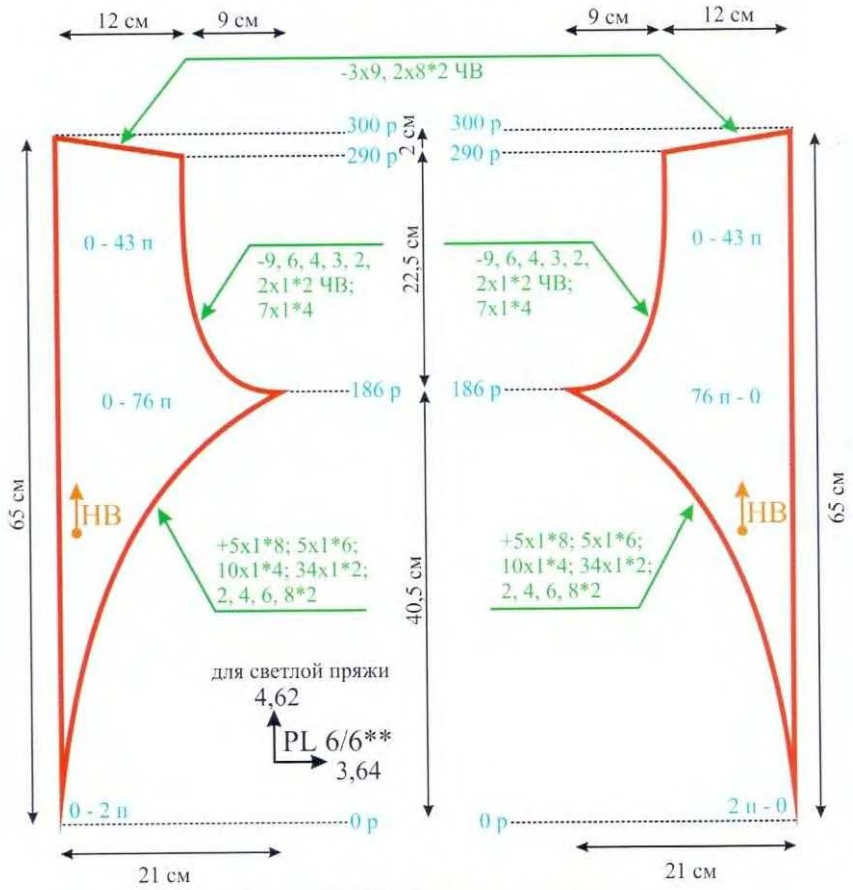
Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться. Не парить, чтобы полотно не потеряло рельефность и упругость.
- Выполнить швы деталей спинки, переда и рукавов вертикальным трикотажным швом (см. выкройку).
- Выполнить плечевые швы.
- Связать воротник-стойку круговым вязанием высотой **10 см.** Плотность на **ЗК** выставить туже на **2 единицы,** чем на **ПК.** За счет разности плотностей воротник будет немного выворачиваться. Затем связать **1 ряд** ластика и закончить кеттлевочным карманом. Снять полотно на бросовую нить. Воротник отпарить и прикеттлевать по открытым петлям по контуру выреза горловины с обеих сторон полотна, начиная от середины выреза горловины переда.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

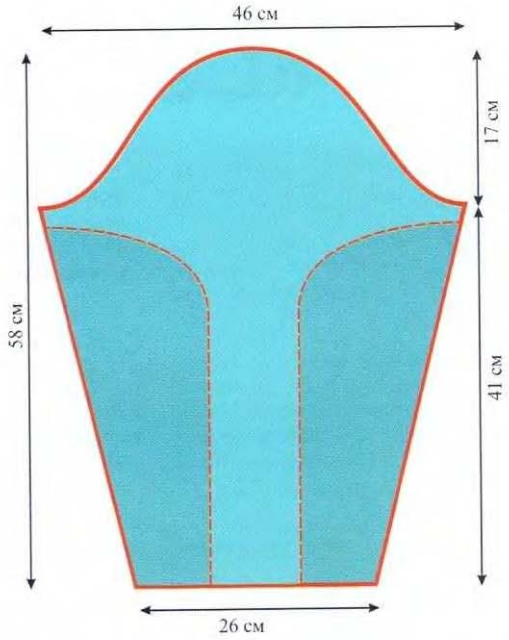




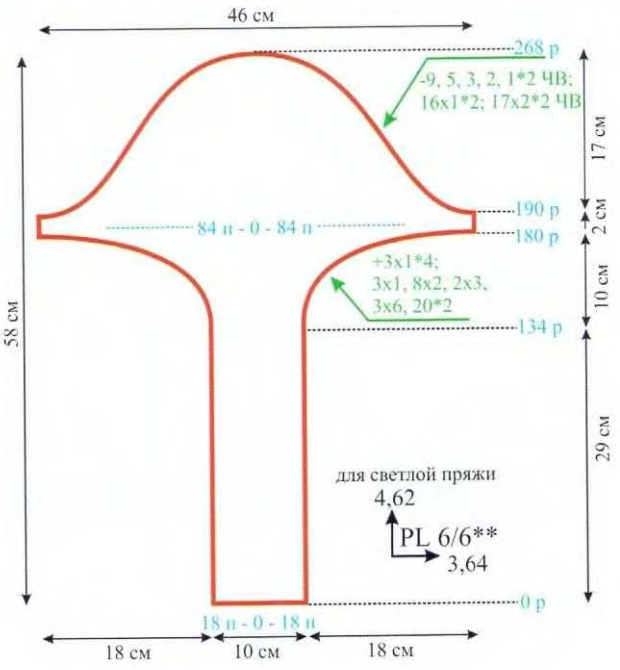
СПИНКА / ПЕРЕД верхние боковые части



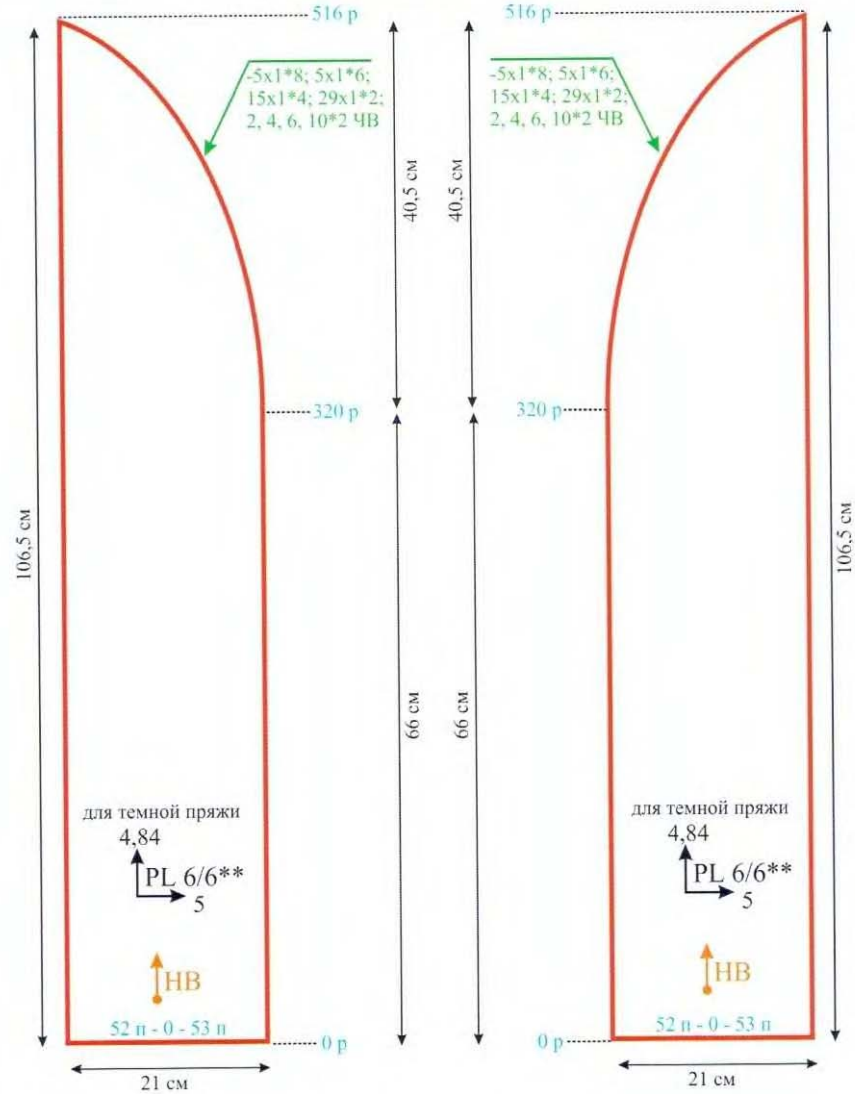
РУКАВ 2 детали



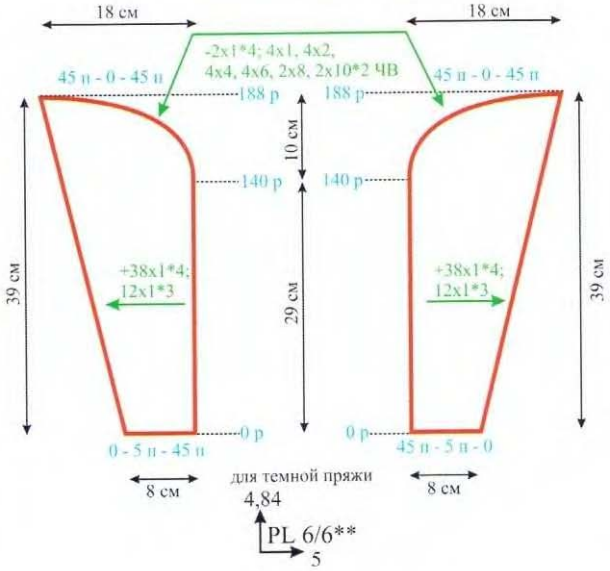
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЧАСТЬ РУКАВА 2 детали



СПИНКА / ПЕРЕД нижние боковые части



БОКОВАЯ ЧАСТЬ РУКАВА 4 детали



Автор модели Наталья Кошелева

Топ «Сакура»

Размер: 48
Пряжа: Астра 100% Мерсеризованный хлопок 610м/100гр в 1 сложение, Троицкая камвольная фабрика, цвет персик – 300 гр.
Переплетения: комбинированное переплетение прессового узора и деккеровочного ажура
Вязальная машина: перфокарточная или электронная 5 класса (связано на Brother KH-893)
Плотность вязания: PL 3
Петельная проба: Пг-3,08 п/см, Пв-5,88 р/см.

Рекомендации по узору

Данная модель связана комбинированным переплетением прессового узора и деккеровочного ажура. По единой перфокарте его возможно связать на вязальной машине Brother. Для Silver Reed можно использовать только перфокарту для прессового узора, а ажур деккеровать вручную.

На перфокарте слева дана разметка:

Квадратная скобка – вязание пресса

Полукруглая (двойная) стрелка влево и две прямые стрелки – 4 ряда деккеровки (работать ажурной кареткой)

Полукруглая стрелка вправо – отключить кнопки TUCK, но от ремня каретку не отключать! И провязать **2 ряда КГ** (на последнем ряду идет отбор игл под прессовый узор). Нажать кнопки TUCK и вязать прессовый узор.

Далее вязать в указанной последовательности. Повторять от квадратной скобки.

ВАЖНО: Частичное вязание выполняется с помощью кордного шнура в случае работы с ажурной кареткой!!!

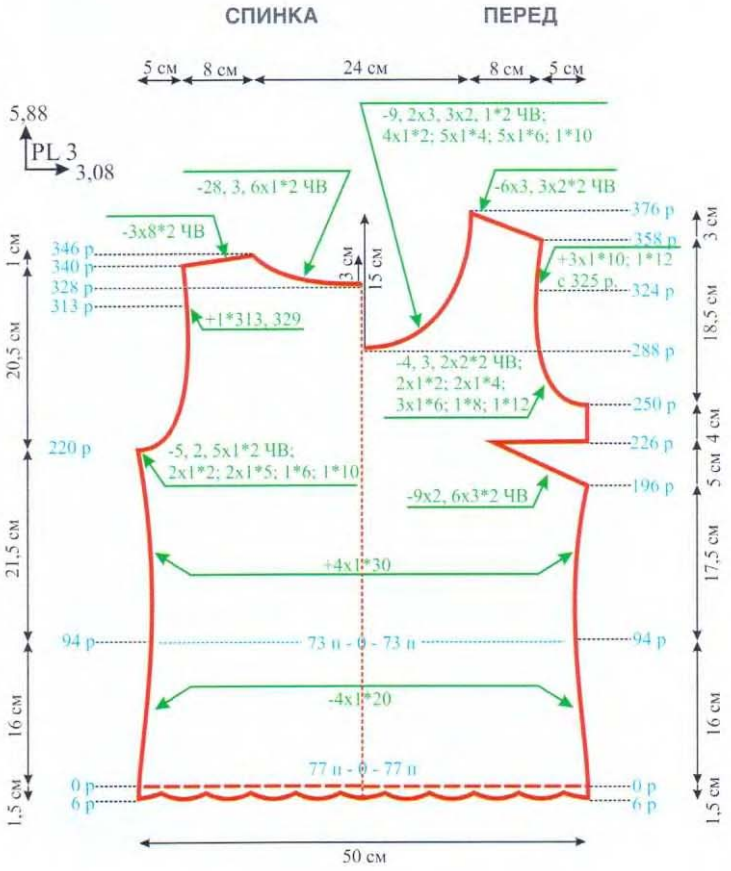
При ручной деккеровке ЧВ можно выполнять обычным способом, выводя по расчету иглы в ПНП.

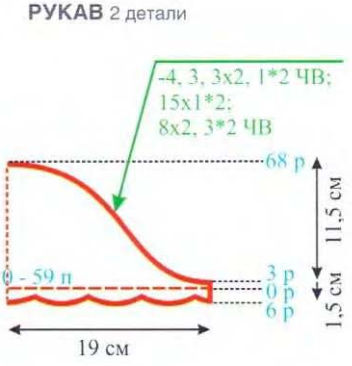
Спинка

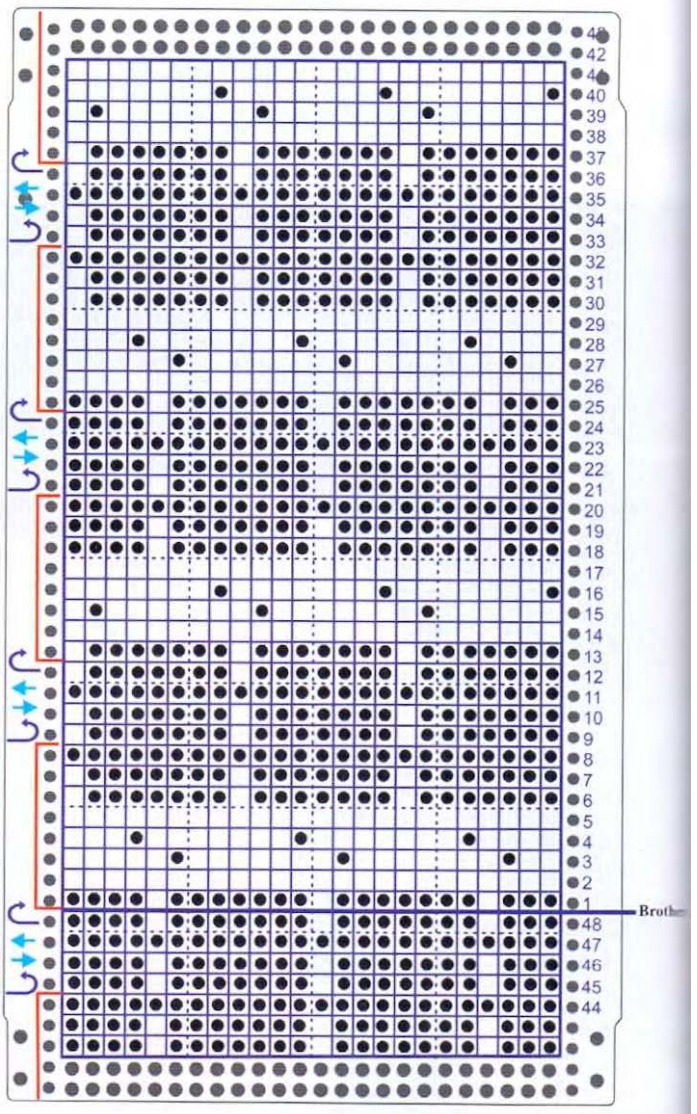
Выставить иглы в рабочей зоне **77-0-77,** набрать петли бросовой нитью, провязать **10-15 рядов,** затем ввести основную нить. На плотности **PL3** связать **5 рядов** кулирной гладью внешнюю сторону планки. Перфокарту застопорить на **1 ряду,** провести считывающий ряд, настроить каретку на вязание пресса и на застопоренной перфокарте связать **5 рядов,** не меняя плотности. Отключить каретку от ремня, на плотности **PL2*** связать **5 рядов** кулирной гладью внутреннюю сторону планки. Открытые петли первого ряда навесить на иглы машины, удалить бросовую нить, связать соединительный ряд на плотности **PL5.** Настроить машину на работу с узором по перфокарте, счетчик поставить на **0,** на каретке выставить рабочую плотность **PL3.** Для приталивания, начиная с **4 ряда,** убавить с обеих сторон **4 раза по 1 петле в каждом 20 ряду** (-4x1*20). В работе **146 петель.** Далее для скосов прибавить с обеих сторон **4 раза по 1 петле в каждом 30 ряду** (+4x1*30). В работе снова **154 петли.** На высоте **220 ряда** выполнить проймы. Для этого снять поочередно на кордовую нить с каждой стороны для **ЧВ: 5 петель, 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2 ряду.** Все **12 петель** вернуть в **РП,** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить **2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду, 2 раза по 1 петле в каждом 5 ряду, 1 петлю в 6 ряду и 1 петлю в 10 ряду** (-5, 2, 5x1*2 ЧВ; 2x1*2; 2x1*5; 1*6; 1*10). В работе **118 петель.** Далее вязать до **312 ряда** прямо. Затем со стороны пройм прибавить **2 раза по 1 петле в 313 и 329 рядах.** На высоте **328 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого снять на кордовую нить для **ЧВ** петли половины детали, со стороны противоположной каретке, отметить на перфокарте текущую строку. По контуру горловины для **ЧВ** снять на кордовую нить **28 петель, 3 петли и 6 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-28, 3, 6x1*2 ЧВ). Параллельно, с высоты **340 ряда** выполнить скос плеча, снимая для **ЧВ** на кордовую нить **3 раза по 8 петель в каждом 2 ряду** (-3x8*2 ЧВ). Петли плечевого скоса ввести в РП, провязать сглаживающий ряд и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Петли второй половины детали ввести в **РП,** перфокарту установить на отмеченную строку, застопорить и провести считывающий ряд. Счетчик установить на показатель **328 ряда**. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Перед

Вязать как спинку. На высоте **196 ряда** выполнить нагрудную вытачку глубиной **5 см** и длиной **11,5 см.** Для этого поочередно с обеих сторон детали, для **ЧВ** снять на кордовую нить **9 раз по 2 петли и 6 раз по 3 петли в каждом 2 ряду** (-9x2, 6x3*2 ЧВ). Петли с кордовой нити ввести в **РП** и вязать до **249 ряда.** На высоте **250 ряда** выполнить проймы. На кордовую нить для **ЧВ** поочередно снять **4 петли, 3 петли и 2 раза по 2 петли в каждом 2 ряду.** Все **11 петель** ввести в **РП,** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить **2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду, 2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду, 3 раза по 1 петле в каждом 6 ряду, 1 петлю в 8 ряду и 1 петлю в 12 ряду** (-4, 3, 2x2*2 ЧВ; 2x1*2; 2x1*4; 3x1*6; 1*8; 1*12).







На высоте **288 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого снять на кордовую нить для **ЧВ** петли половины детали, со стороны противоположной каретке, отметить на перфокарте текущую строку. По контуру горловины для **ЧВ** снять на кордовую нить **9 петель, 2 раза по 3 петли, 3 раза по 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду.** Затем деккером убавить **4 раза по 1 петле в каждом 2 ряду, 5 раз по 1 петле в каждом 4 ряду, 5 раз по 1 петле в каждом 6 ряду и 1 петлю в 10 ряду** (-9, 2х3, 3х2, 1*2 ЧВ; 4х1*2; 5х1*4; 5х1*6; 1*10). Со стороны проймы прибавить с обеих сторон **4 раза по 1 петле в 325, 335, 345 и 257 рядах.** На высоте **358 ряда** выполнить скос плеча, снимая для **ЧВ** на кордовую нить **6 раз по 3 петли и 3 раза по 2 петли в каждом 2 ряду** (-6х3, 3х2*2 ЧВ). Петли плечевого скоса ввести в **РП,** провязать сглаживающий ряд и закрыть за один прием или снять на бросовую нить.

Петли второй половины детали ввести в **РП,** перфокарту установить на отмеченную строку, застопорить и провести считывающий ряд. Счетчик установить на показатель **288 ряда.** Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **59-0-59,** выполнить планку как на деталях переда и спинки. Счетчик на **0.** Далее вязать комбинированным переплетением **3 ряда** прямо. Затем приступить к выполнению оката. Для этого снять поочередно с обеих сторон на кордовую нить для **ЧВ 4 петли, 3 петли, 3 раза по 2 петли и 1 петлю в каждом 2 ряду.** Все петли ввести в **РП,** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить **15 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** и снова снять на кордовую нить **8 раз по 2 петли и 1 раз 3 петли в каждом 2 ряду** (-4, 3, 3х2, 1*2 ЧВ; 15х1*2; 8х2, 3*2 ЧВ). Все петли ввести в **РП,** провязать **2 сглаживающих ряда** и закрыть за один прием. Второй рукав связать так же.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Для обработки выреза горловины связать планку, как на основных деталях, шириной **194 петли (97-0-97)** и прикеттлевать ее по контуру выреза горловины.
- Выполнить левый плечевой шов и шов планки.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

Автор модели Ольга Лихачёва

Туника «Альпака»

Размер: 46-48
Пряжа:
- Новая альпака (36% альпака, 36% ПАН, 28% ПА, 50гр/150м, ООО «Пехорский текстиль») – 250 гр. коричневого цвета;
- п/ш 16/2 в 2 сложения (30% шерсть, 70% акрил, ООО «Пехорский текстиль») – 150 гр. белого цвета

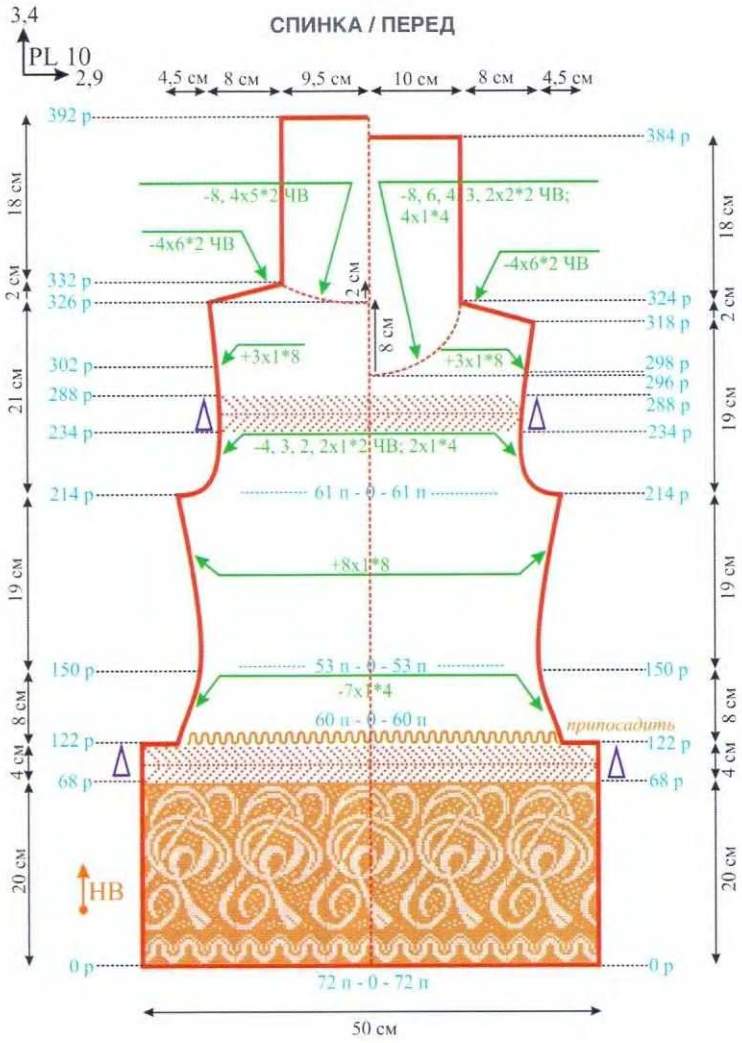
Переплетения: однофонтурный жаккард, слип (slip, skip)
Вязальная машина: однофонтурная электронная или перфокарточная 5 класса
Плотность вязания: PL 10
Петельная проба:
Пг-2,9 п /см, Пв-3,4 р/см.

Примечание

Данная модель связана на электронной машине с использованием рисунков из памяти машины. Для перфокарточных машин можно подобрать другой рисунок жаккардовой полосы с раппортом **24 петли.** На участках «косы», связанной слипом петельная проба не высчитывается. За основу принимается высота всего раппорта «косы»: **54 ряда = 4 см.**

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **72-0-72,** набрать петли рабочей нитью коричневого цвета приемом «косичка с провязыванием 1 иглы». На плотности **PL8** провязать **2 ряда.** Настроить машину на работу с однофонтурным жаккардом по компьютеру или перфокарте, заправить в каретку рабочую нить белого цвета. Далее вязать орнаментом №1 на рабочей плотности **PL10** прямо **68 рядов.** На высоте **68 ряда** снять полотно на бросовую нить. Полотно перевернуть и навесить на иглы машины, удалить бросовую нить, цифровой показатель счетчика вернуть на значение **68 ряда.** Настроить машину на работу со слипом (slip, skip), рычажок узорообразования поставить на удвоение раппорта и связать рабочей нитью коричневого цвета **54 ряда** прямо. Снова снять полотно на бросовую нить. Перевернуть полотно и навесить на иглы в рабочей зоне **60-0-60,** припосаживая каждую **5 петлю.** Настроить машину на работу с **ОФЖ** по компьютеру или перфокарте, заправить в каретку рабочую нить белого цвета, цифровой показатель счетчика вернуть на значение **122 ряда.** Далее вязать **4 ряда** орнаментом №2 и затем орнаментом №3 на рабочей плотности **PL10.** Для приталивая убавить с обеих сторон **7 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-7х1*4). В работе **106 петель.** Для боковых скосов прибавить с обеих сторон полотна **8 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (+8х1*8). В работе **122 петли.** На высоте **214 ряда** выполнить проймы. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 4 иглы, 3 иглы, 2 иглы и 2 раза по 1 игле в каждом 2 ряду.** Отключить **ЧВ,** провязать все **11 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить еще **2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-4, 3, 2, 2х1*2 ЧВ; 2х1*4). В работе **96 петель.** На высоте **234 ряда** снять полотно на бросовую нить. Полотно перевернуть и навесить на иглы машины, удалить бросовую нить, цифровой показатель счетчика вернуть на значение **234 ряда.** Настроить машину на работу со слипом (slip, skip), рычажок узорообразования поставить на удвоение раппорта и связать рабочей нитью белого цвета 54 ряда прямо. Снова снять полотно на бросовую нить. Перевернуть полотно и навесить на иглы, удалить бросовую нить, цифровой показатель счетчика вернуть на значение **288 ряда.** Настроить машину на работу с **ОФЖ** по компьютеру или перфокарте, заправить в каретку рабочую нить коричневого цвета. Далее вязать **4 ряда** орнаментом №2 и затем орнаментом №4 на рабочей плотности **PL10.** Начиная с **302 ряда** со стороны пройм прибавить **3 раза по 1 петле в каждом 8 ряду** (+3х1*8). На высоте **326 ряда** выполнить вырез горловины и скос плеча. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. Запомнить или отметить текущую строку узора. По контуру горловины вывести в **ПНП 8 игл и 4 раза по 5 игл в каждом 2 ряду** (-8, 4х5*2 ЧВ). По плечевому скосу вывести в **ПНП 4 раза по 6 игл в каждом 2 ряду** (-4х6*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Затем заправить в каретку рабочие нити, цифровой показатель счетчика вернуть на значение **326 ряда,** рисунок вернуть на отмеченную строку. Вторую половину детали выполнить симметрично. Заправить в каретку рабочую нить белого цвета и на петлях горловины связать воротник на рабочей плотности **PL9** прямо **60 рядов.** Затем петлеуловителем выполнить



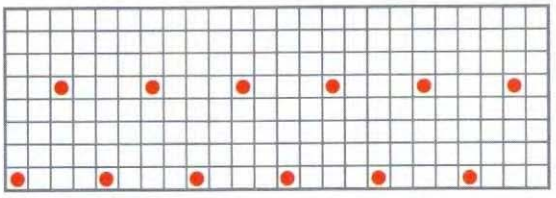


Рис. 4 (4п х 8р)

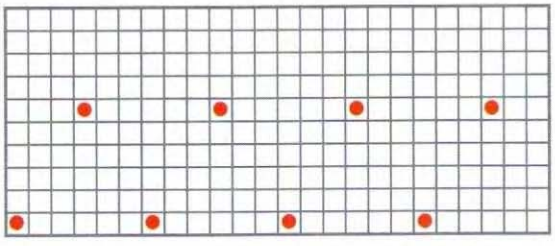


Рис.3 (6п х 10р)

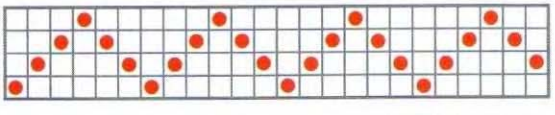


Рис.2 (6п х 4р)

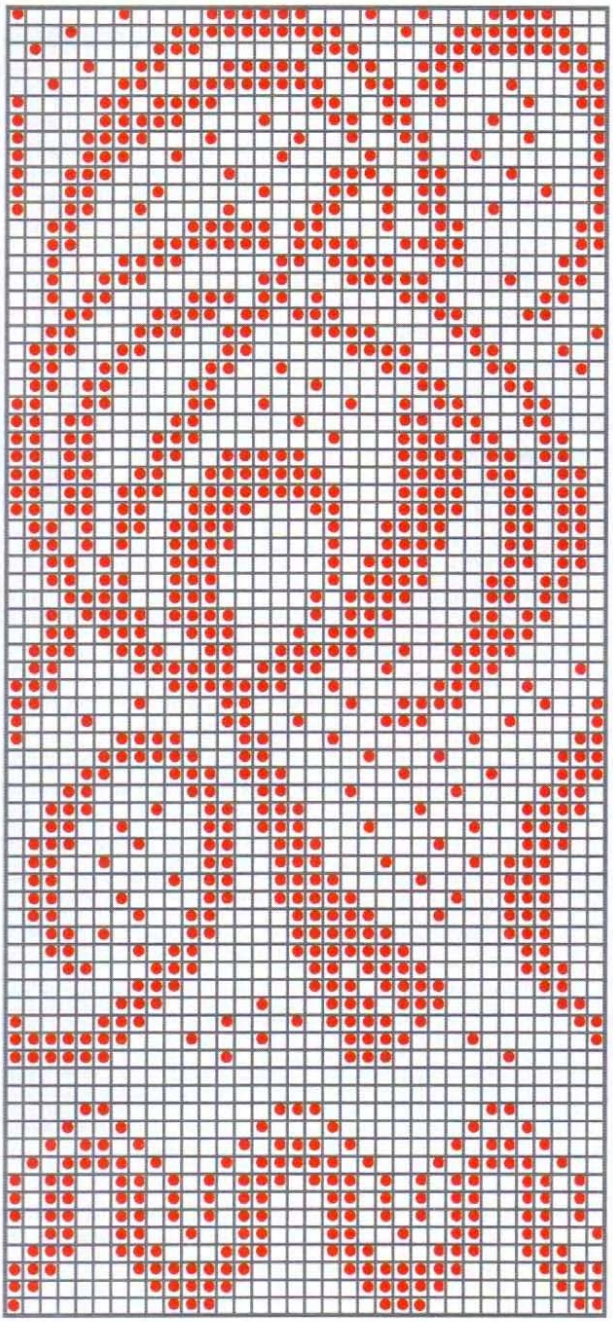
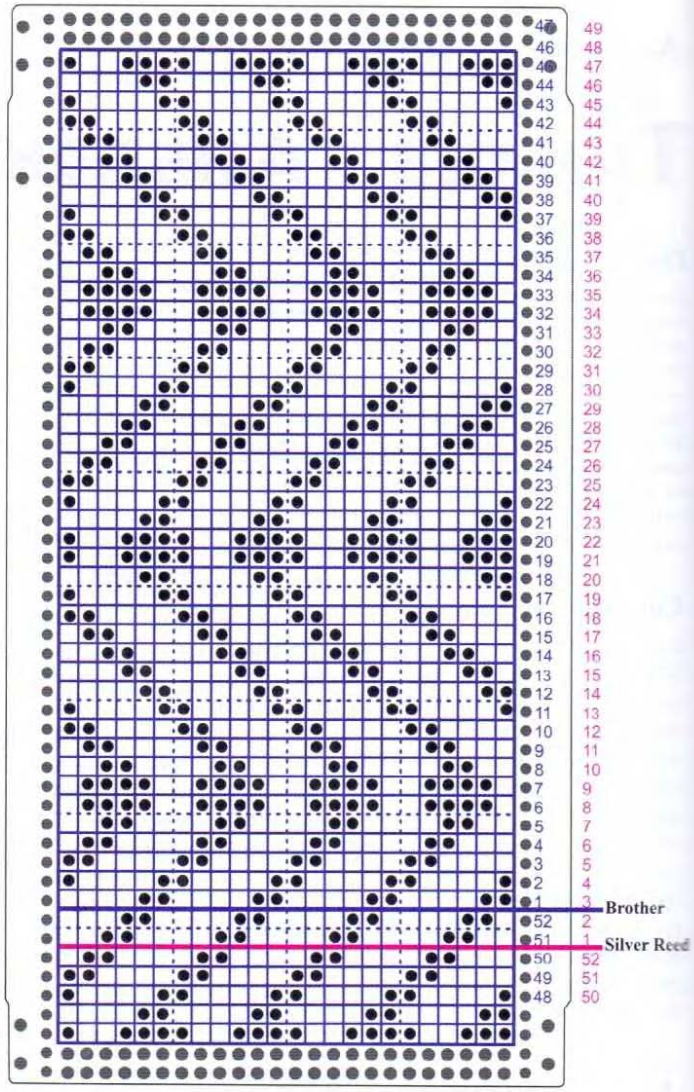
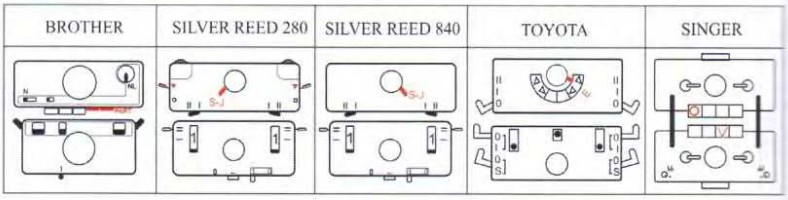


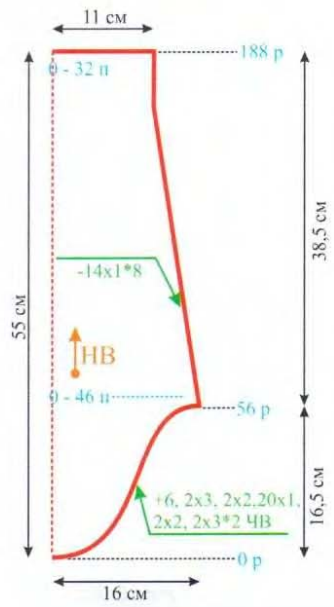
Рис. 1 (34п х 74р)





Настройки каретки на слип (slip, skip)

РУКАВ 2 детали



перловидную резинку следующим образом: распустить **2 рядом стоящие петли,** петлеуловителем захватывать по **2 протяжки** и перебрать их «косичкой». Затем разъединить нить на **2 петли** и навесить на пустые иглы. Таким образом выполнить весь воротник в ритме **1 «косичка» через 3 иглы.** Затем провязать **1 ряд** и закрыть все петли не стягивающим способом.

Перед

Вязать как спинку. На высоте **296 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. Запомнить или отметить текущую строку узора. По контуру горловины вывести в **ПНП 8 игл, 6 игл, 4 иглы, 3 иглы и 2 раза по 2 иглы в каждом 2 ряду.** Затем деккером убавить еще **4 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-8, 6, 4, 3, 2x2*2 ЧВ; 4x1*4). Начиная с **298 ряда** со стороны проймы прибавить **3 раза по 1 петле в каждом 8 ряду** (+3x1*8). На высоте **318 ряда** выполнить скос плеча, как на спинке (4x6*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Затем заправить в каретку рабочие нити, цифровой показатель счетчика вернуть на значение **296 ряда,** рисунок вернуть на отмеченную строку. Вторую половину детали выполнить симметрично. Заправить в каретку рабочую нить белого цвета и на петлях горловины связать воротник на рабочей плотности **PL9** прямо **60 рядов.** Затем петлеуловителем выполнить перловидную резинку, как на воротнике спинки, провязать **1 ряд** и закрыть все петли не стягивающим способом.

Рукав (2 детали)

Рукав в данной модели связан из проймы в направлении сверху вниз. Выполнить плечевые швы изделия. Выставить иглы в рабочей зоне **46-0-46,** навесить на иглы в рабочей зоне пройму. Провязать **1 ряд** рабочей нитью белого цвета. Затем заправить в каретку нить коричневого цвета, настроить машину на работу с однофонтурным жаккардом, включить рычаги **ЧВ.** Далее вязать орнаментами **№№4 и 2** на рабочей плотности **PL10.** Вывести в **ПНП** поочередно с обеих сторон **40 игл,** оставив в **РП** центральные **12 игл.** Затем поочередно ввести в **РП 2 раза по 3 иглы, 2 раза по 2 иглы, 20 раз по 1 игле, 2 раза по 2 иглы и 2 раза по 3 иглы в каждом 2 ряду** (+6, 2x3, 2x2, 20x1, 2x2, 2x3*2 ЧВ). В работе **92 петли.** Для боковых скосов убавить с обеих сторон **14 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (-14x1*8). В работе **64 петли.** На высоте **188 ряда** закрыть все петли за один прием. Второй рукав связать так же.

пехорка

ПРЯЖА
«НОВАЯ АЛЬПАКА»

ГЛАВНЫМ КОМПОНЕНТОМ В ЭТОЙ ПРЯЖЕ ЯВЛЯЕТСЯ АЛЬПАКА. СОЧЕТАНИЕ АЛЬПАКИ, АКРИЛА И ПОЛИАМИДА В МЯГКОЙ ТРУБЧАТОЙ ПРЯЖЕ ПОЗВОЛЯЕТ ЛЕГКО И БЫСТРО ВОПЛОТИТЬ В ЖИЗНЬ ЛЮБЫЕ ИДЕИ МАСТЕРИЦЫ. ПРЯЖА ТЕПЛАЯ И УЮТНАЯ, ОНА ХОРОША ДЛЯ ВЯЗАНИЯ ОДЕЖДЫ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ.

СОСТАВ:
36% АЛЬПАКА
36% АКРИЛ
28% ПОЛИАМИД
ДЛИНА НИТИ НА МОТКЕ
150 М В 50 ГР.
УПАКОВКА 50 ГР.

Подробности на сайте Pehorka.ru

Фирменные магазины ООО "Пехорский текстиль"

Волгоградский проспект, д. 32, корпус 1, ТЦ "ФЭВОРИ", 2 этаж. Проезд: м. Волгоградский проспект, 1 вагон от центра, выход налево рядом с метро) Часы работы: без выходных с 10:00 до 21:00 тел. 8 (906) 713-38-18

м. Павелецкая, кл. Кожевническая, ТЦ "Кожевники" (Громада). Проезд: м. Павелецкая, выход к вокзалу. Пройти вдоль площади Павелецкого вокзала (вокзал справа), далее прямо по трамвайной линии до ТЦ "Громада", левое крыло, 2 этаж (рядом с секцией шёлка), т. 8-964-510-15-97. Часы работы: пон.-суб. с 10:00 до 20:00 вос. с 10:00 до 19:00

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить швы воротника по коротким сторонам.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Заправить все концы нитей.

Автор модели Ольга Маклакова

Школьный сарафан

Для того, чтобы правильно определить петельную пробу на бантовых складках, необходимо образец заложить в складки и отпарить. Петельная проба измеряется по заложенному в складки образцу!

Юбка (4 детали)

Юбка состоит из 4 одинаковых деталей, связанных бантовыми складками (статья Т.Деминой в журнале ЛД 4-2012, стр. 65). Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **88-0-88** под полный ластик. Заправить в каретку рабочие нити в **1 сложение** каждую режиме двухфонтурного платинга таким образом, чтобы фризе ложилась по лицевой, а хлопок по изнаночной стороне. Набрать петли рабочей нитью на плотности ***/***, после закрепляющих круговых рядов выполнить расстановку игл под бантовые складки (см. схему). Далее вязать на рабочей плотности **PL0*/1*** прямо **160 рядов.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** провязать 1 ряд и закрыть все петли за один прием или снять на бросовую нить. Связать еще три таких же полотна. Полотна юбки отпарить и сшить в кольцо. Собрать бантовые складки (удобно это выполнять на кеттеле) и зафиксировать их.

Пояс

Сдвиг игольницы на **Н**, (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **57-0-57** под полный ластик. Набрать петли бросовой нитью и провязать **30 круговых рядов.** Заправить в каретки рабочую нить в режиме двухфонтурного платинга. Далее вязать на плотности **PL1*/2*** в следующей последовательности:

- **1-14 ряды** круговое вязание
- **15 ряд** ластик, убавить с обеих сторон по **1 петле**
- **16-27 ряды** круговое вязание
- **28 ряд** ластик, убавить с обеих сторон по **1 петле**
- **29-40 ряды** круговое вязание
- **41 ряд** ластик
- **42-53 ряды** круговое вязание
- **54 ряд** ластик, убавить с обеих сторон по **1 петле**
- **55-68 ряды** круговое вязание

В работе **108 петель (54-0-54).** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** сменить соединительный мост на однофонтурный.

Спинка

Заправить в каретку рабочие нити в **2 сложения** каждую (всего **4 нити**) в режиме однофонтурного платинга. Далее вязать на рабочей плотности **PL3**** кулирной гладью. Для приталивания убавить с обеих сторон **5 раз по 1 петле в каждом 6 ряду (-5x1*6).** В работе **98 петель.** Затем для боковых скосов прибавить **(с 42 ряда) 3 раза по 1 петле в каждом 16 ряду** (+3x1*16).

В работе **104 петли.** На высоте **86 ряда** выполнить проймы. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 3 иглы, 2 иглы в каждом 2 ряду.** Отключить **ЧВ,** провязать все **5 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить еще **6 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-3, 2*2 ЧВ; 6x1*4). В работе **82 петли.** Начиная с **132 ряда** со стороны пройм прибавить **8 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (+8x1*6). На высоте **180 ряда** выполнить скос плеча. Для этого поочередно с обеих сторон, не стягивая, закрыть **5 раз по 1 и 2 петли поочередно и 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (-5x(1,2), 2x1*2). На высоте **186 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 10 игл, 2 раза по 5 игл, 2 раза по 3 иглы и 3 раза по 2 иглы в каждом 2 ряду** (-10, 2x5, 2x3, 3x2*2 ЧВ). Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием, не стягивая.

Перед

Вязать как спинку. На высоте **86 ряда** выполнить проймы. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 5 игл, 2 иглы в каждом 2 ряду.** Отключить **ЧВ,** провязать все **7 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить еще **5 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-5, 2*2 ЧВ; 5x1*4). В работе **80 петель.** На высоте **140 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 10 игл, 4 иглы, 2 раза по 3 иглы, 2 иглы, 1 иглу в каждом 2 ряду. Затем деккером убавить 8 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (-10, 4, 2x3, 2, 1*2 ЧВ; 8x1*6). Начиная с **126 ряда,** со стороны пройм прибавить **9 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (+9x1*6). На высоте **180 ряда** выполнить скос плеча, как на спинке (-5x(1,2), 2x1*2). Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием, не стягивая.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить правый плечевой шов.

Для отделки выреза горловины связать планку круговым вязанием и прикеттлевать по контуру выреза горловины.

СПИНКА / ПЕРЕД

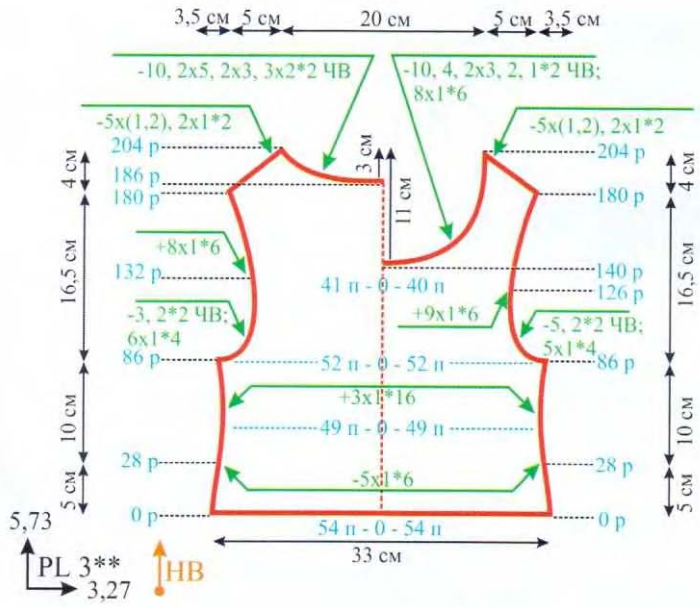
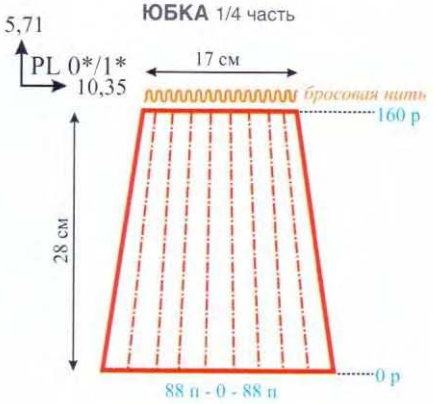


Схема разбора бантовых складок

ЮБКА 1/4 часть



Размер: рост 128-134
Пряжа:
- Фризе 14,5/1 в 2 сложения (88% акрил, 12% нейлон) темно-синего цвета 185 гр.,
- хлопок турецкий 34/2 в 2 сложения (50% хлопок, 50% акрил) темно-синего цвета 185 гр.

Переплетения:
ластик с разбором в режиме платинга, кулирная гладь в режиме платинга
Вязальная машина:
двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания:
- PL 0*/1* ластик,
- PL 3** кулирная гладь

Петельная проба:
- Пг-10,35 п/см, Пв-5,71 р/см ластик
- Пг-3,27 п/см, Пв-5,73 р/см кулирная гладь.

- Выполнить левый плечевой шов и шов планки по короткой стороне.
- Проймы так же обработать планками, как горловину.
- Выполнить боковые швы.
- По нижнему срезу пояса надпечь бросовую нить и раскрыть кромки.

Удаляя бросовую нить, прикеттовать с обеих сторон нижнюю планку пояса по открытым петлям кокетки.

Автор модели Алёна Асадова

Платье «Морская прогулка»

Размер: рост 130 см
Пряжа: Момо (53% вискоза, 35% шерсть, 5% эластан, 7% полиэстер, 2400м/100гр) – 320 гр. темно-синего цвета и 30 гр. белого цвета
Переплетения:
ластик с разбором, кулирная гладь
Вязальная машина:
двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания:
- PL 6 кулирная гладь,
- PL 2/2 ластик

Петельная проба:
- Пг-3,4 п/см, Пв-5 р/см кулирная гладь
- Пг-6,6 п/см, Пв-5,55 р/см ластик.

Платье связано из пряжи, содержащей эластан. Петельная проба рассчитывается по образцу после проведения ВТО (влажно-тепловая обработка)! Пряжа после ВТО дает сильную усадку.

Юбка

Юбка выполнена складками «плиссе» на основе полного ластика и состоит из 4 частей.

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **66-0-66** под полный ластик. Набрать петли рабочей нитью темно-синего цвета в **1 сложение.** После закрепляющих круговых рядов выполнить разбор по схеме. Далее вязать ластиком на рабочей плотности **PL2/2 160 рядов** прямо. Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** провязать **1 ряд** и снять полотно на бросовую нить. Связать еще три таких детали. Детали юбки отпарить и сшить попарно вертикальным трикотажным швом.

Спинка

На **ЗИ** выставить иглы в рабочей зоне **68-0-68,** навесить на них две части юбки. Далее вязать кулирной гладью рабочей нитью темно-синего цвета в **2 сложения** на плотности **PL6.** Для боковых скосов убавить с обеих сторон **7 раз по 1 петле в каждом 17 ряду** (-7x1*17). В работе **122 петли.** На высоте **120 ряда** выполнить проймы. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 3 иглы, 2 раза по 2 иглы и 3 раза по 1 игле в каждом 2 ряду** (-3, 2x2, 3x1*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать все **10 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. В работе **102 петли.** На высоте **200 ряда** выполнить скос плеча и вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 10 игл, 2 раза по 5 игл, 2 раза по 3 иглы и 1 иглу в каждом 2 ряду** (-10, 2x5, 2x3, 1*2 ЧВ). По плечевому скосу вывести в **ПНП 6 раз по 4 иглы в каждом 2 ряду** (-6x4*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Перед

Вязать как спинку. На высоте **126 ряда** выполнить скос выреза горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По скосу выреза горловины убавить **2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду и 12 раз по 2 петли в каждом 6 ряду** (-2x1*4; 12x2*6). На высоте **200 ряда** выполнить скос плеча как на спинке (-6x4*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично.

Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **34-0-34** под полный ластик, набрать петли рабочей нитью темно-синего цвета. Круговым вязанием связать планку **14 рядов** по счетчику. Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** счетчик выставить на цифровой показатель **6 ряда.** Далее вязать на рабочей плотности **PL6** кулирной гладью. На высоте **16 ряда** выполнить полоски следующим образом: ***2 ряда белый цвет, 6 рядов темно-синий цвет***. От * до * повторить еще **2 раза.** Затем вязать темно-синей нитью. Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **13 раз по 1 петле в каждом 12 ряду** (+13x1*12). В работе **94 петли.** На высоте **170 ряда** выполнить окат. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **2 раза по 3 петли, 5 раз по 2 петли в каждом 2 ряду; 8 раз по 2 петли в каждом 4 ряду; 3 петли во 2 ряду; 2 раза по 3 петли в каждом 4 ряду и 2 раза по 3 петли в каждом 2 ряду** (-2x3, 5x2*2; 8x2*4; 3*2; 2x3*4; 2x3*2). Второй рукав связать так же.

Воротник центральная часть

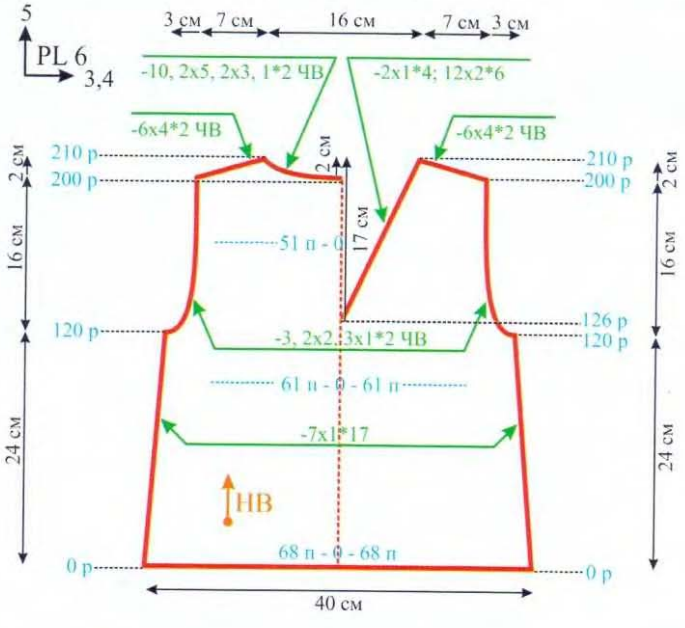
Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **51-0-51** под полный ластик, набрать петли рабочей нитью темно-синего цвета. Круговым вязанием связать планку **14 рядов** по счетчику. Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** счетчик на **0**. Далее вязать рабочей нитью белого цвета. Для боковых скосов убавить **12 раз по 2 петли в каждом 5 ряду** (-12x2*5). На высоте **52 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ**, вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 10 игл, 2 раза по 5 игл, 2 раза по 3 иглы и 1 иглу в каждом 2 ряду** (-10, 2x5, 2x3, 1*2 ЧВ). Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Воротник

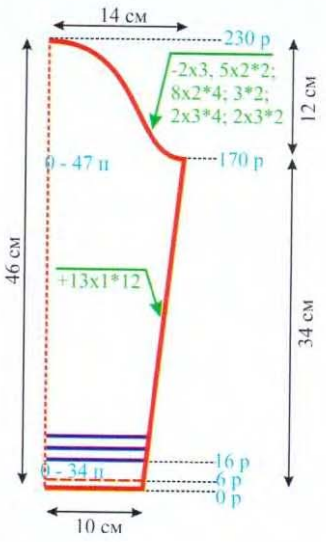
боковая часть (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **76-0-76** под полный ластик, набрать петли рабочей нитью темно-синего цвета. Круговым

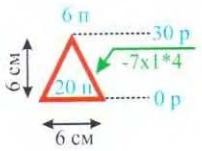
СПИНКА / ПЕРЕД



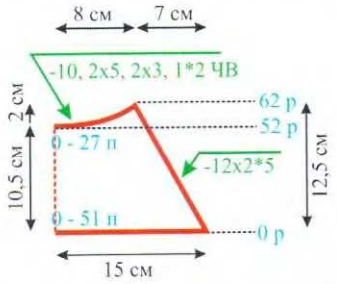
РУКАВ 2 детали



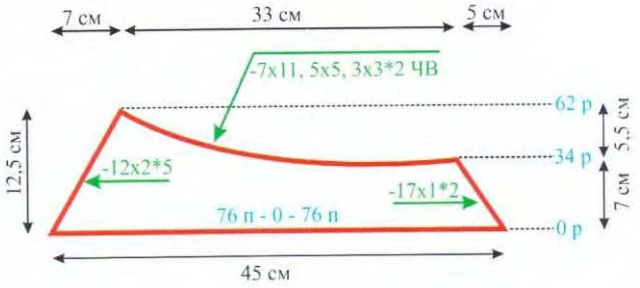
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ВСТАВКА ГОРЛОВИНЫ



ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЧАСТЬ ВОРОТНИКА



БОКОВАЯ ЧАСТЬ ВОРОТНИКА 2 детали



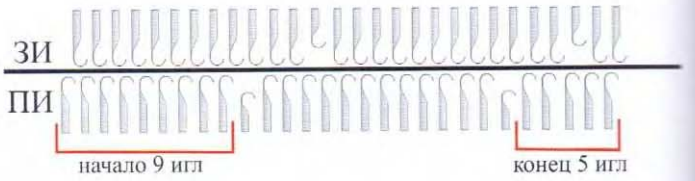
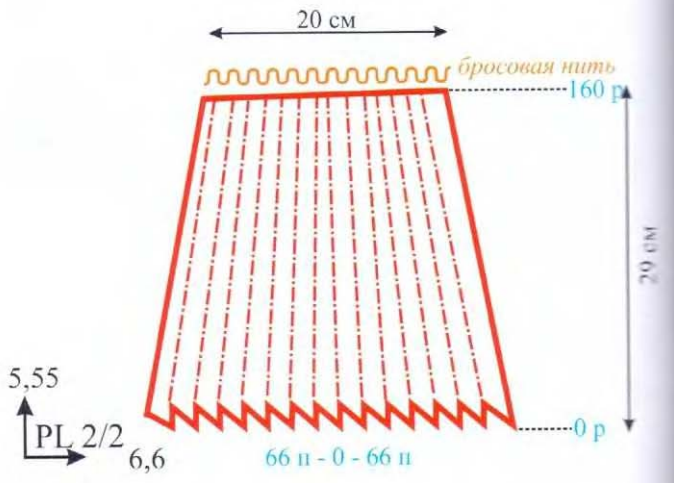


Схема разбора «плиссе»

ЮБКА 1/4 часть



вязанием связать планку **14 рядов** по счетчику. Перенести петли **с ПИ на ЗИ**, счетчик на **0**. Далее вязать рабочей нитью белого цвета. Для боковых скосов убавить с одной стороны **17 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-17х1*2). С другой стороны **12 раз по 2 петли в каждом 5 ряду** (-12х2*5). На высоте **34 ряда** настроить каретку на **ЧВ** и вывести в **ПНП 7 раз по 11 игл, 5 раз по 5 игл и 3 раза по 3 иглы в каждом 2 ряду** (-7х11, 5х5, 3х3*2 ЧВ). Отключить **ЧВ**, провязать все **111 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую деталь связать зеркально.

Центральная вставка горловины

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **10-0-10** под полный ластик, набрать петли рабочей нитью темно-синего цвета. Круговым вязанием связать планку **14 рядов** по счетчику. Перенести петли **с ПИ на ЗИ**, счетчик на **0**. Далее вязать **30 рядов**, убавляя с обеих сторон **7 раз по 1 петле в каждом 4 ряду**. Оставшиеся **6 петель** закрыть за один прием.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы.
- Соединить центральную и боковые части воротника, отпарить и вшить в вырез горловины. Шов делать по **лицевой** стороне. Круговым вязанием связать кольцо и зафиксировать воротник.
- Вшить в вырез горловины центральную треугольную вставку.
- Вшить рукава в открытые пройомы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

вход - свободный

Приглашаем посетить **Фестиваль Леонардо**

7-8 сентября 2013 г. - **Омск, ТЦ «Континент»**
ул. 70 лет Октября, д. 25, корп. 1, тел. (3812) 92-52-80

1-4 ноября 2013 г. - **Москва, ТРЦ «Спектр»**
м. Теплый Стан, Новоясеневский пр-т, д. 1, тел. (499) 550-25-60

В программе фестиваля:
- **МАСТЕР-КЛАССЫ** и презентации по различным техникам декора и домашнего ручного творчества от опытных мастеров и партнеров фестиваля
- Выставка творческих работ
- Детская зона с интересными творческими заданиями и занимательными мастер-классами
- Конкурсы и подарки

Организатор Фестиваля: Леонардо хобби-гипермаркет

Информационные партнеры: Делаем сами, Хоббитека, Osinka.ru, Журнал Скрап-Инфо, Formula рукоделия, Лена рукоделие, Первоклассные родители, Любо, Тедди Медведди, Чудесные мгновения, Вышиваю крестиком, ModnoeRukodelie.ru, myJulia.Ru, Маленький, Крестьянка

Подробная информация на сайте: www.leonardo.ru

Минпромторг России | ТПП РФ | Ассоциация «Народные художественные промыслы России» | Экспоцентр Москва

XV ЮБИЛЕЙНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА
НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ РОССИИ

ЛАДЬЯ
ЗИМНЯЯ СКАЗКА

- экспозиция эксклюзивных изделий промыслов;
- презентация регионов на сценической площадке;
- выставка «Московский Сокольничий» - показ лучших изделий на охотничью тематику;
- Международный фестиваль войлока: "ШЕРСТИВАЛЬ"
- выставка подлинных традиционных костюмов XIX, начала XX веков;
- показательные мастер-классы одновременно на двух интерактивных площадках «Города мастеров»;
- третий российский ЭКО БИОСАЛОН, объединяющий ведущих российских производителей экологически чистой продукции.

18 - 22 декабря

ЦВК «ЭКСПОЦЕНТР»,
Павильон № 7 (залы 1-6)

Генеральный спонсор: Транснефть

Адрес: метро "Выставочная", 1-й Красногвардейский пр-д
Тел. Дирекции: (499)124-48-10, 124-08-09 **www.nkhp.ru** **nkhp@mail.ru**

Валентина Аванесян 8 926 824 98 03 doprik@mail.ru

Обработка края планками кроше

1

2

Перед началом обработки края хорошо отпариваем детали изделия. Обрабатываемый край прикладываем к игольнице, слегка растягивая (фото 3).

3

На расчетном участке выставляем иглы в работу. На каретке рычаги **ЧВ** настраиваем на провязывание игл в **ПНП** (фото 4).

4

Выдвигаем иглы в **ПНП** и на них делаем набор петель «винкелем» (обвитием) (фото 5).

5

Обвиваем все рабочие иглы. Нить заправляем в челнок каретки (фото 6).

6

Иглы в рабочей зоне задвигаем в **ПРП (СРП)** (фото 7).

7

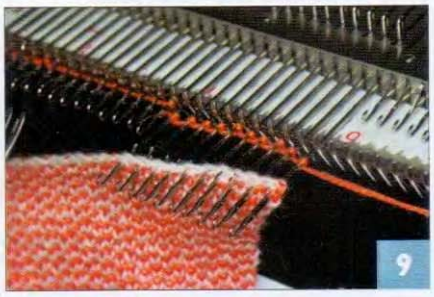
На рабочие иглы навешиваем край полотна по линии кетлевки. Полотно держим к себе изнаночной стороной (фото 8–10).

8

Иглы в рабочей зоне ставим в **ПНП** и при помощи нитки или кисточки закрываем на иглах язычки (фото 11–13).

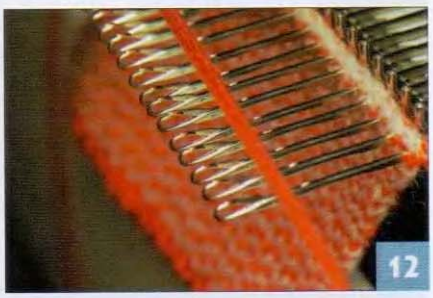
Провязываем **1 ряд** (фото 14).

Иглы в рабочей зоне выдвигаем в **ПГНП** (фото 15).


9

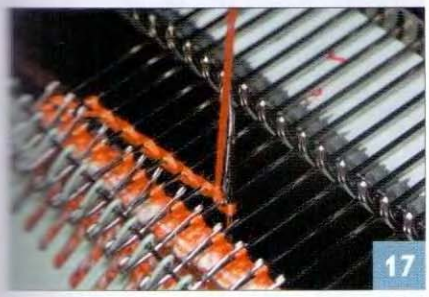
10

11

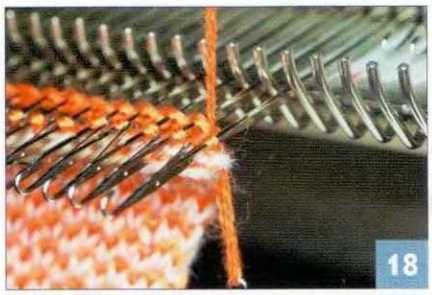

12

Придвигаем к головкам иголок навешенный край вместе с навитым рядом. Чтобы не упустить петли при дальнейшей работе, на иглы вешает оттяжную гребенку для 2-фонтурного вязания с вставленной струной. Вместо гребенки можно использовать гартер-бар (фото 16).

Застилаем ПИ тканью или пленкой и кладем полотно поверх **ПИ**. Вынимаем нить из челнока каретки. Между полотном и краем игольницы прокладываем ряд «косички» при помощи петлеуловителя (фото 17).



Последнюю полученную петлю косички вешаем на кромочную иглу (фото 18, 19).



Придвигаем полотно к отбойным зубьям (фото 20).

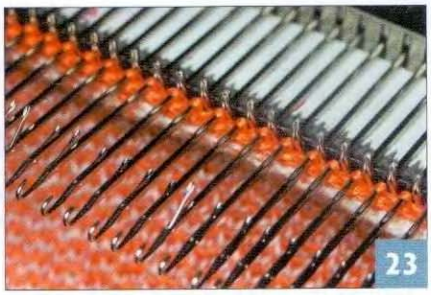
Перед вязанием следующего ряда каретка должна стоять со стороны рабочей нити (фото 21).

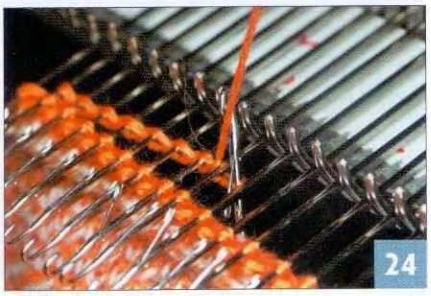
Вяжем 1 ряд (фото 22).

Вновь поднимаем иглы рабочей зоны в **ПНП** (фото 23).

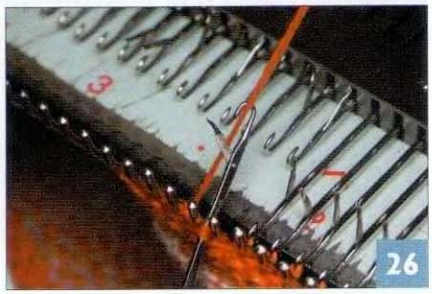
Прокладываем 1 ряд косички между полотном и краем игольницы (фото 24).

Вяжем далее, выполняя после каждого провязанного ряда **1 ряд** косички между полотном и краем игольницы. Общее количество рядов в планке кроше желательно делать **от 3 до 5** (фото 25).





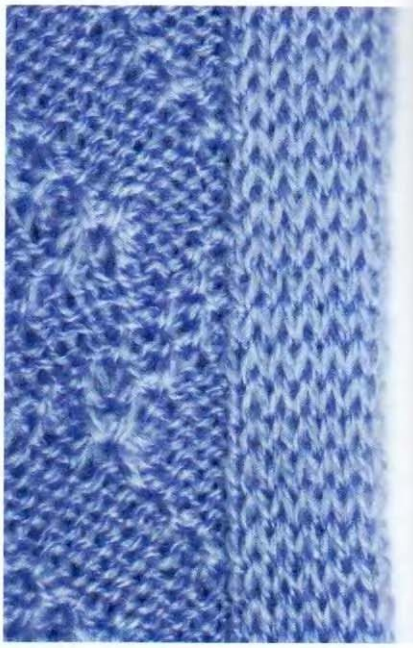
После последнего провязанного ряда планки закрываем петли за один прием при помощи пелетуловпителя рабочей нитью «через колок». Закрываемый край желательно сделать потуже (фото 26).



Планками кроше можно оформить любые края изделия – вырезы горловины, проймы, боковые края, нижние и верхние. Планки можно вывязывать из нитей контрастных основному полотну.

Татьяна Дёмина 8 916 237 03 82 knit42@yandex.ru

Планки «в подгиб» по боковому краю полотна

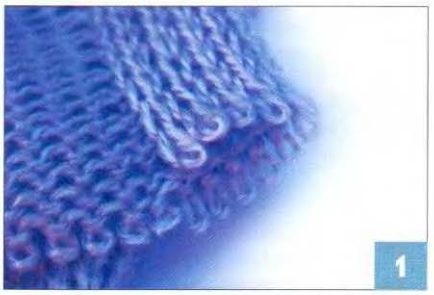


Сегодня мы с вами начнем рассматривать различные варианты оформления боковых краев полотна.

1. Планки «в подгиб», вывязываемые одновременно с основным полотном и не требующие последующей фиксации.

А) Планки «двойной (полой) резинкой»

Термин «двойная резинка» существует в ручном вязании на спицах. Полая, или «двойная резинка», с лицевой и с изнаночной стороны выглядит как кулирная гладь, но данное переплетение представляет собой двойное, полое внутри полотно с вытянутыми петлями относительно основного полотна (фото 1).



Одной петле на планке «двойной резинкой» на основном полотне будет соответствовать **2 ряда.**

При вязании на спицах последовательность выполнения «двойной резинки» по краю будет следующая: в 1-м ряду одна петля провязывается, следующая снимается на спицу не провязанной. Нить обязательно должна остаться перед снятой петлей. Во 2-м ряду провязываются снятые в 1-м ряду петли, а снимаются провязанные в 1-м ряду петли.

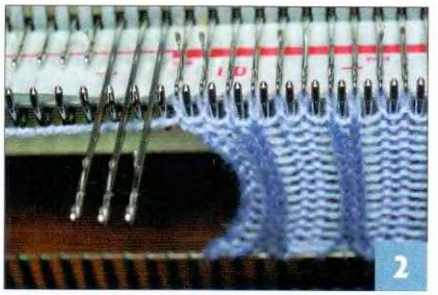
За счет такой последовательности провязывания петель получается двойное полое полотно, замкнутое в кольцо.

На вязальной машине, к сожалению, технологически невозможно повторить данный прием, вывязывая одновременно основное полотно и петли полой планки. Поэтому мы будем вязать планку «двойной резинкой» по-другому.

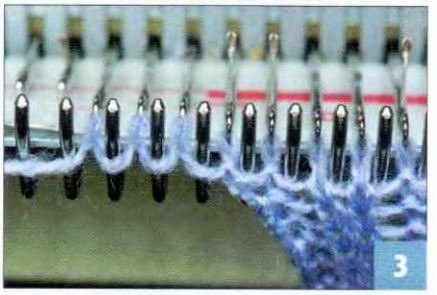
Если мы начинаем вязать деталь изделия с резинки, или подгиба, или полоски кругового вязания, то при переходе на основное полотно необходимо сделать прибавление петель на планку «в подгиб». Если начало детали идет с открытых петель, или просто с наборного ряда, то закладываем дополнительные петельки на подгиб планки с самого начала вязания.

А1) Полая планка на однофонтурной машине

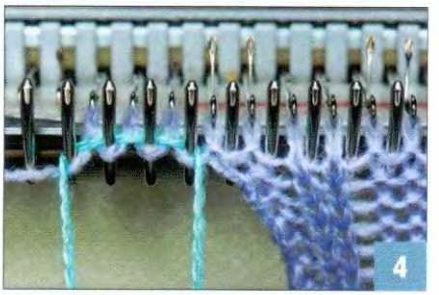
В нашем примере мы начинаем вязание с резинки. После перехода на основное однофонтурное полотно выдвигаем в **ПНП 3 иглы** с края, где будет вывязываться планка. Каретка должна стоять со стороны этого края (фото 2).



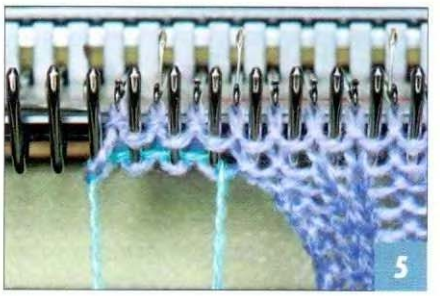
На добавленные иглы набираем рабочей нитью петли путем обвития с одновременным провязыванием по 1 петле (фото 3).



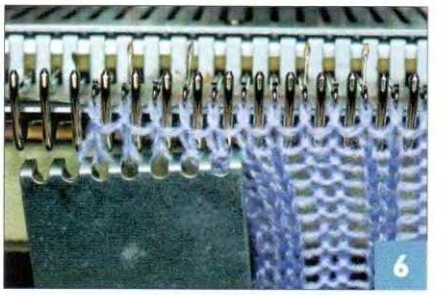
Чтобы машина провязала добавленные петли необходимо на них повесить грузик для точечной оттяжки. Для этого заводим между отбойными зубьями и набранными петлями отрезок дополнительной нити (фото 4).



Оттягиваем концы нитей рукой и провязываем **1 ряд** (фото 5).

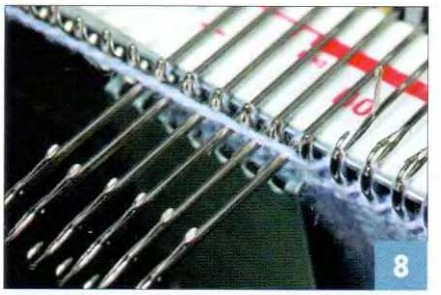


Вытягиваем отрезок дополнительной нити и вешаем грузик для оттяжки (фото 6).



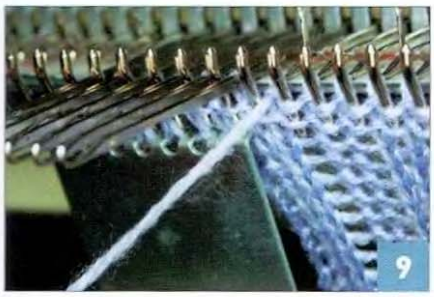
Начинаем вязать основное полотно, одновременно вывязывая планку «двойной резинкой». Карета должна стоять со стороны противоположной краю с планкой. Под планку поднимаем в **ПНП 6 кромочных игл** (фото 7).

На каретке настраиваем рычаги ЧВ так, чтобы иглы в ПНП не вязали. Вяжем 1 ряд. Рабочая нить ложится поверх игл, стоящих в **ПНП** (фото 8).



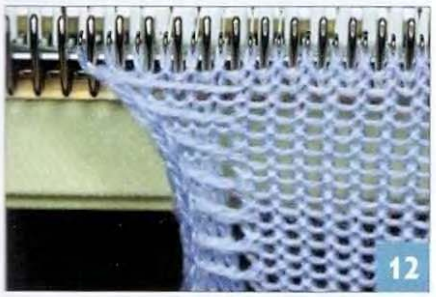
Рукой заводим рабочую нить под иглы, стоящие в **ПНП** (фото 9–10).

Возвращаем **6 кромочных игл** в работу. На машинах с разделенными по сторонам рычагами **ЧВ** (Сильвер, Тойота, Зингер, Нева,



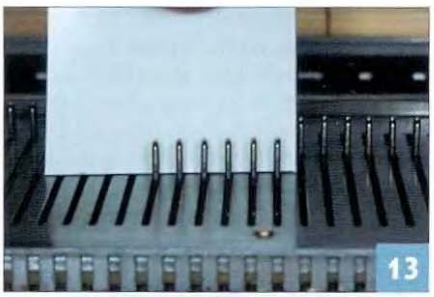
LK 150 и т.д.) достаточно поставить 1 рычаг **ЧВ** на провязывание игл в **ПНП** при движении каретки в данную сторону. На машинах с единым рычагом **ЧВ** (Бразер) задвигаем вручную **6 игл из ПНП в ПРП (СРП)** (фото 11).

Вяжем **1 ряд.** Вновь поднимаем в **ПНП** иглы с петлями под планку. Вяжем далее в предложенном ритме. У нас получается, что петли под планку будут провязываться через ряд, и получаться вытянутыми по сравнению с петлями основного полотна. Одна петля планки будет соответствовать **2 рядам** на основном полотне. От первой иглы к шестой игле, в каждом втором ряду, будет образована протяжка (фото 12).

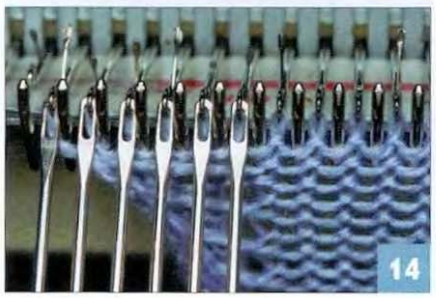


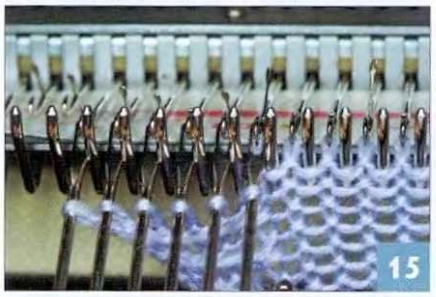
Для облегчения работы, можно приготовить специальный маленький шаблон, при помощи которого будет удобно выдвигать иглы в **ПНП.** Шаблон желательно сделать из жесткого пластика, или другого подобного материала (фото 13).

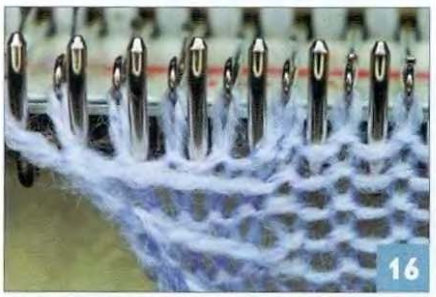
Если при вязании нам необходимо изменить форуму края – допустим, сделать убавления петель под вырез горловины «мысиком», то убавки следует выполнять как фасонные. Для этого после ряда, где провязали иглы в **ПНП**, снимаем на многоушковый деккер (либо



на два 3-ушковых деккера) все **6 петель** под планку и смещаем их на **1 игольный шаг** внутрь полотна (фото 14–16).







Когда довяжем деталь до конца, закрываем ПИ тканью и помещаем полотно поверх **ПИ** (фото 17).

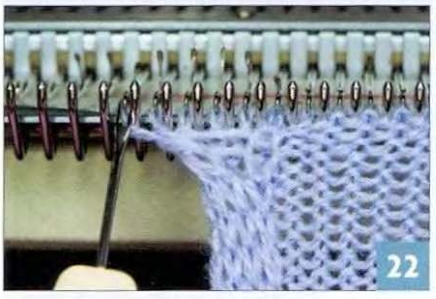
В первом ряду планки вводим петлеуловитель в 6-ю петлю от края и захватываем дужку этой петли. Заводим ее за язычок петлеуловителя (фото 18).

Захватываем петлеуловителем первую протяжку между **1-й и 6-й петлей** планки и провязываем ее в петлю, что лежит за язычком петлеуловителя (фото 19).

Провязываем так петлеуловителем по очереди протяжки по всей высоте полотна (фото 20).

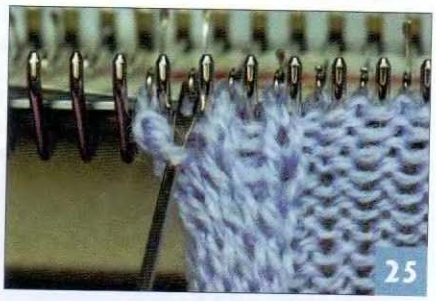
Довязав до верхнего края последнюю провязанную петлю вешаем на 6-ю иглу от края (фото 21).

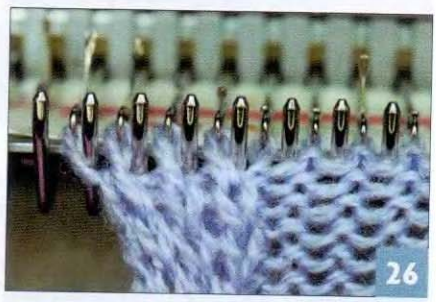
Теперь необходимо подвернуть верхний край планки. Для этого снимаем на деккер кромочную петлю и вешаем ее на 5ю иглу от края (фото 22, 23).



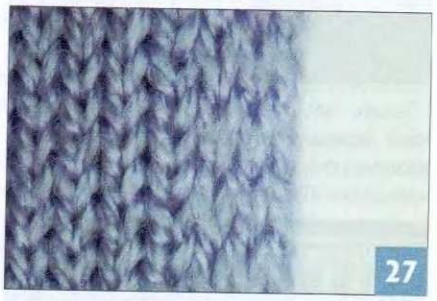
Снимаем новую кромочную петлю и вешаем ее рядом перенесенной петлей (фото 24, 25).

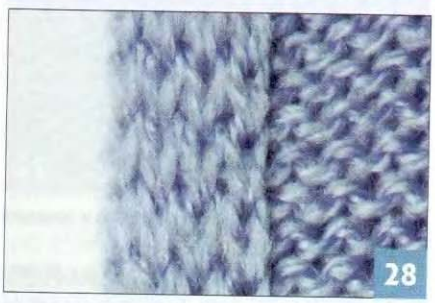
У нас получилась планка шириной в **3 петли** и с одним петельным столбиком по линии перегиба. По низу необходимо прикрепить к основному полотну по изнанке **3 набранные петельки** для планки (фото 26).





Вот так будет выглядеть данная планка «двойной резинкой» по разным сторонам полотна (фото 27, 28).





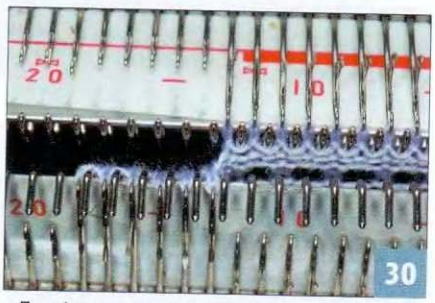
Вытянутые петли на планке обеспечат хорошую фиксацию края. Но на некоторых видах пряжи могут излишне стягивать край. Такими планками очень удобно оформлять полотна, связанные фанговыми узорами. Фанговое полотно за счет накидов значительно короче, чем полотно, выполненное кулирной гладью при такой же плотности и количестве рядов. Планка «двойной резинкой» даст необходимую фиксацию края, и не будет излишне стягивать в высоту полотно (фото 29).

Если нам нужна более свободная планка, которая не должна излишне стягивать край, то можно под нее выдвигать, **не 6, а 7 и более игл.** После формирования петлеуловителем одного петельного столбика за счет провязывания протяжек у нас на планке получатся более свободные петли.

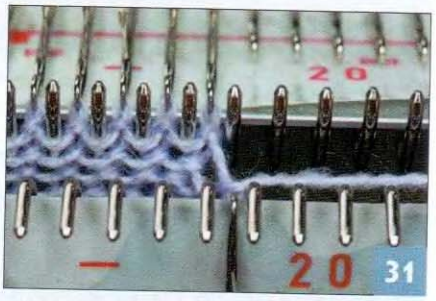
А2) Полая планка на двухфонтурной машине

Если у вас 2-фонтурная машина, то планку «двойной резинкой» можно выполнить еще одним способом.

Петли под планку переносим на **ПИ.** Сдвиг игольниц должен быть в ластичном положении **«Н»** (фото 30).



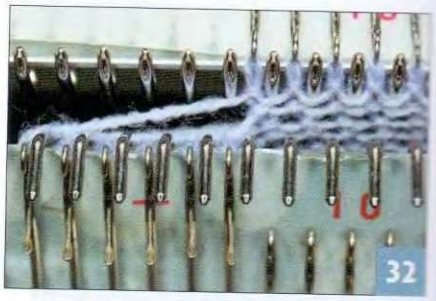
Для более равномерного вязания желательно с другой стороны полотна перенести на ПИ кромочную петлю. Необходимые убавки и прибавки по этой стороне полотна надо будет делать фасонными при помощи 2-ушкового декера (фото 31).



На оттяжной гребенке по низу полотна должны висеть большие грузы, боковые грузы так же должны быть для 2-фонтурного вязания. На **ПК** выставляем выполнение в одну сторону кулирной глади, в другую сторону холостой ход. **ЗК** настраиваем на выполнение кулирной глади в обе стороны и ставим рабочую плотность для основного полотна.

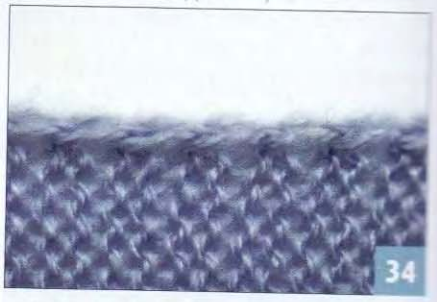
А вот на **ПК** мы можем подобрать наилучший вариант плотности под планку. Если поставим более рыхлую плотность по сравнению с **ЗК,** то получим более длинные петли на планке, которые обеспечат нормальную фиксацию края без излишнего стягивания. Подбирать значение плотности на **ПК** надо на образце.

Вяжем **1 ряд**. У нас получилась протяжка от кромочной иглы на **ПИ** до первой иглы на **ЗИ** (фото 32).

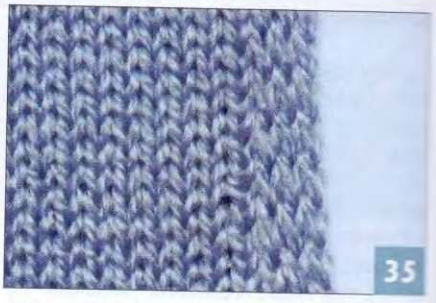


Вяжем с данными установками кареток все полотно. Иглы под планку в **ПНП** поднимать не нужно. Снимаем полотно с машины и со стороны с лицевыми петлями поднимаем протяжки петлеуловителем, формируя из них 1 петельный столбик. Если нужна более свободная планка, то, как и на однофонтурной машине надо под планку заложить **не 6, а 7 или более петель** (фото 33).

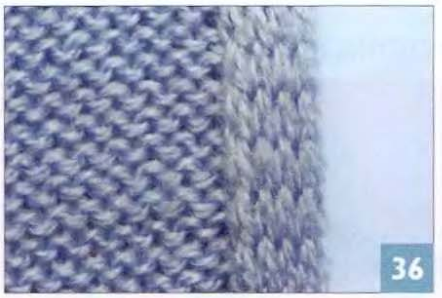
По той стороне, где у нас была **1 кромочная петля** на **ПИ**, мы получим край «косичкой» из вытянутых петель (фото 34).



Вот так будет выглядеть планка, связанная «двойной резинкой» при использовании второй фонтуры (фото 35, 36).



Если сравнить планки на фото 027, 028 и на фото 035,036, то практически мы не найдем различий во внешнем виде этих планок.

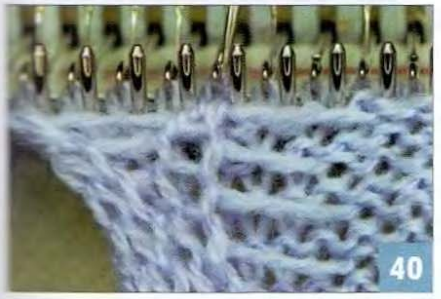


Если нам необходима более широкая планка «двойной резинкой», то для нее при вязании на одной фонтуре выдвигаем в **ПНП не 6, а 9 игл.** И в дальнейшем формируем из протяжек не один, а два петельных столбика (фото 37).

По окончании вязания делаем так же как описано выше, вводим петлеуловитель в **6-ю от края петлю** в первом ряду планки (фото 38).

И провязываем по очереди протяжки петлеуловителем по всей высоте полотна (фото 39).

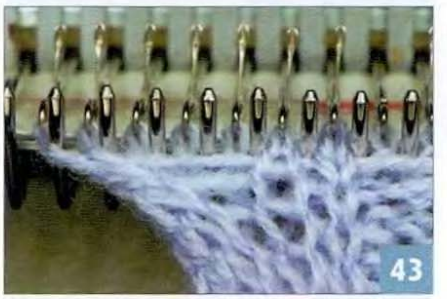
Последнюю петлю вешаем на 6-ю иглу от края (фото 40).



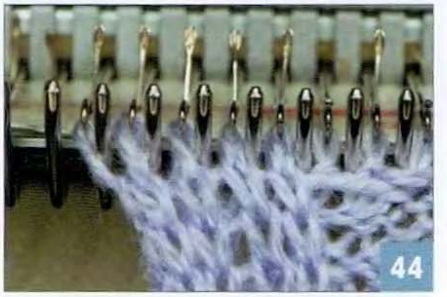
Затем вновь вводим петлеуловитель в первый ряд планки, но уже в **8-ю петлю** от края (фото 41).

И поднимаем петлеуловителем второй петельный столбик по протяжкам (фото 42).

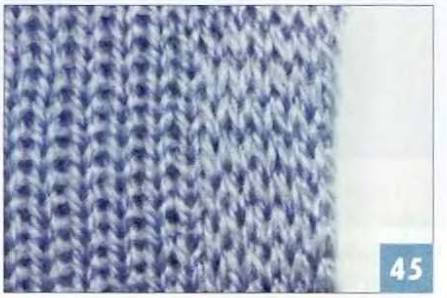
Последнюю петлю вешаем на **7-ю от края иглу** (фото 43).

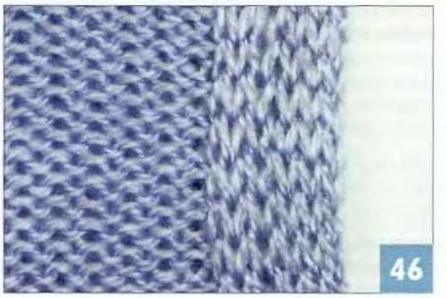


Выполняем подгиб петель по верхнему краю (см. фото 22-25) (фото 44).



Более широкая планка будет выглядеть вот так (фото 45, 46).



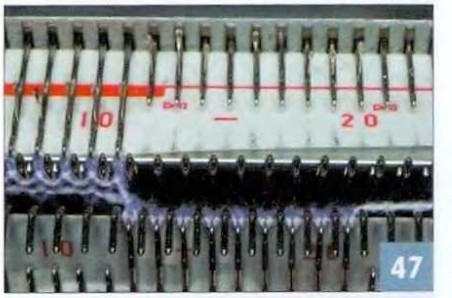


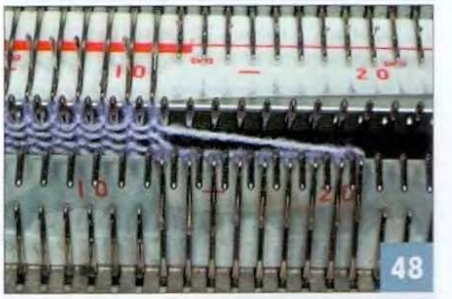
Если нам нужна планка еще большей ширины, то вяжем ее не на **9**, а на большем количестве игл – **12, 15, 18** и т.д. Но в этом случае нам надо будет формировать петлеуловителем уже **не 2 а 3, и более петельных столбиков.**

Три добавленных иглы на планку дадут расширение на **1 петельный столбик,** т.к. протяжки под **3-мя иглами** будут такой ширины, какая необходима для провязывания одного петельного столбика.

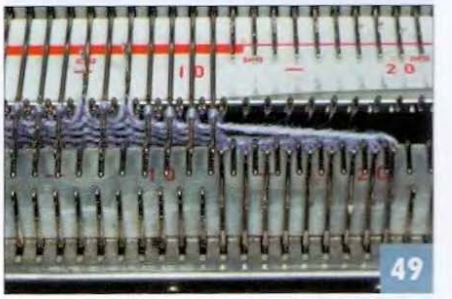
То есть на планке, формируемой на **6 иглах** нам надо поднять **1 петельный столбик,** на **9 иглах – 2 петельных столбика, на 12 иглах - 3 петельных столбика, на 15 иглах – 4** и т.д.

Так же более широкую планку «двойной резинкой» можно связать и на двух фонтурах. Переносим на **ПИ** расчетное количество петель и делаем установку на каретках, как описано выше. Вяжем полотно. Затем петлеуловителем поднимаем соответствующее количество петельных столбиков (фото 47, 48).





Очень удобно вязать фанговое полотно с «двойной резинкой» на 2-х фонтурах. Петли планки переносим на **ПИ. ЗК** настраиваем на вязание фангов. Остальная установка кареток - как описано выше. Необходимо следить, чтобы первая игла по **ЗИ** при вязании фангов всегда была в **ПРП (СРП)** (фото 49).



Планка на фанговом полотне, сформированная на **9 иглах** представлена на первом фото.

Планками «двойной резинкой» хорошо оформлять края полочек. К сожалению, достаточно проблематично в этой планке сделать петли под пуговицы. Но можно использовать другие виды застежки – кнопки, молнии, навесные петли. Так же такая обработка подходит для оформления боковых краев на палантинах, шарфах, пледах и т.д.

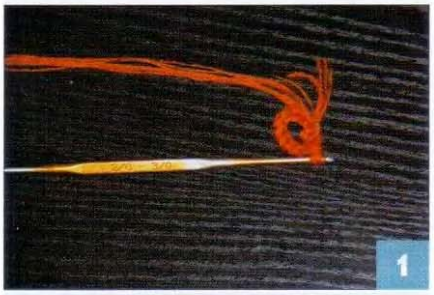
Продолжение статьи в следующем номере журнала.

Наталья Седых

Подвеска «Цветок»

9

1. Цепочку из **7 воздушных петель** соединить в кольцо (фото 1).


1

2. Провязать в кольцо **20 столбиков с двумя накидами** (фото 2).

2

3. Связать ромашку из **10 лепестков** каждый из которых включает в себя **15 воздушных петель** (фото 3).

3

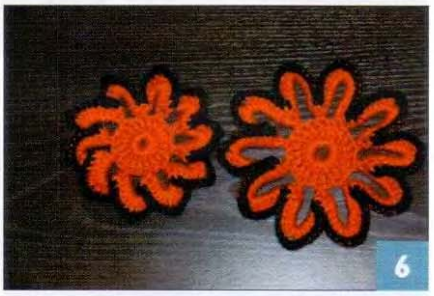
4. В каждый лепесток ввязать **8 столбиков с накидом, 3 воздушные петли, 8 столбиков с накидом** (фото 4).

4

5. Обвязать черной ниткой (фото 5).

5

6. Аналогичным способом связать цветок меньшего размера с лепестками из **10 воздушных петель** (фото 6).


6

7. Положить один на другой и сшить между собой (фото 7).

8. Подготовить **2 нити** черного и рыжего цветов с палец толщиной (нить 32\2 в **100 сложений**). Связать узлом с одной стороны, перекинуть через ручку двери и поочередно скрутить в одном и том же направлении обе нити, затем соединить и связать вторую сторону. Получился полосатый жгут (фото 8).

7

8

9. На жгут пришить цветок, концы жгута аккуратно обрезать ножницами сделав кисточки (фото 9).

Официальный дистрибьютор NORO на территории РФ ООО "Мода и Стиль"

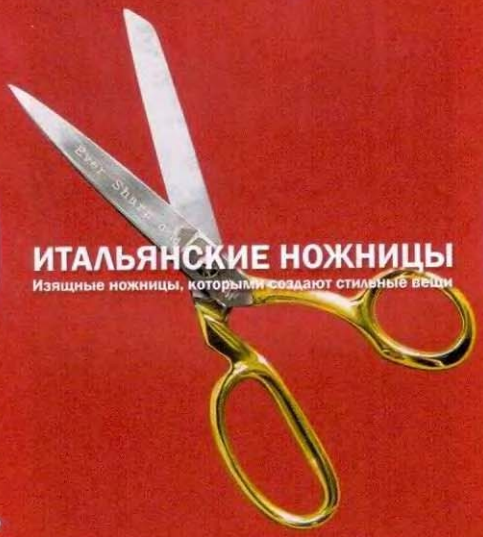
fashion
РУКОДЕЛИЕ
Дизайнерская пряжа
и аксессуары для вязания

Оптовые продажи:
Санкт-Петербург, Наличная ул., д. 20, оф. 415
тел./факс: (812) 646 75 76

www.fashion-rukodelie.ru

Фирменные магазины "Fashion РУКОДЕЛИЕ" в Санкт-Петербурге:

м. пл. Ленина, ул. ак. Лебедева, д. 7/9	+7 (911) 292 56 98
м. Приморская, Наличная ул., д. 27	+7 (911) 121 16 79
м. пр. Просвещения, пр-т Энгельса, д. 131	+7 (911) 186 38 33



ИТАЛЬЯНСКИЕ НОЖНИЦЫ
Изящные ножницы, которыми создают стильные вещи

У Вас есть ножницы?

А хорошие?

Широкий выбор — для левшей, закроечные, портновские, для вышивки, пэчворка, квилтинга, скрапбукинга, аппликаций...

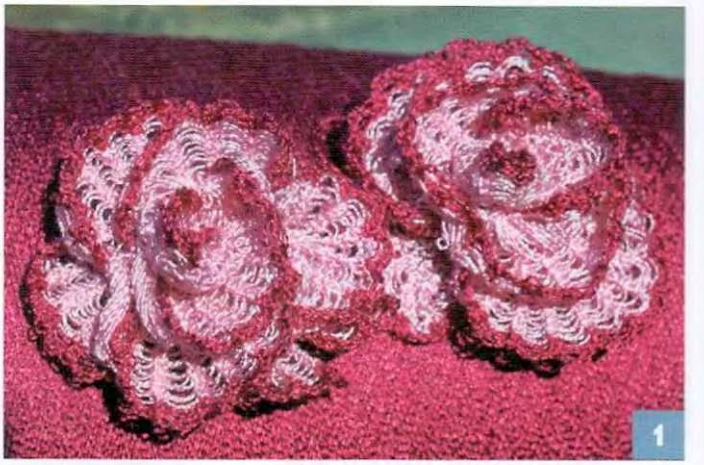
PREMAX

Москва, Санкт-Петербург, Тула, Махачкала, Пятигорск, Краснодар, Анапа, Майкоп, Ростов-на-Дону, Челябинск, Новокузнецк, Томск, Новосибирск, Нижний Тагил, Липецк, Екатеринбург, Тюмень, Зеленогорск, Нижний Новгород, Пермь, Самара, Омск, Казань, Киров, Минск, Кишинев, Ташкент. Оптовые продажи: т. (495) 925-65-00, email: post@elfort.ru, www.elfort.ru

ЭЛФОРТ

Татьяна Дёмина 8 916 237 03 82 knit42@yandex.ru

Розочки



Для изготовления таких цветов нам будет нужна двухфонтурная вязальная машина. Основное переплетение – полный ластик со сдвигом.

Сдвиг игольниц ставим на ластичное положение «**Н**». В зоне **63-0-64** выдвигаем в работу иглы по обеим игольницам согласно схеме 1.

10 игл в РП, 5 игл в ЗНП, 9 РП, 5 ЗНП, 9 РП, 5 ЗНП, 9 РП, 5 ЗНП, 8 РП, 5 ЗНП, 8 РП, 5 ЗНП, 8 РП, 5 ЗНП, 7 РП, 5 ЗНП, 7 РП, 5 ЗНП, 7 РП.

При вязании на данном разборе мы получим цветок с **10 лепестками.**

На каретках выставляем половину рабочей плотности (допустим, рабочая плотность для выбранной нити **2/3,** значит, половина составит **1/1****).

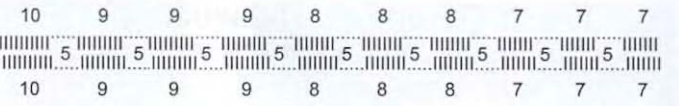
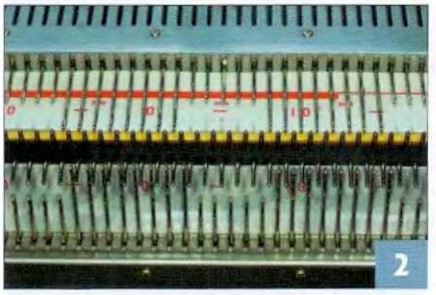
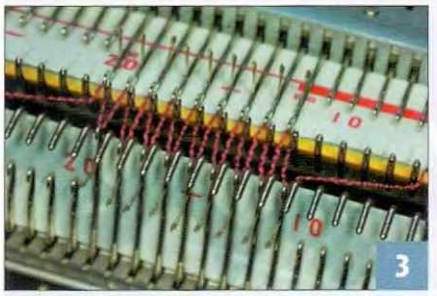


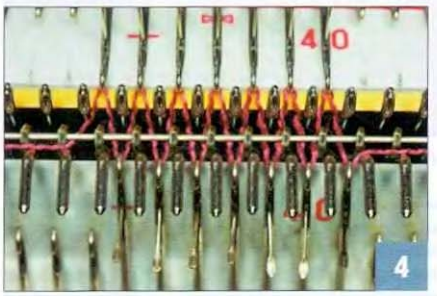
Схема 1



Прокладываем ряд «зигзага» красной нитью (фото 3).



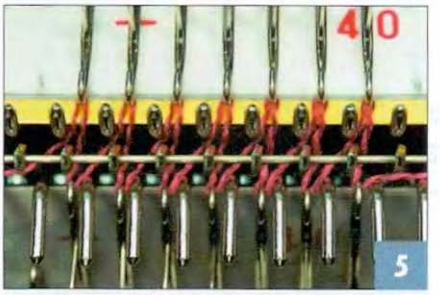
Вешаем оттяжную гребенку с грузами и сразу сдвигаем ПИ на 1 игольный шаг в левую сторону (фото 4, 5).

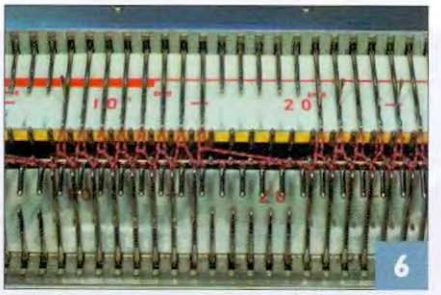


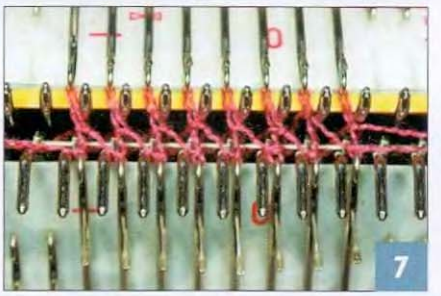
Вяжем 1 ряд ластика на рабочей плотности (фото 6).

Делаем сдвиг ПИ на 1 игольный шаг в правую сторону (фото 7).

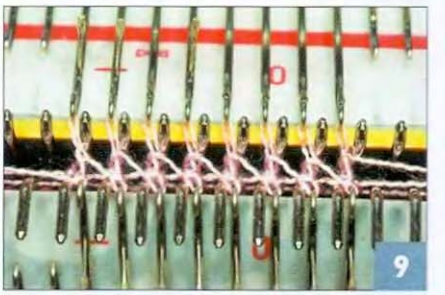
Вяжем так **4 ряда,** выполняя сдвиг **ПИ** то в одну, то в другую сторону после каждого



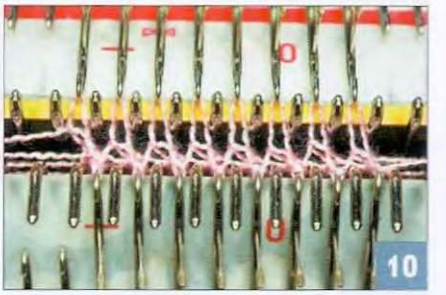




провязанного ряда. Заменяем красную нить розовой и вяжем в том же ритме **15 рядов** (фото 8, 9).



После **15-го ряда** не делаем сдвиг **ПИ,** а переносим все петли **с ПИ на ЗИ** (фото 10, 11).

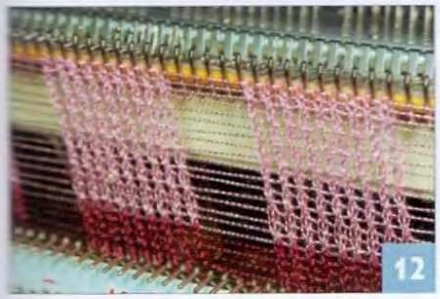


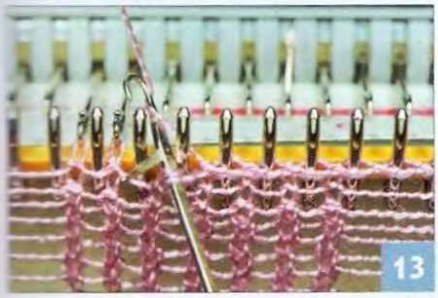
Вяжем **2 ряда** кулирной гладью на иглах **ЗИ** (фото 12).

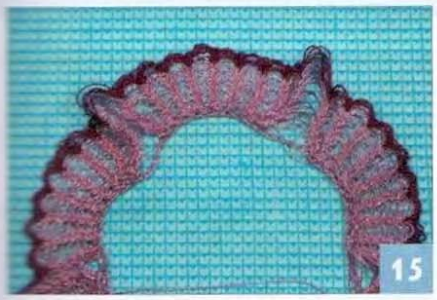
Закрываем петли петлеуловителем рабочей нитью «через колок» (фото 13).

Напротив игл, стоящих в **ЗНП**, выполняем косичку воздушных петель (фото 14).

Расправляем лепестки на полученной заготовке цветка. Отпариваем полоску паровым утюгом, не касаясь полотна подошвой утюга (фото 15).







Рабочей нитью прокладываем цепочку тамбурного шва по верхнему краю полоски при помощи вязального крючка, или петлеуловителя. Вводим крючок (п/у) в полотно через **2 петельных столбика** (фото 16, 17).

Дойдя до участка с воздушными петлями и протяжками, переворачиваем полоску по часовой стрелке на **360 градусов** (фото 18-20).

Прокладываем так цепочку тамбурного шва по всей ширине полоски, перекручивая каждый участок с протяжками по часовой стрелке на **360 градусов** (фото 21-22).

Со стороны полоски с маленькими лепестками заворачиваем край первого лепестка на себя (фото 23).

Закручиваем по спирали полоску (фото 24).

Сделав 1-2 витка, закрепляем снизу цветка закрученный край ниткой с иголкой. Делаем еще 1-2 витка и вновь закрепляем и т. д (фото 25).

У нас должна получиться вот такая розочка (фото 26).

Татьяна ДЁМИНА

ОБУЧЕНИЕ
на всех видах вязальных машин, индивидуальный подход, помощь в выборе вязальных машин

8-916-237-03-82
knit42@yandex.ru

Светлана Королёва 8 929 611 25 73 svkoroleva@mail.ru

Вышитые сумочки

Мир творчества богат и разнообразен, он дарит нам наслаждение еще в самом ПРОЦЕССЕ СОЗИДАНИЯ (идея – подбор материалов – выполнение – конечный результат), заставляет нас искать, пробовать, будит фантазию, наполняет жизнь новыми, яркими, очень сильными впечатлениями, мы чувствуем себя причастными к волшебству – созданию красоты своими руками.

Вышивка лентами прекрасно вписывается в самые разнообразные предметы и аксессуары, ею можно украшать одежду или же создавать удивительные объемные картины, которые делают дом теплым и уютным.

Сегодня я покажу вам несложные цветочные мотивы, они похожи по исполнению, разница лишь в мелких деталях-дополнениях (фото 1). Если у вас возникают некоторые затруднения с созданием своих собственных композиций, то мне будет приятно быть вам чем-то полезной…

Я очень люблю вышивать на черном бархате: благородная ткань выгодно подчеркивает и выделяет рисунок, делая вещи поистине роскошными. Так, этой вышивкой я украсила сумку-клатч со съемной золотой цепочкой. Здесь «отправной точкой» была монограмма, которую я постаралась вписать в рисунок.

У меня буква вышита гладью на машинке, но можно также использовать готовые буквы алфавита – например, металлические или вот такие, с камешками, вышить инициалы бисером или же выложить их стразами (фото 2).

То есть здесь вариантов множество, в любом случае вещь получится ИМЕННОЙ, индивидуальной.

Монограмму оплетают сверху и снизу мелкие цветочки (выполнены парой коротких ЛЕНТОЧНЫХ стежков), связывая при этом все элементы композиции в единое целое (фото 3).

А нежные травинки с зеленым бисером добавляют нежности и воздушности (фото 4)...

Похожий рисунок, но лишь несколько видоизмененный за счет мелких деталей, вышит и на этих двух маленьких сумочках (фото 5).

Для вышивки всех этих мотивов я использовала:

- атласные ленты шириной **6 мм и 3 мм** бледных, неярких тонов для цветов и бутонов (№№ 061 , № 119, 008 и белый);
- для листиков – зелень двух оттенков №№144 и 087 шириной **3 мм и 6 мм;**
- нитки «ИРИС» травяного зеленого цвета в тон лентам и желтого цвета для серединок цветов и пр.;

• бисер голубого и золотисто-желтого цвета для незабудок, а также бисер травяного зеленого цвета для мелких веточек (фото 6).

6

По-разному расположив и обыграв ОСНОВНЫЕ ДЕТАЛИ – крупные цветки или же монограмму (именно с них и начинаем строить свою композицию), в трех вариантах я получила разный рисунок.

Цветы вышиты по одной схеме: вначале серединка желтой ниткой швом «французский узелок», затем – лепестки вокруг, но, используя ленты разной ширины **(3 и 6 мм)** и укладывая лепестки либо в один ярус (ромашка), либо в два-три яруса (хризантема, астра), мы и получаем существенные различия (фото 7).

В данной работе обращают на себя внимание веточки с мелкими белыми цветочками: узкой лентой **(3 мм)** я вышивала по **5 лепесткам** (объемный ПРЯМОЙ стежок), сходящихся в одной точке, причем образовавшееся при этом отверстие я использовала одновременно и как серединку цветка; тонкие стебельки вышиты зеленым «Ирисом» (фото 8).

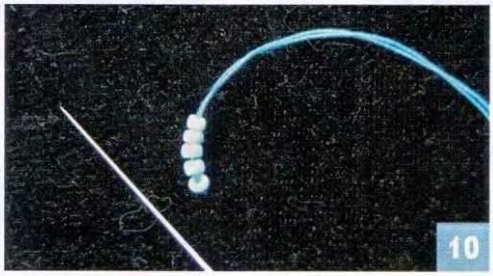
В следующей композиции очень нежно смотрятся хрупкие веточки незабудок – их я вышила голубым бисером (фото 9).

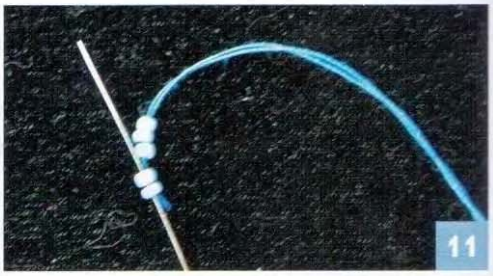
Порядок работы: на иглу (с обычной катушечной ниткой в два сложения) набираем **5 бисерин** голубого цвета (фото 10) и снова вводим иглу в 2 первые бусинки (фото 11), замыкая тем самым нить в колечко (фото 12).

Затем закрепляем парой стежков цветочек на ткани и пришиваем в центр желтую бусинку-серединку – см. фрагмент вышивки (фото 13).

8

9


10


11

12

13

Добавьте побольше зелени, пышных бутонов, травинок, вышитых нитками, дополнить рисунок можно, например, также и вышитым сердечком, и аппликацией, и кусочком красивого кружева – все эти мелочи придадут вышивке очарование и индивидуальность.

Не раздумывайте, возьмите в руки иголку с ниткой и ткань, краски и холст, пряжу и спицы, дощечки и молоток... ТВОРИТЕ! Пусть все у вас получится!

7

Учредители:
Головизнин К.В.
Пугачева С.Б.

Главный редактор:
Светлана Пугачева

Редактор:
Екатерина Варфаламеева

Дизайн и верстка:
Ирина Бобылева

Фото:
Татьяна Дёмина
Светлана Калинич

Фотомодели:
Дарья Дёмина
Ольга Дёмина
Наталья Седых
Марина Зарецкая
Татьяна Якушкина
Крситина Аванесян

Дети:
Алена Маклакова
Аня Ганькина

Адрес редакции:
141362, Московская обл.
Сергиево-Посадский район
Пос. Заречный, 10-8

Интернет-партнер:
«Осинка.ру»,
ведущий интернет-журнал
о моде и шитье
www.osinka.ru

Тел. **8-926-537-00-03**
www.lubo-delo.ru
e-mail:
svetlana2006mos@mail.ru
svetlana2006mos@yandex.ru

По вопросам распространения и рекламы тел.: 8-926-537-00-03

Отпечатано в типографии
Рео-Принт, г. Подольск,
ул. Большая Серпуховская, 43,
тел.: 101-34-57

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
ПИ № ФС77-26327 от 24.11.06 г.

Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции

творческая мастерская
ЛЮБО ДЕЛО

Приглашаем всех желающих приобщиться к искусству вязания и создания собственных неповторимых коллекций

- вязание на машинах
- обучение работе в программах KnittStyler и DK-7
- роспись на трикотаже, батик
- конструирование и моделирование трикотажных изделий
- технология изготовления трикотажных изделий
- разработка моделей с описанием последовательности изготовления
- обучение вязанию крючком и на спицах
- плетение на коклюшках
- шёлковая флористика
- изготовление украшений и аксессуаров

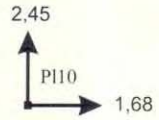
Специалисты журнала «Любо Дело» поделятся с вами секретами мастерства.

Обращаться по телефону:
8-916-237-03-82

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ И ТЕРМИНЫ

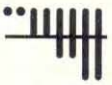
МАШИННОЕ ВЯЗАНИЕ

ЗИ - Задняя (основная) Игольница
ПИ - Передняя (приставка) Игольница
ЗНП - Заднее Нерабочее Положение иглы (А)
РП - Рабочее Положение иглы (В)
ПРП - Переднее Рабочее Положение иглы (С)
ПНП - Переднее Нерабочее Положение иглы (D)
ЧВ - Частичное Вязание
1 игольный шаг - расстояние между двумя соседними иглами
НВ - Направление Вязания
200 р. - уровень полотна в рядах
0→40 п. - кол-во петель/игл в ряду от 0 (вправо)
+4x1*8 - прибавить 4 раза по 1 петле в каждом 8-м ряду (сокращенная запись)



петельная проба

СХЕМЫ ДЛЯ МАШИННОГО ВЯЗАНИЯ


- позиция игл на ЗИ (слева направо): 2 иглы в ЗНП, 2 иглы в РП, 2 иглы в ПРП, 2 иглы в ПНП

- убавить 1 петлю влево, т.е. деккером снять петлю с правой иглы и навесить на соседнюю левую иглу; освободившаяся игла задвигается в ЗНП

- прибавить 1 петлю, т.е. деккером или крючком поддеть верхнюю полупетлю нижележащего ряда и навесить на крайнюю свободную иглу

- игла в ЗНП - на полотне образуется свободная протяжка (вертикальная мережка)

- изнаночная петля

- пресс (TUCK) - игла в ПРП и на ней образуются накиды рабочей нитью

Пряжа из Троицка
Блюз
190 м / 50 г
Ландыш
115 м / 50 г
Твой яркий мир
www.troitskwool.com
Троицкая камвольная фабрика
142191, г. Москва, г. Троицк,
Фабричная площадь, дом 1
тел./факс опт: (495) 841-55-71
магазин: (495) 851-50-66
e-mail: info@troitskwool.com